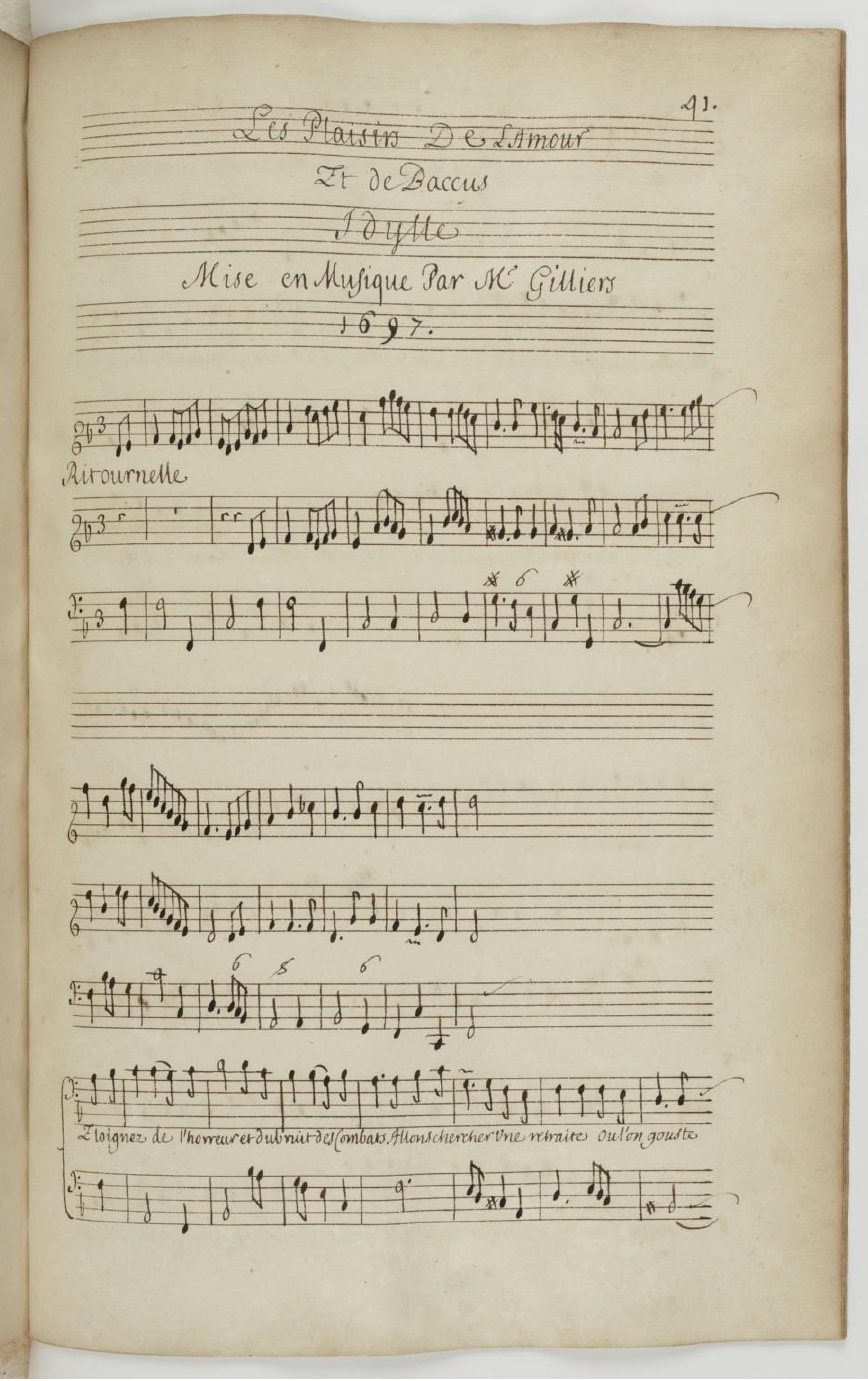
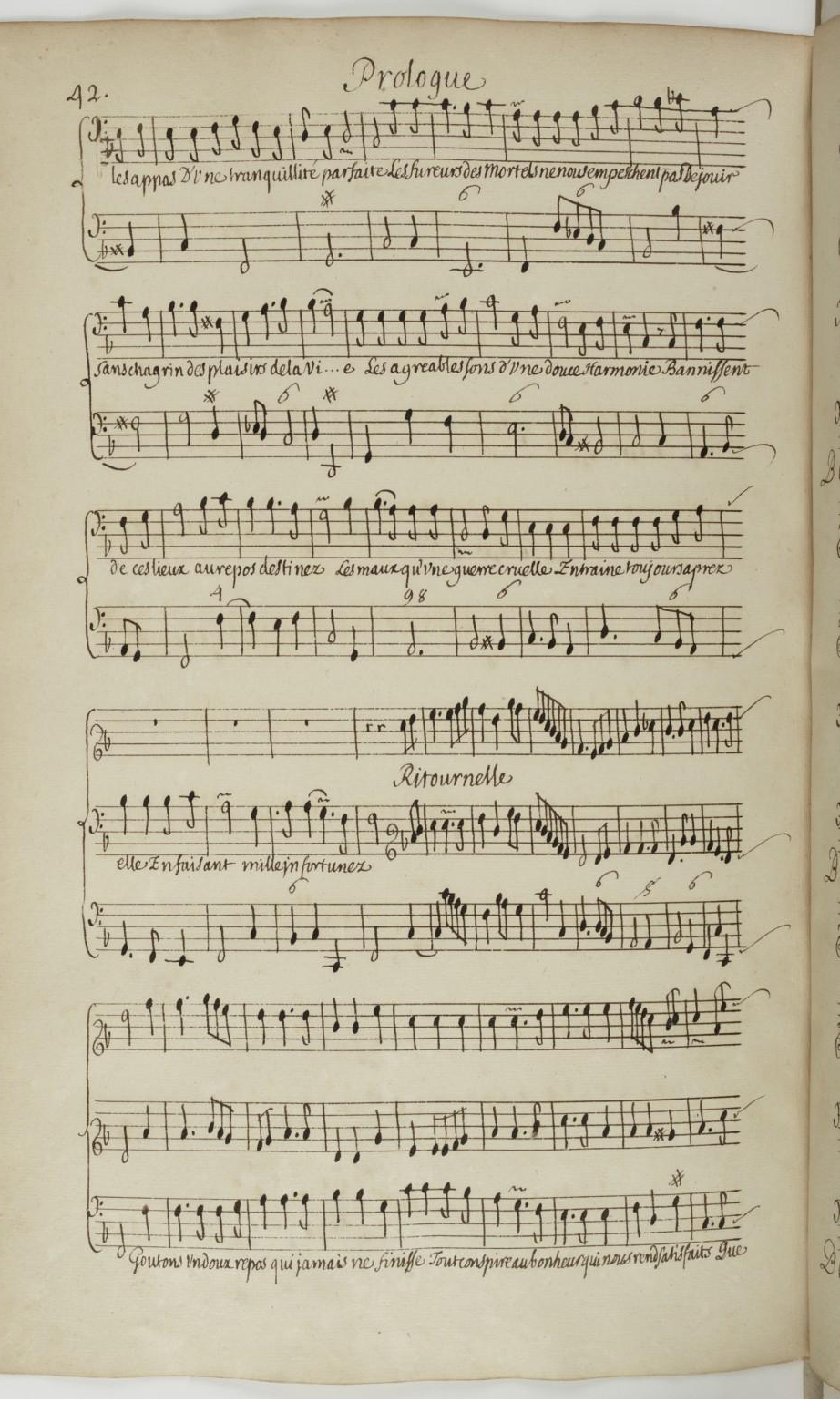
# Les Plaisirs De L'Amour Et de Baccus

## Idylle

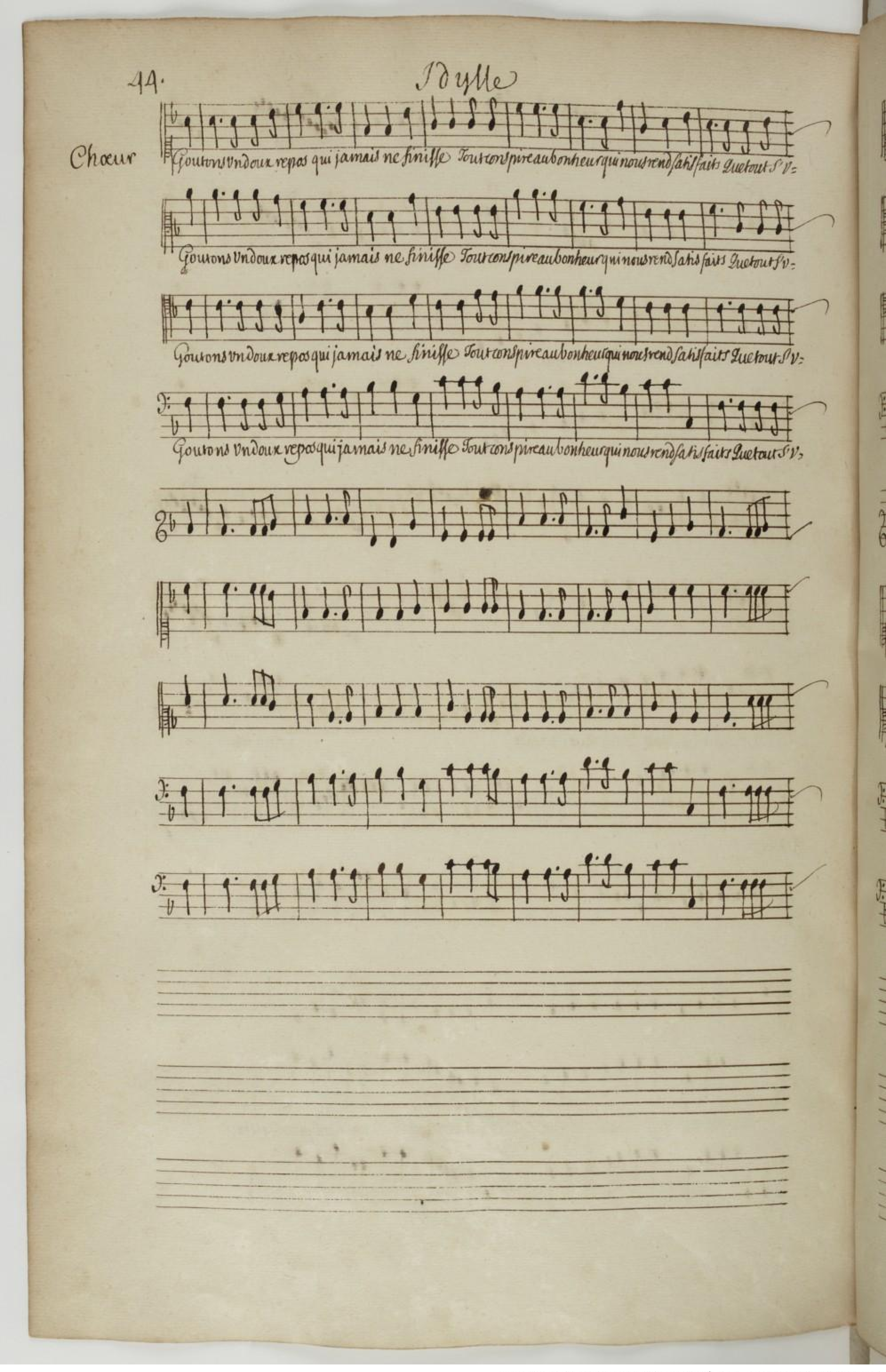
Mise en Musique Par Mr. Gilliers

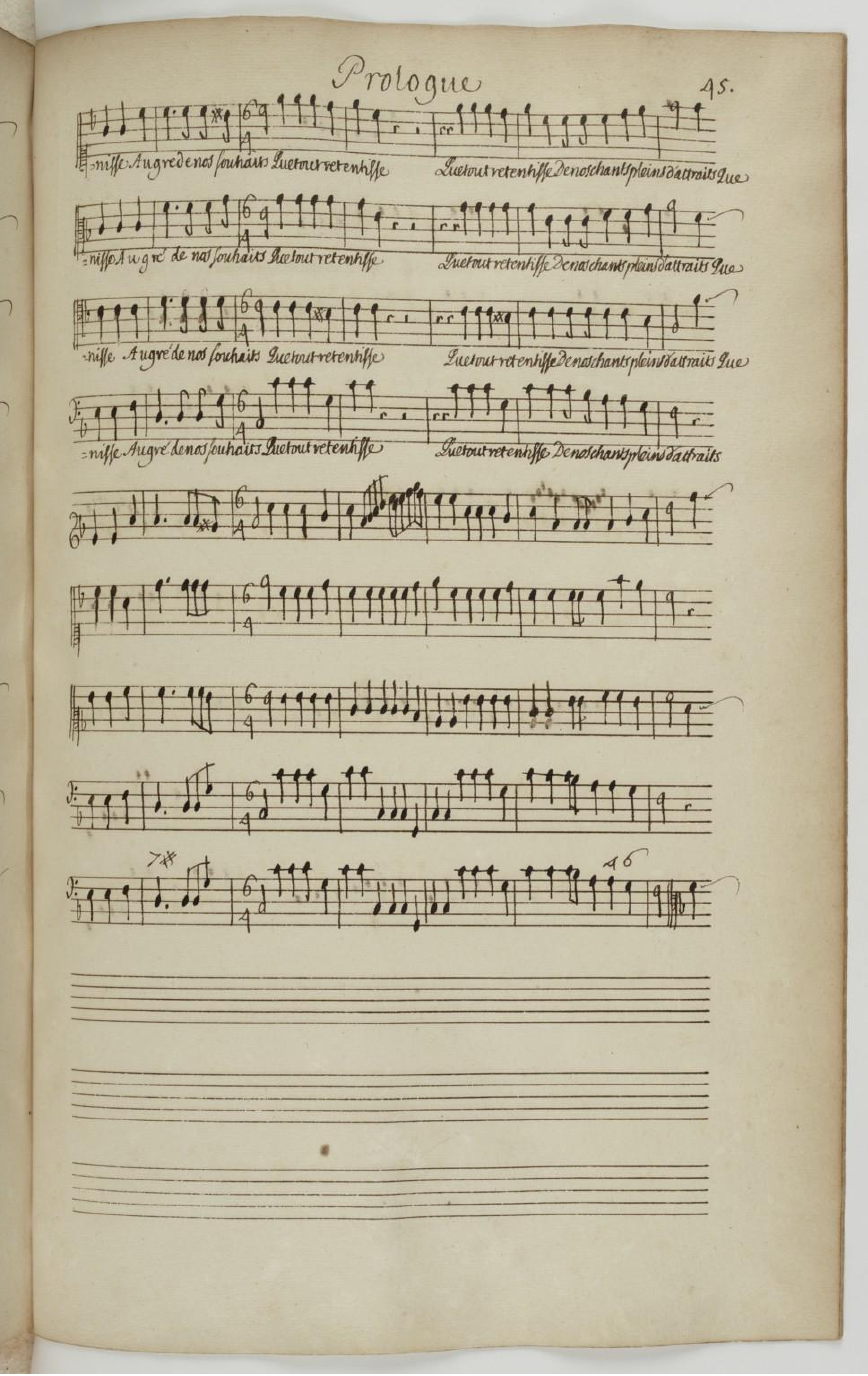
1697.




les appas d'une tranquillité parfaite Les fureurs des Mortels ne nous empeschent pas de jouir
Sans chagrin des plaisirs de la Vi... e Les agreables sons d'une douce Harmonie Bannissent
de ces lieux au repos destinez Les maux qu'une guerre cruelle Entraine toujours aprez
elle En faisant mille infortunez
Ritournelle
Goutons un doux repos qui jamais ne finisse Tout conspire au bonheur qui nous rend satisfaits Que

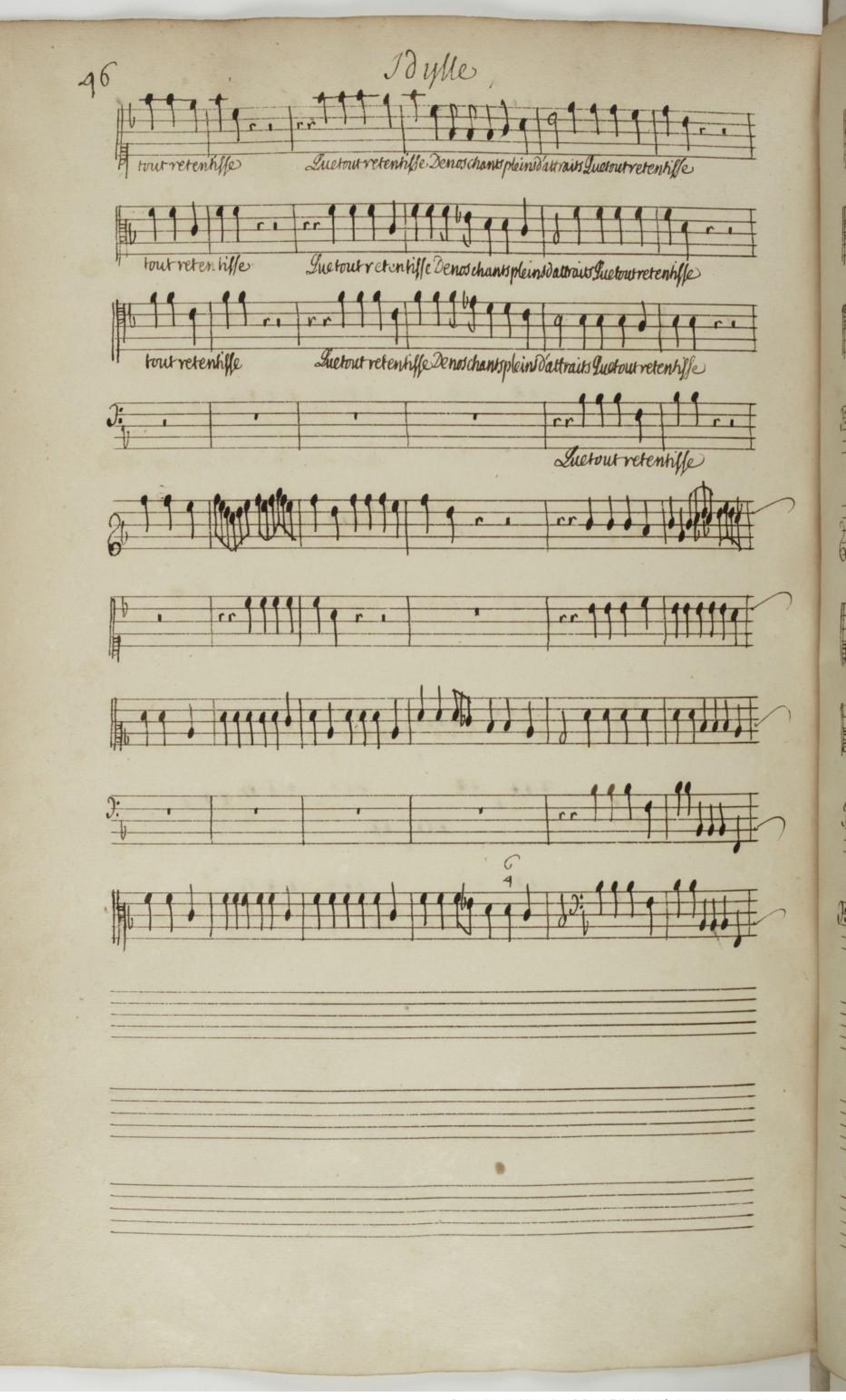

Prologue
43.
tout s'vnisse Que tout s'vnisse au gré de nos souhaits Que tout retentisse
Que
Basse
tout retentisse De nos Chants plein d'attraits
Que tout retentisse
Basse
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits
Basse


44.
Idylle
Chœur
Goutons Vn doux repos qui jamais ne finisse Tout conspire au bonheur qui nous rend satisfaits Que tout s'v=
Goutons Vn doux repos qui jamais ne finisse Tout conspire au bonheur qui nous rend satisfaits Que tout s'v=
Goutons Vn doux repos qui jamais ne finisse Tout conspire au bonheur qui nous rend satisfaits Que tout s'v=
Goutons Vn doux repos qui jamais ne finisse Tout conspire au bonheur qui nous rend satisfaits Que tout s'v=

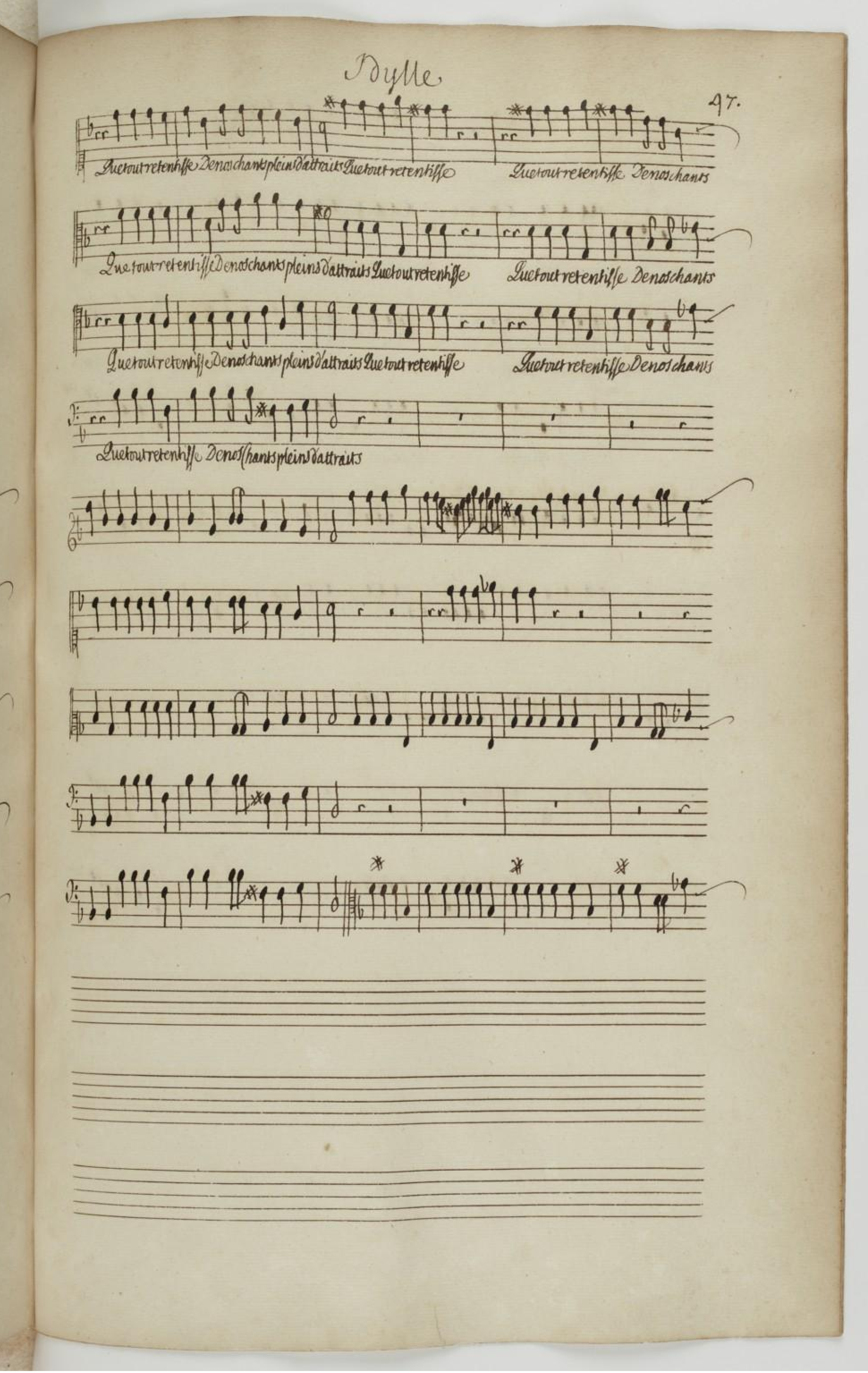


=nisse Augré de nos souhaits Que tout retentisse
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que
=nisse Augré de nos souhaits Que tout retentisse
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que
=nisse Augré de nos souhaits Que tout retentisse
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que
=nisse Augré de nos souhaits Que tout retentisse
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits
46

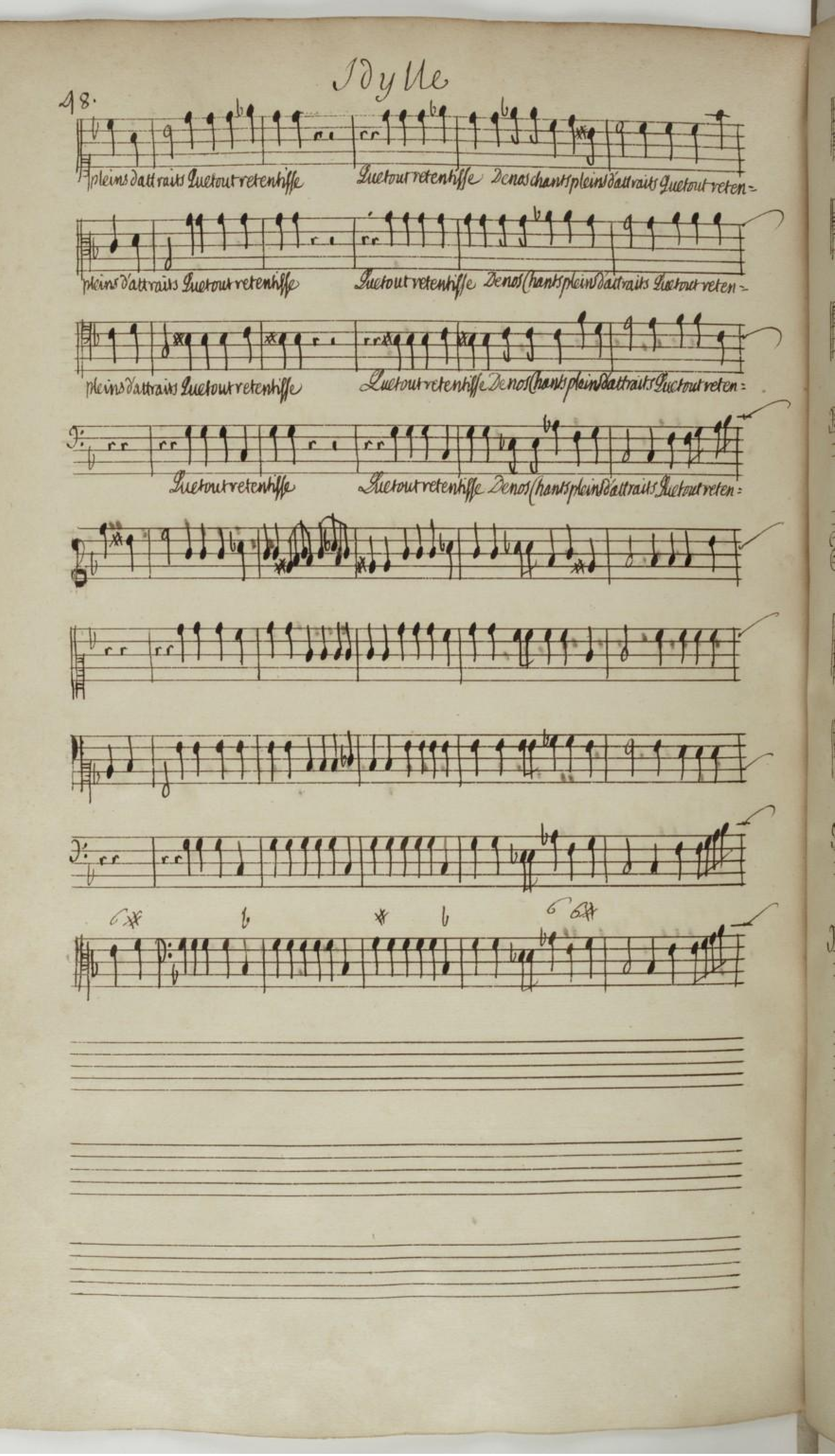
Idylle




Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

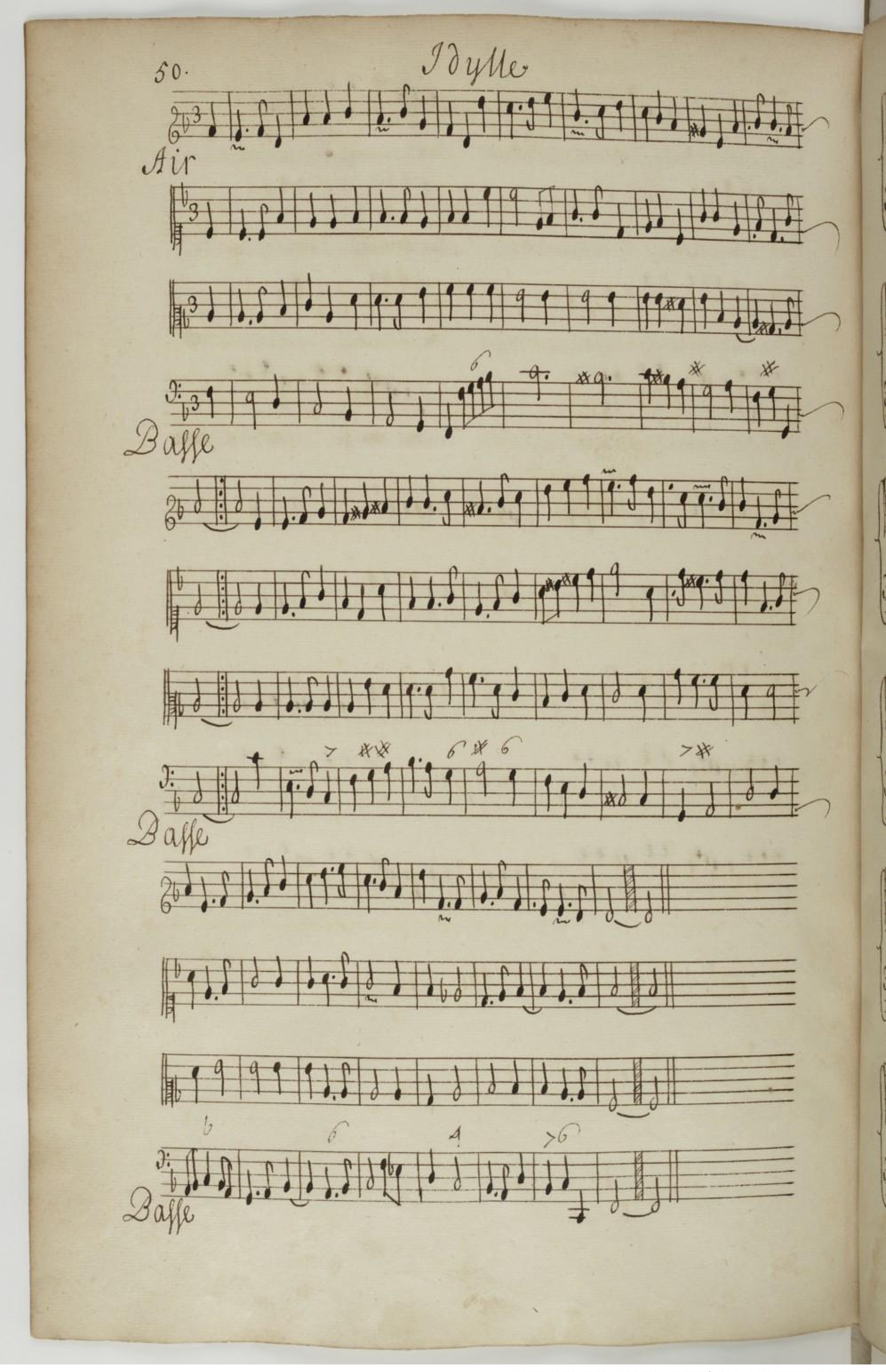

Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que tout retentisse Que tout retentisse De nos chants
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que tout retentisse Que tout retentisse De nos chants
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que tout retentisse Que tout retentisse De nos chants
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits

# Idylle

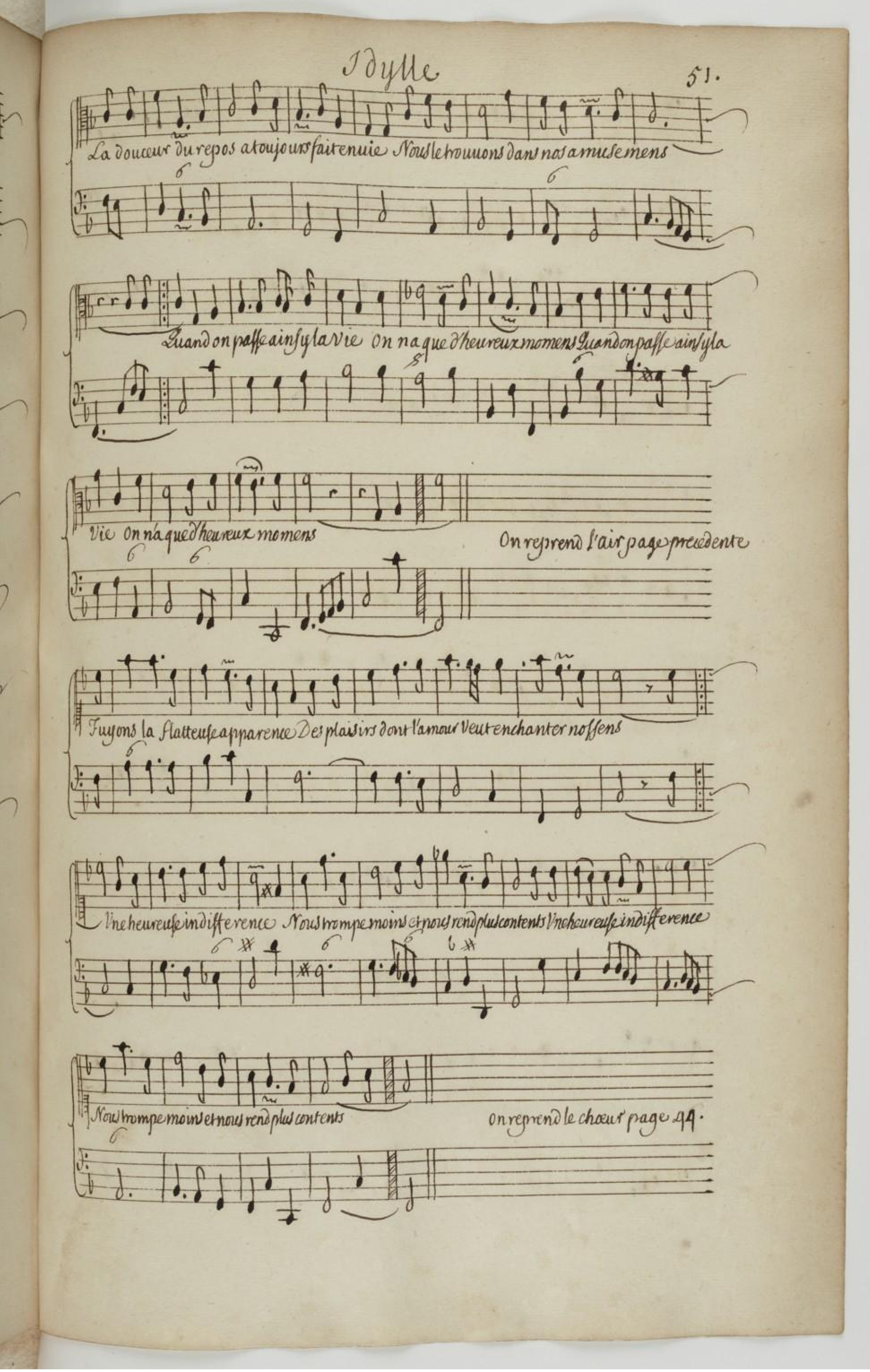

pleins d'attraits Que tout retentisse Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que tout reten=
pleins d'attraits Que tout retentisse Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que tout reten=
pleins d'attraits Que tout retentisse Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que tout reten=
Que tout retentisse Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits Que tout reten=

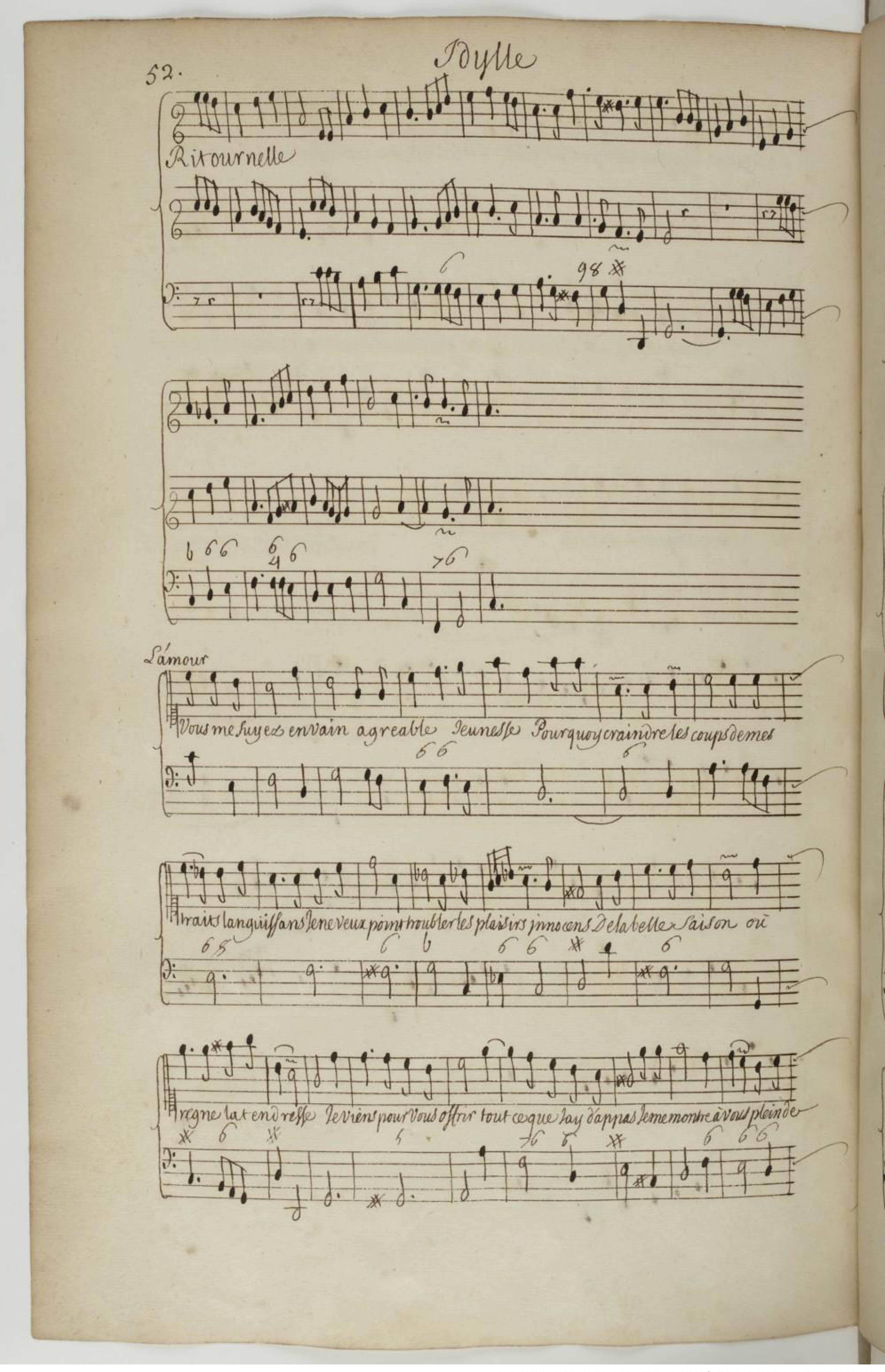

Idylle
49.
-tisse Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits
-tisse Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits
-tisse Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits
Que tout retentisse De nos chants plein d'attraits
-tisse Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits
Que tout retentisse De nos chants pleins d'attraits

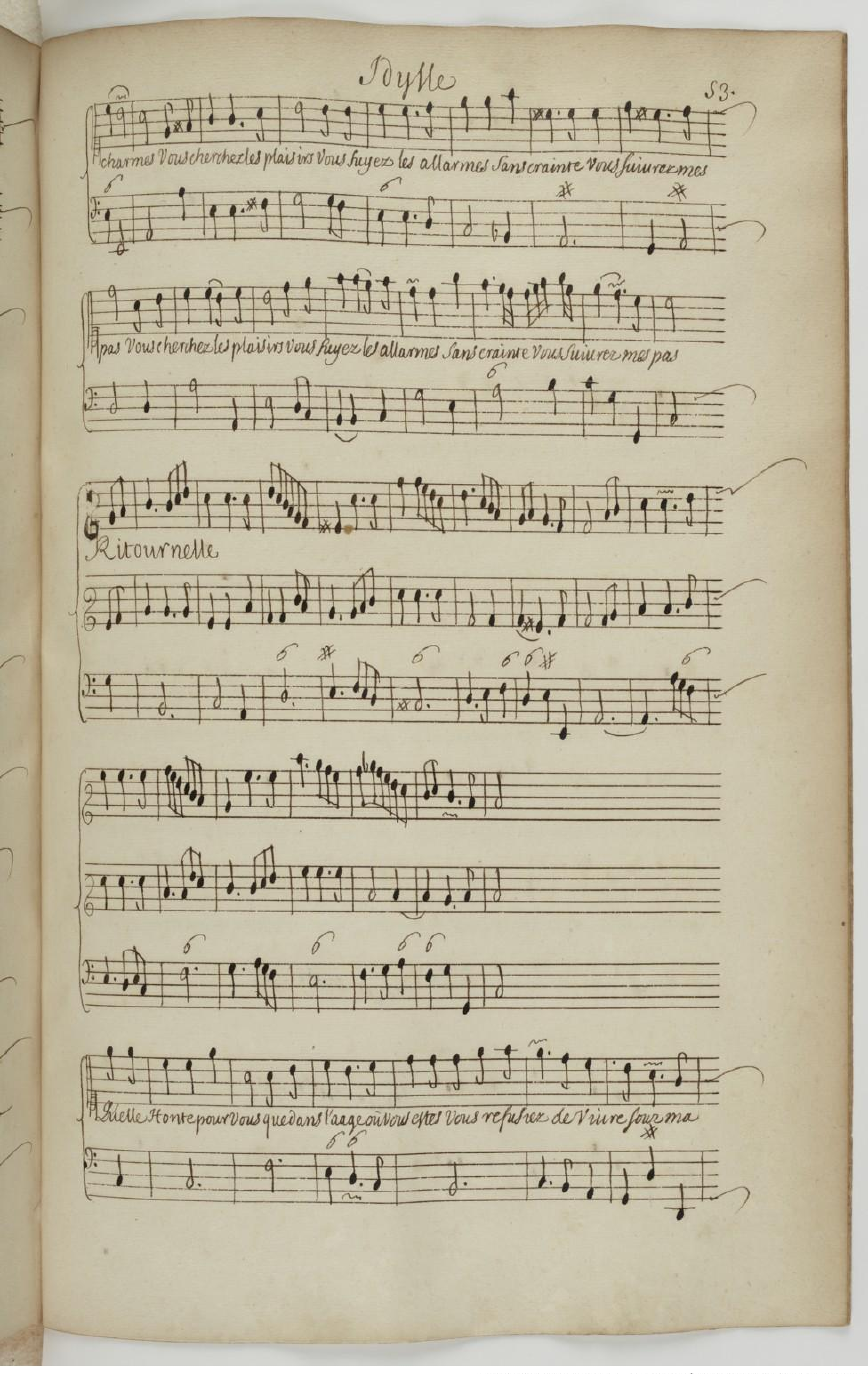
# Idylle

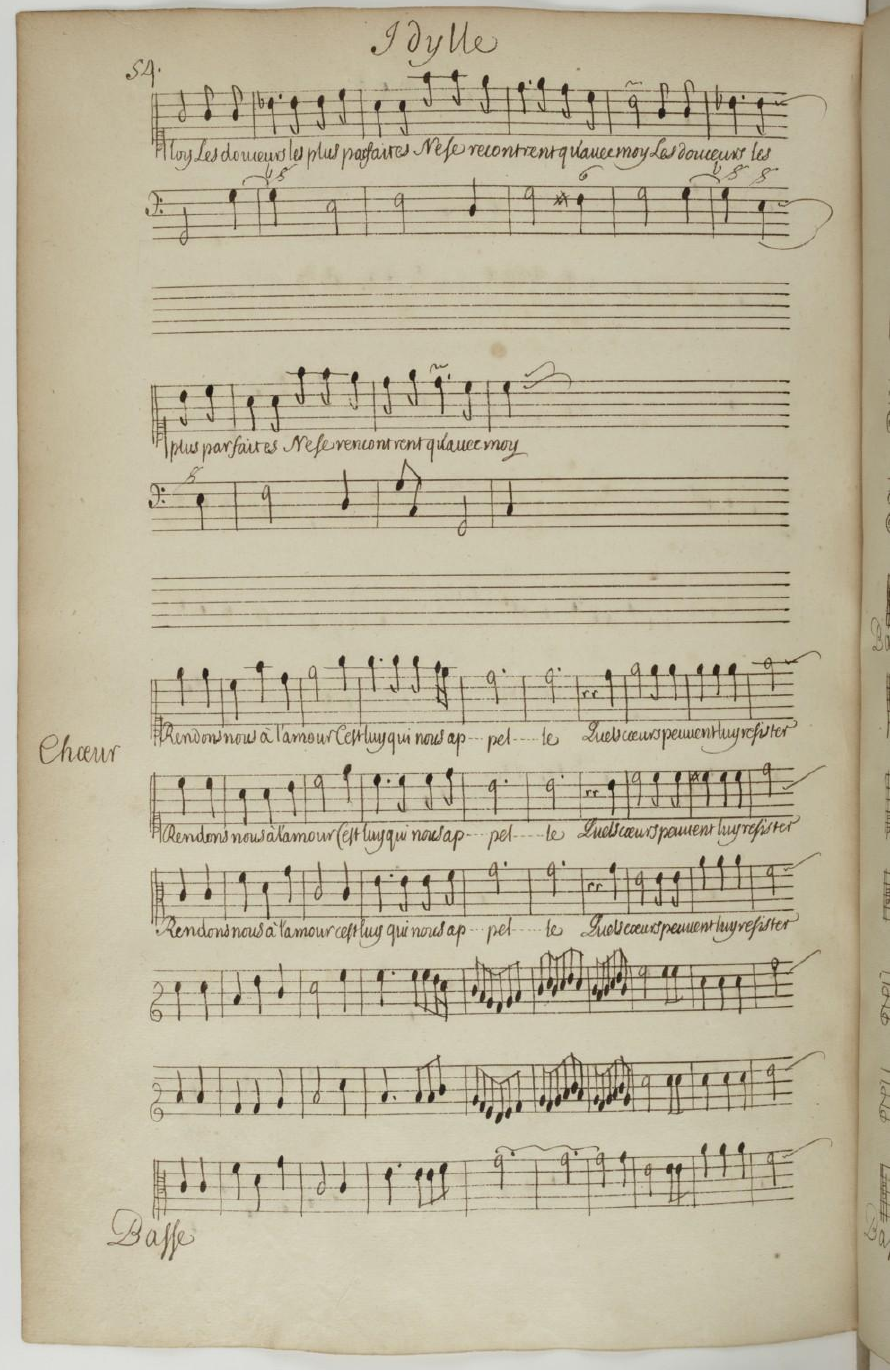


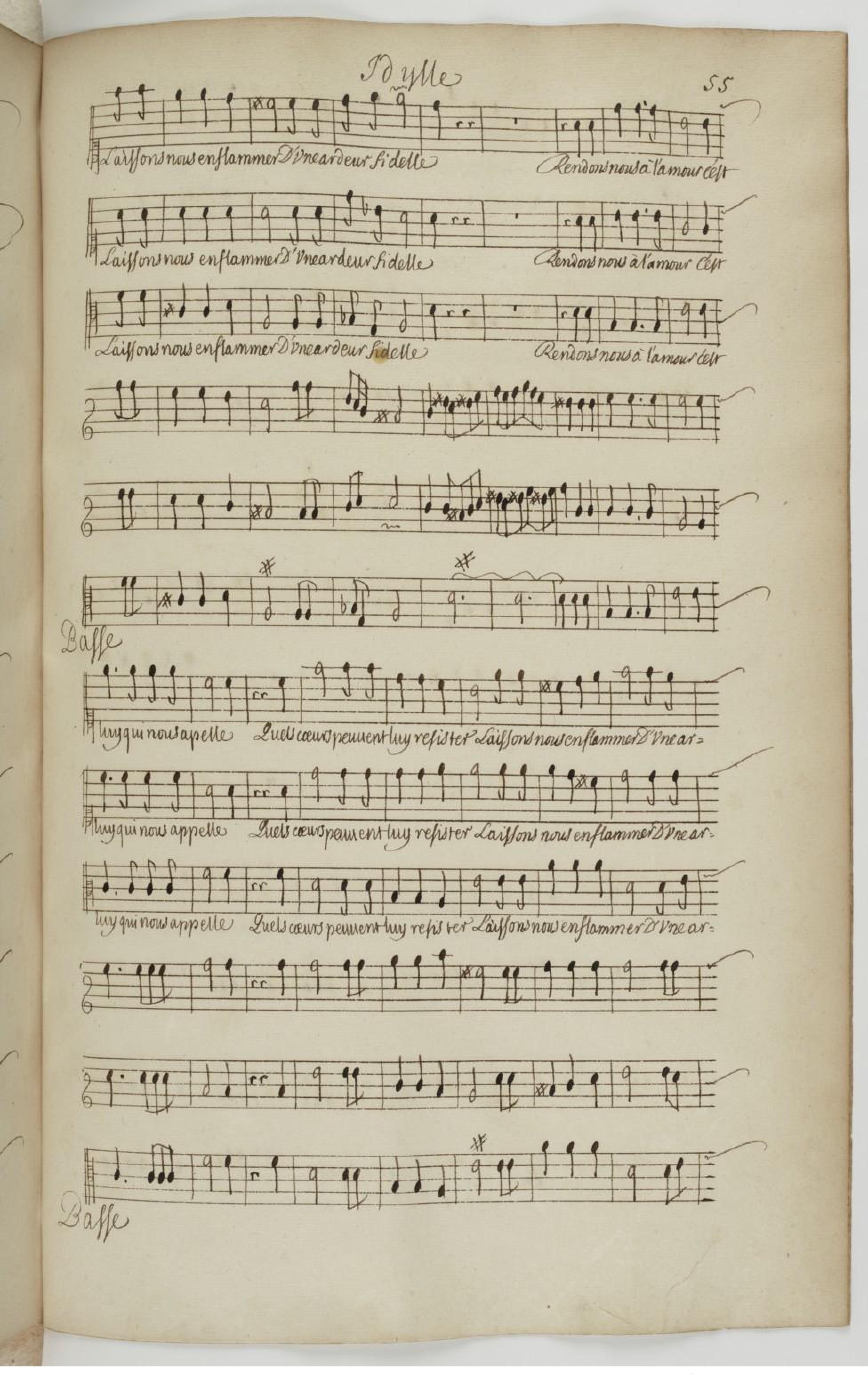

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

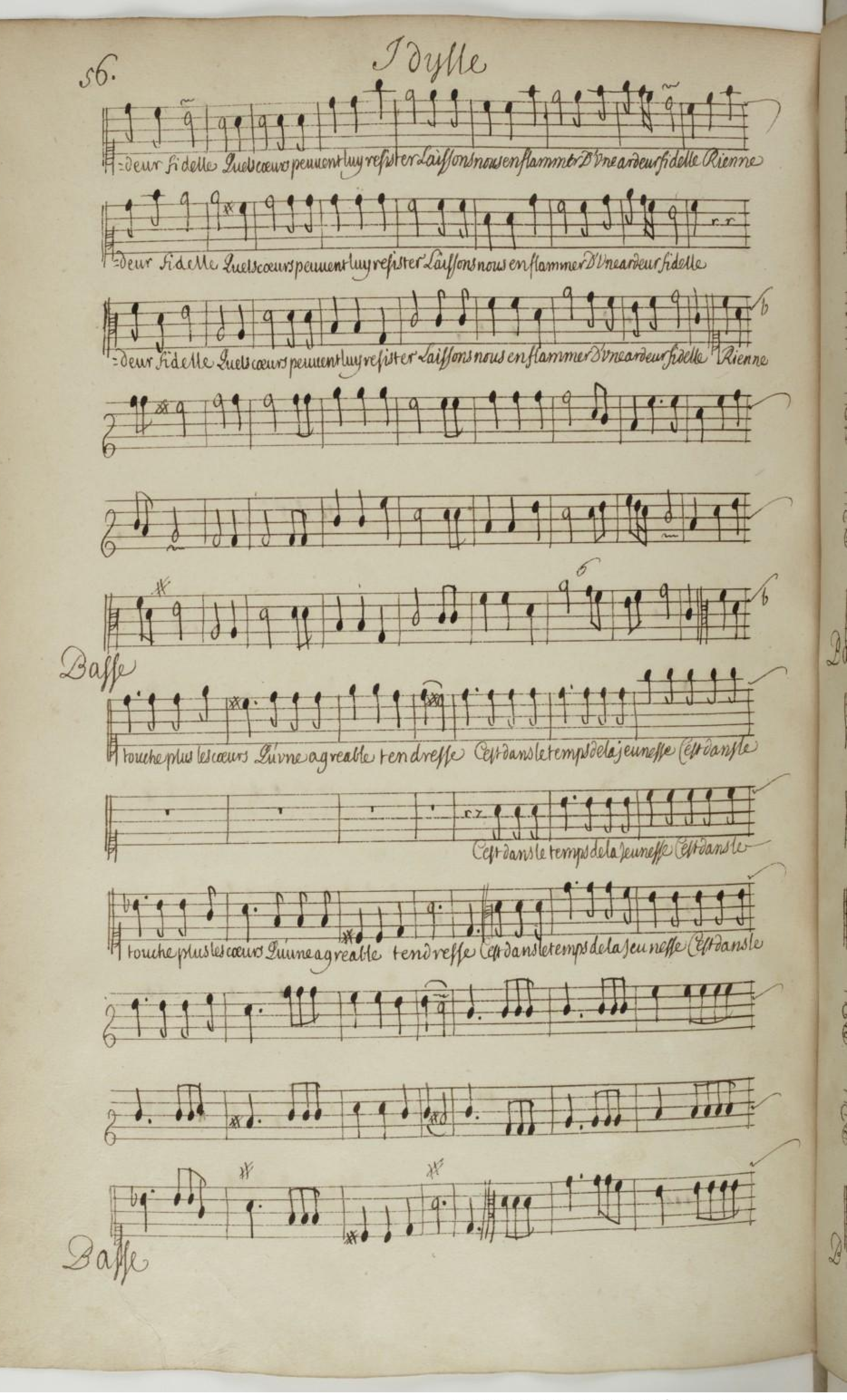

La douceur du repos a toujours fait enuie Nous le trouuons dans nos amusemens
Quand on passe ainsy la vie On n'a que d'heureux momens Quand on passe ainsy la
Vie On n'a que d'heureux momens
On reprend l'air page precedente
Fuyons la flatteuse apparence Des plaisirs dont l'amour veut enchanter nos sens
Vne heureuse indifference Nous trompe moins et nous rend plus contents Vne heureuse indifference
Nous trompe moins et nous rend plus contents
on reprend le choeur page 44.


52.
Idylle
Ritournelle
L'amour
Vous me fuyez en vain agreable Jeunesse Pourquoy craindre les coups de mes
traits languissans Je ne veux point troubler les plaisirs innocens De la belle saison où
regne la tendresse Je viens pour vous offrir tout ce que Jay dappas Je me montre à vous plein de


charmes Vous cherchez les plaisirs Vous fuyez les allarmes Sans crainte vous suivrez mes
pas Vous cherchez les plaisirs Vous fuyez les allarmes Sans crainte Vous Suivrez mes pas
Ritournelle
Quelle Honte pour vous que dans l'aage où vous estes Vous refusez de Vivre souz ma

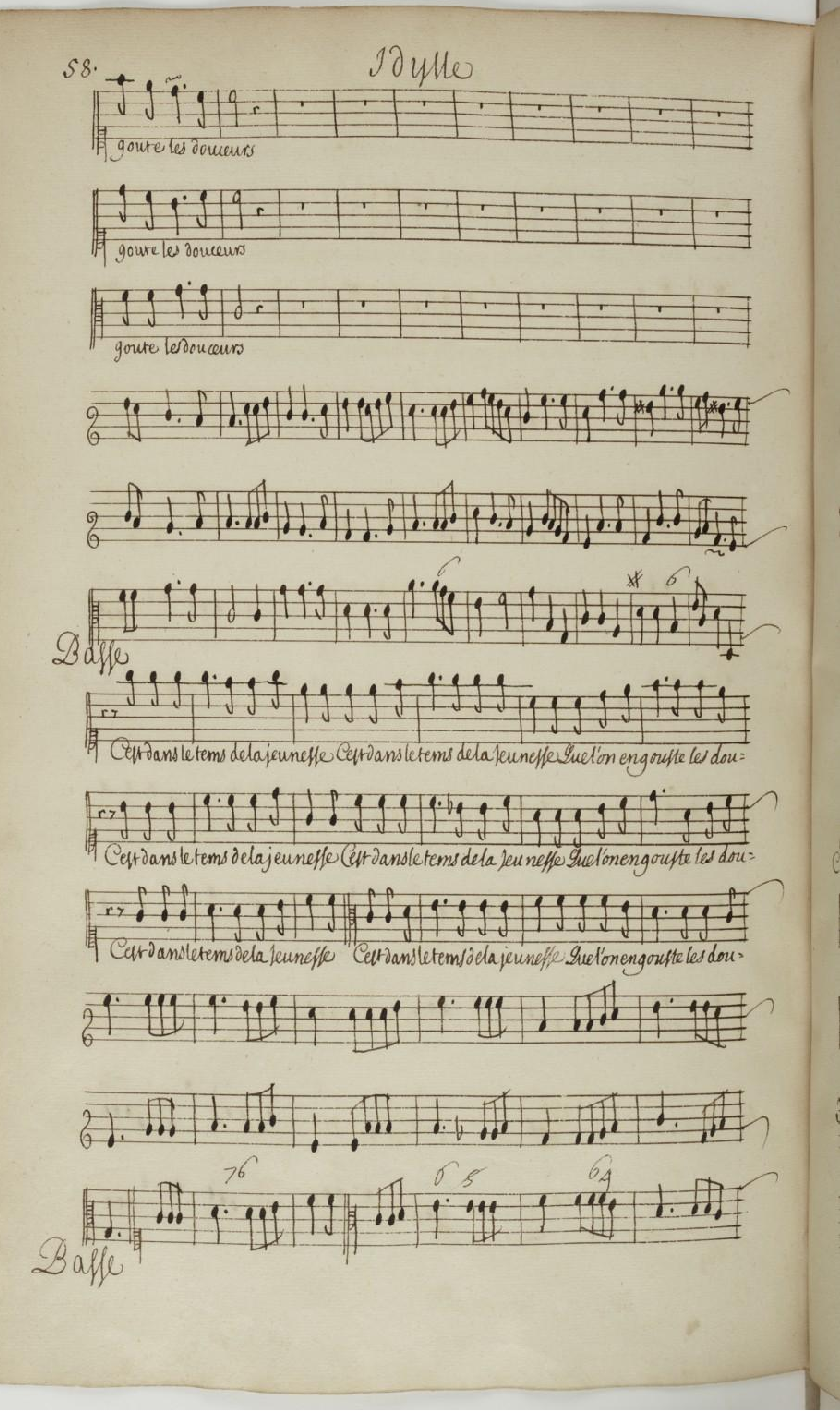

Idylle
54.
Moy Les douceurs les plus parfaites Ne se recontrent qu'auec moy Les douceurs les
plus parfaites Ne se rencontrent qu'auec moy
Chœur
Rendons nous à l'amour C'est luy qui nous ap--- pel---- le Quels cœurs peuuent luy resister
Rendons nous à l'amour C'est luy qui nous ap--- pel---- le Quels cœurs peuuent luy resister
Rendons nous à l'amour c'est luy qui nous ap--- pel---- le Quels cœurs peuuent luy resister
Basse


Idylle
55
Laissons nous enflammer D'une ardeur fidelle
Rendons nous à l'amour c'est
Laissons nous enflammer D'une ardeur fidelle
Rendons nous à l'amour c'est
Laissons nous enflammer D'une ardeur fidelle
Rendons nous à l'amour c'est
Basse
luy qui nous apelle
Quels cœurs peuvent luy resister
Laissons nous enflammer D'une ar=
luy qui nous appelle
Quels cœurs peuvent luy resister
Laissons nous enflammer D'une ar=
luy qui nous appelle
Quels cœurs peuvent luy resis ter
Laissons nous enflammer D'une ar=
Basse

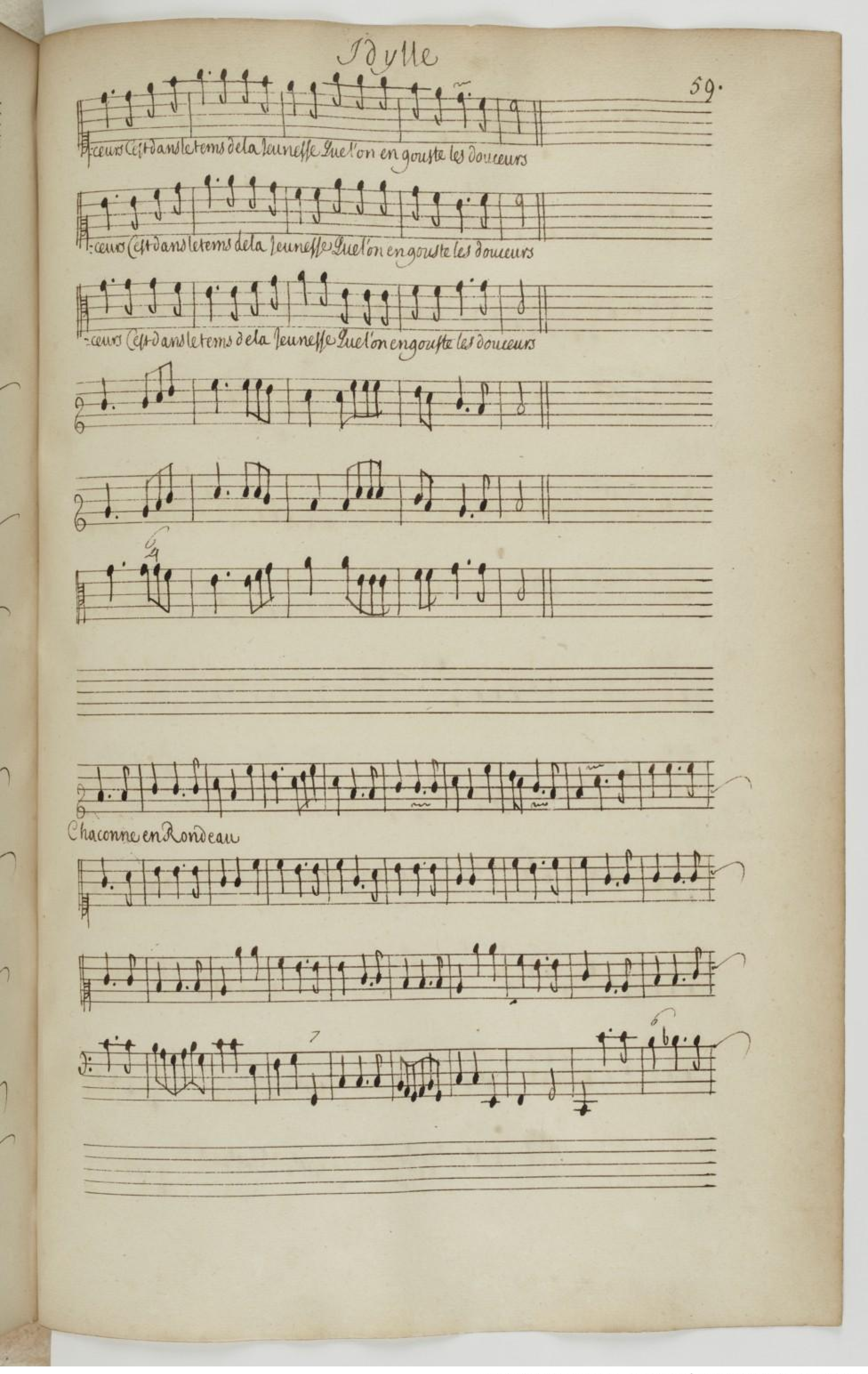

56.
Idylle
=deur fidelle Quels cœurs peuvent luy resister Laissons nous enflammer D'une ardeur fidelle Rienne
=deur fidelle Quels cœurs peuvent luy resister Laissons nous enflammer D'une ardeur fidelle
=deur fidelle Quels cœurs peuvent luy resister Laissons nous enflammer D'une ardeur fidelle Rienne
Basse
touche plus les cœurs Qu'une agreable tendresse C'est dans le temps de la jeunesse C'est dans le
C'est dans le temps de la jeunesse C'est dans le
touche plus les cœurs Qu'une agreable tendresse C'est dans le temps de la jeunesse C'est dans le
Basse


Idylle
57.
tems de la Jeunesse Quel'on en gouste les douceurs C'est dans le tems de la jeunesse Quelon
tems de la Jeunesse Quel'on en gouste les douceurs C'est dans le tems de la Jeunesse C'est dans le
tems de la Jeunesse Quel'on en gouste les douceurs C'est dans le tems de la jeunesse C'est dans le
Basse
tems de la Jeunesse Quel'on en gouste les douceurs C'est dans le tems de la jeunesse Quel'on en
tems de la Jeunesse Quelon en gouste les douceurs C'est dans le tems de la Jeunesse Quel'on en
tems de la Jeunesse Quel'on en gouste les douceurs C'est dans le tems de la Jeunesse Quel'on en
Basse

Idylle

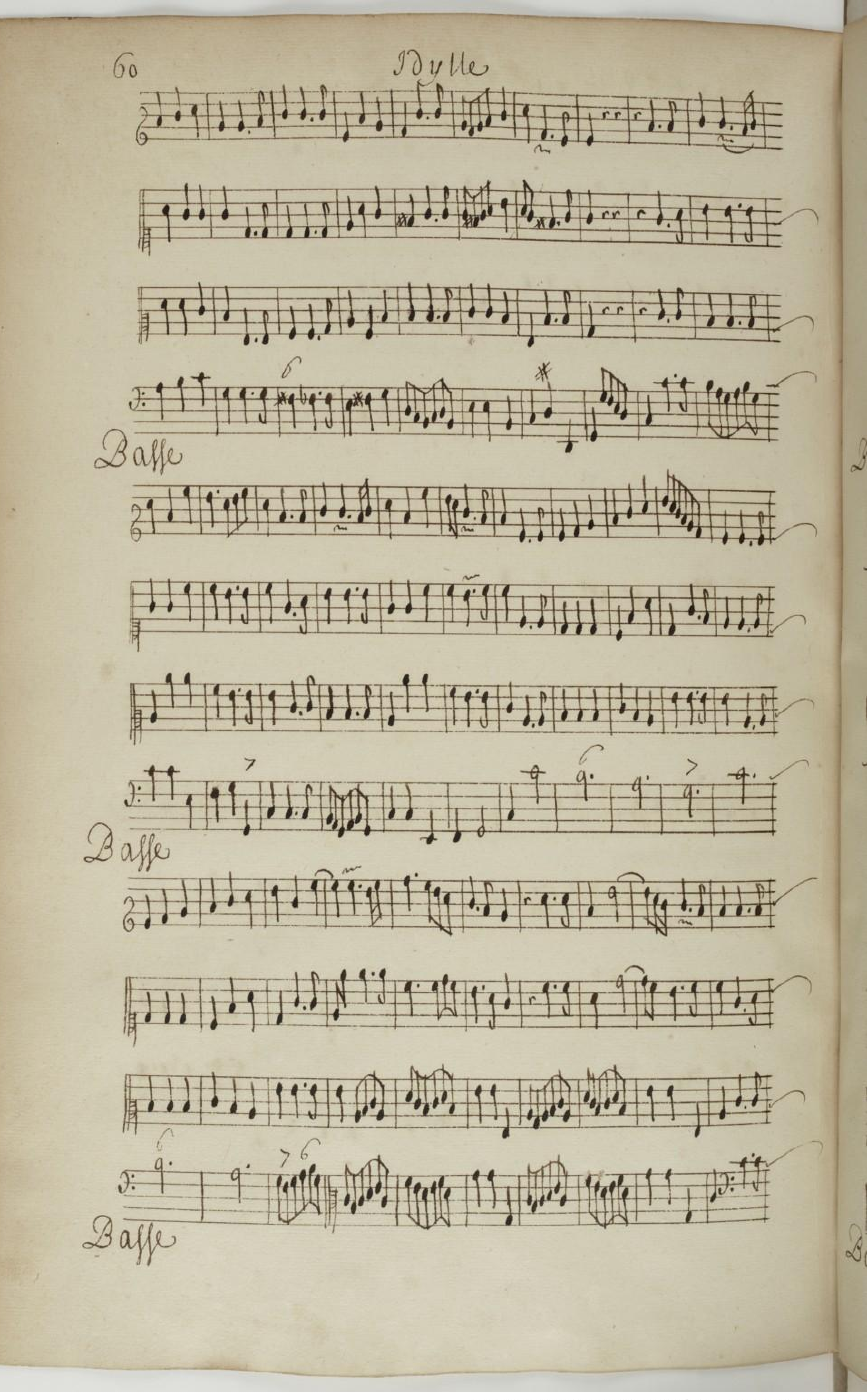

goute les douceurs
goute les douceurs
goute les douceurs
6
✱ 6
Basse
C'est dans le tems de la jeunesse C'est dans le tems de la jeunesse Que l'on engouste les dou=
C'est dans le tems de la jeunesse C'est dans le tems de la jeunesse Que l'on engouste les dou=
C'est dans le tems de la jeunesse C'est dans le tems de la jeunesse Que l'on engouste les dou-
76
6 5
64
Basse

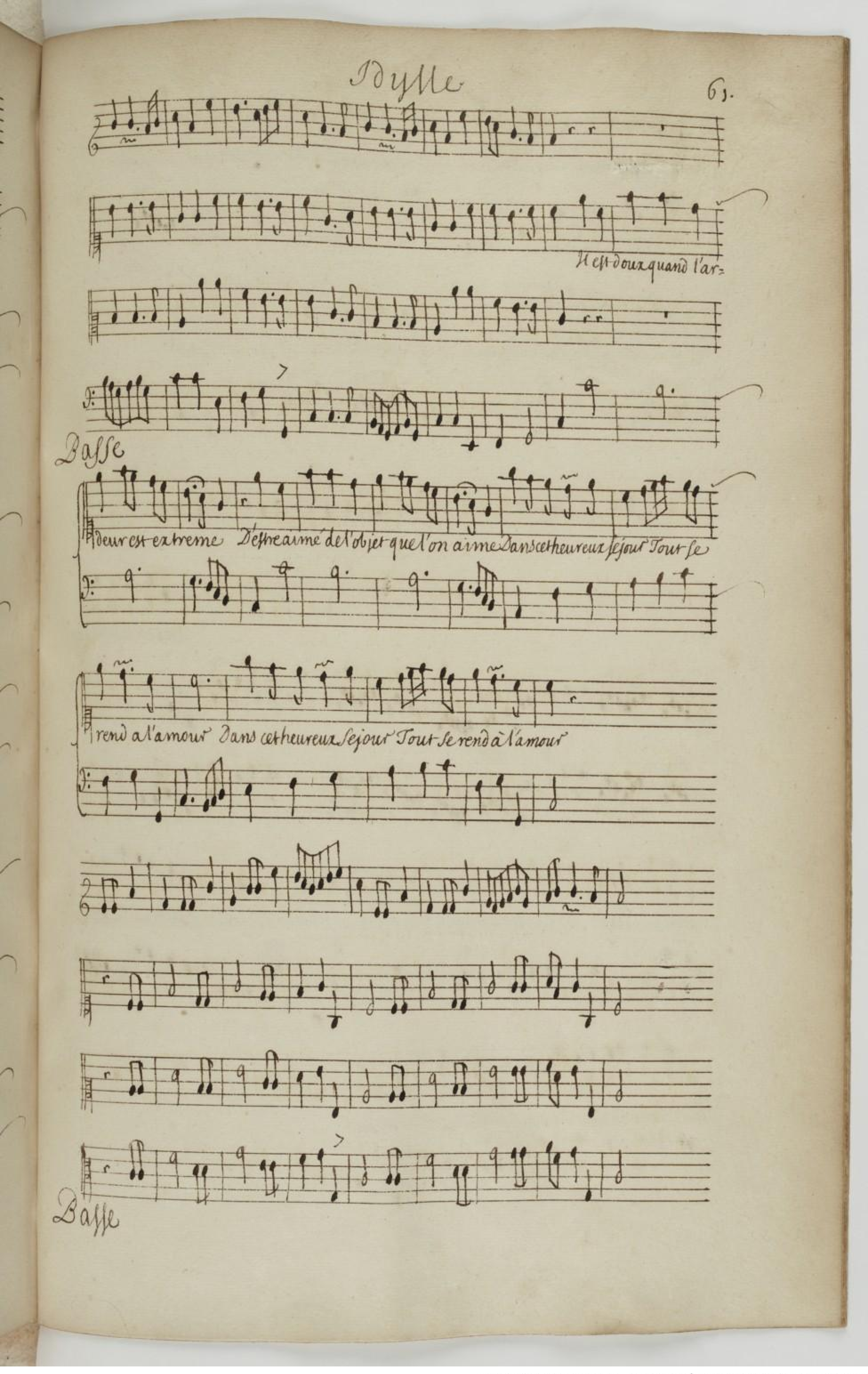
# Idylle

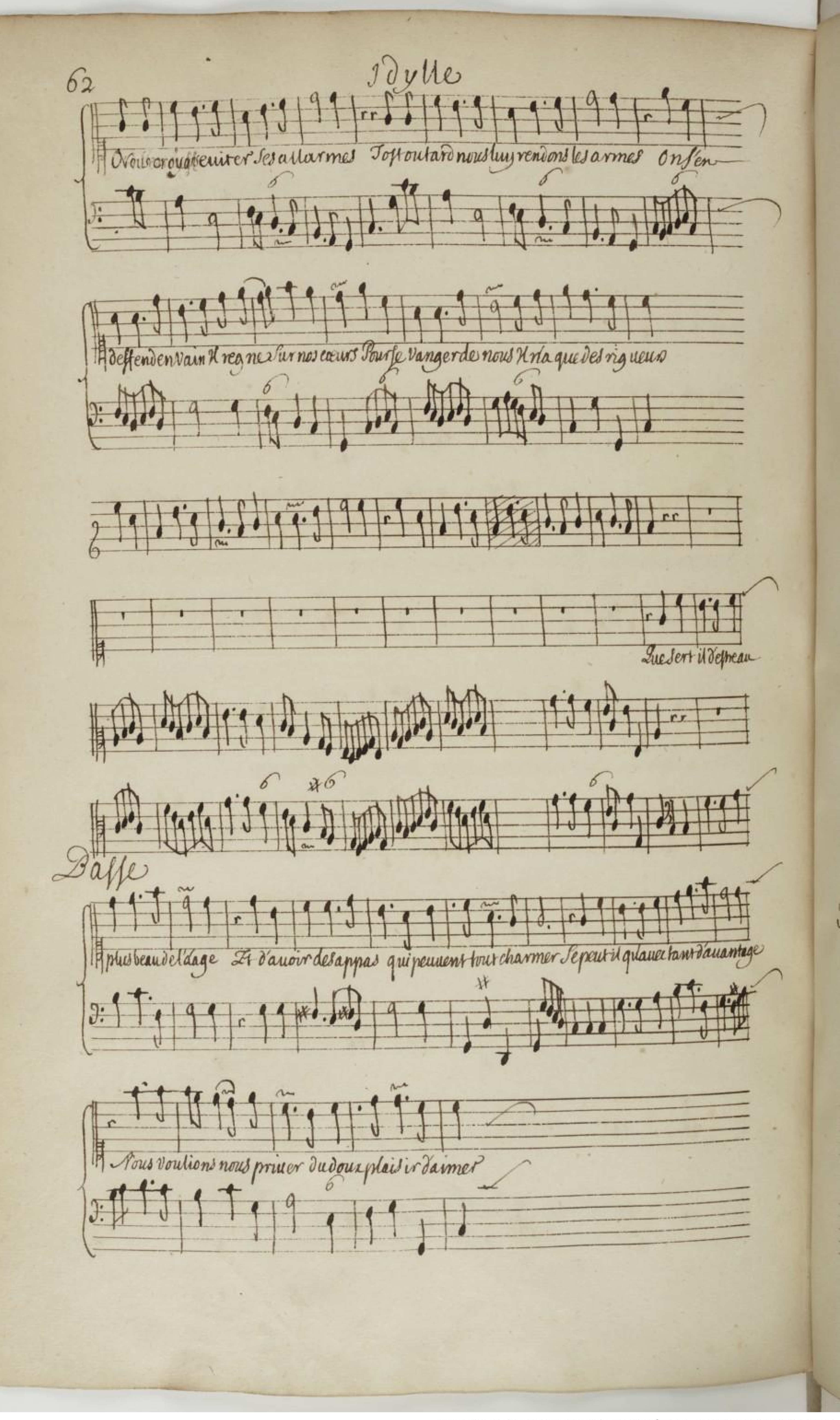


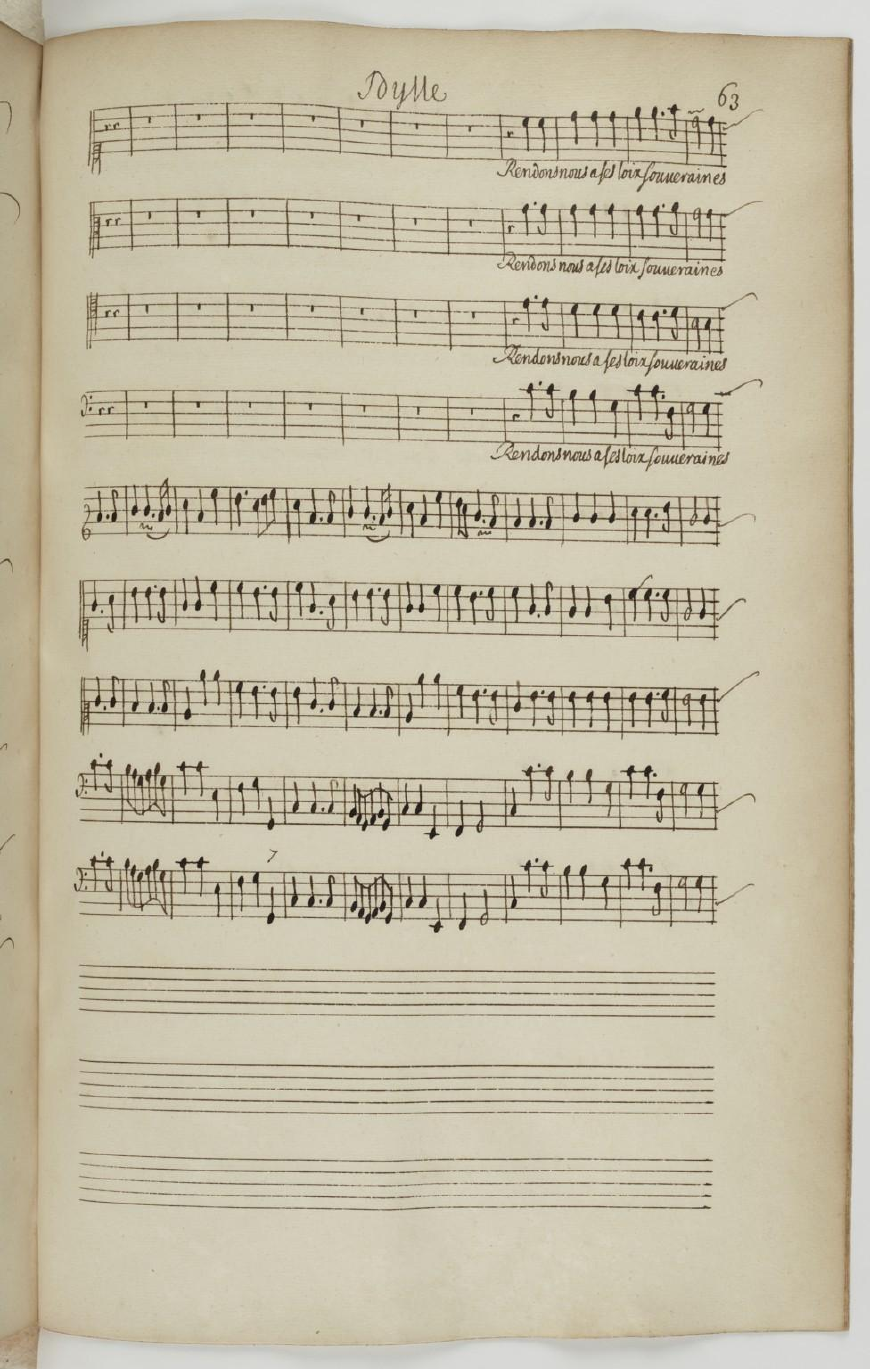
-ceurs C'est dans le tems de la Jeunesse Que l'on en gouste les douceurs
-ceurs C'est dans le tems de la Jeunesse Que l'on en gouste les douceurs
-ceurs C'est dans le tems de la Jeunesse Que l'on en gouste les douceurs
Chaconne en Rondeau

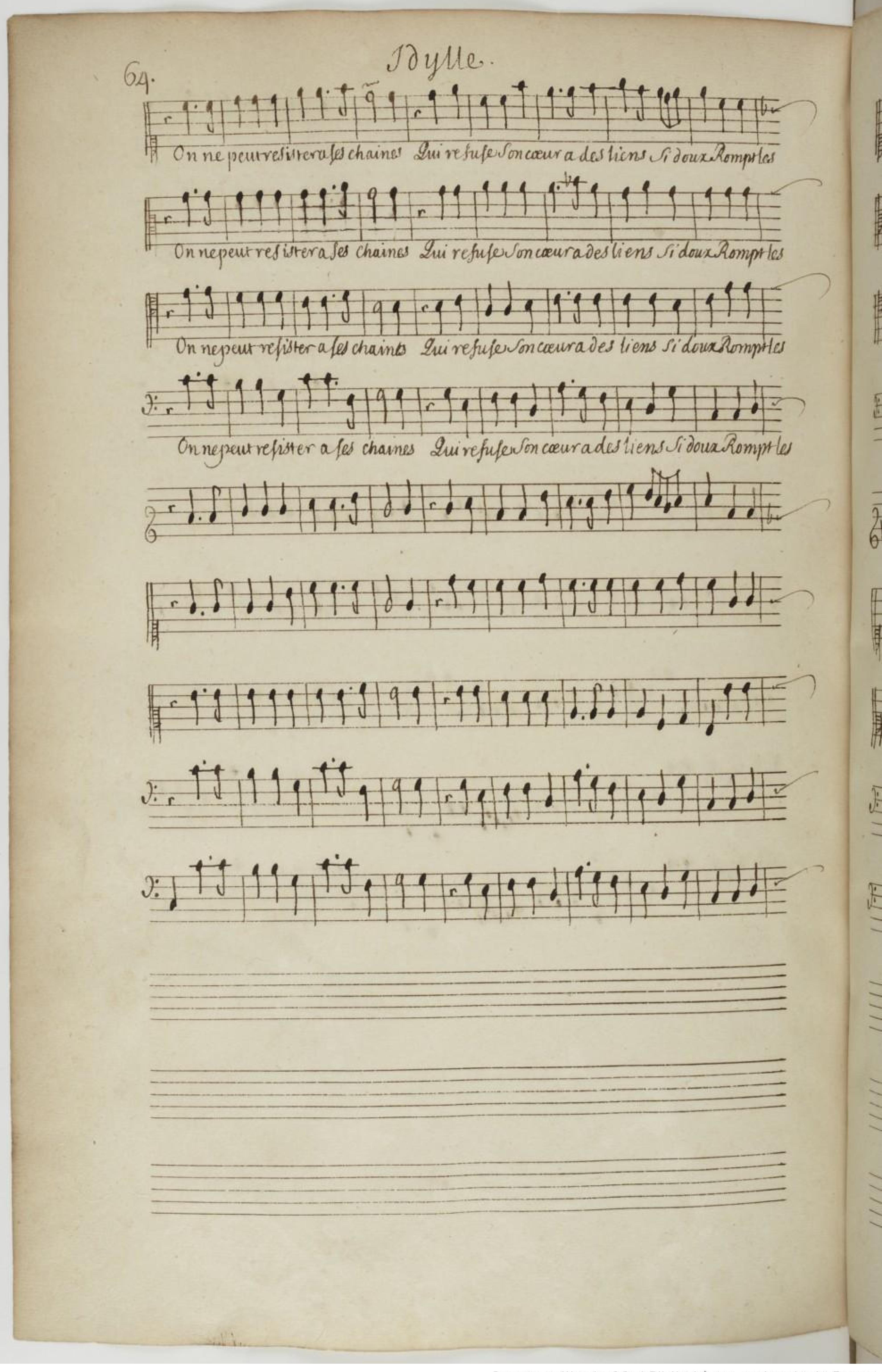
Idylle

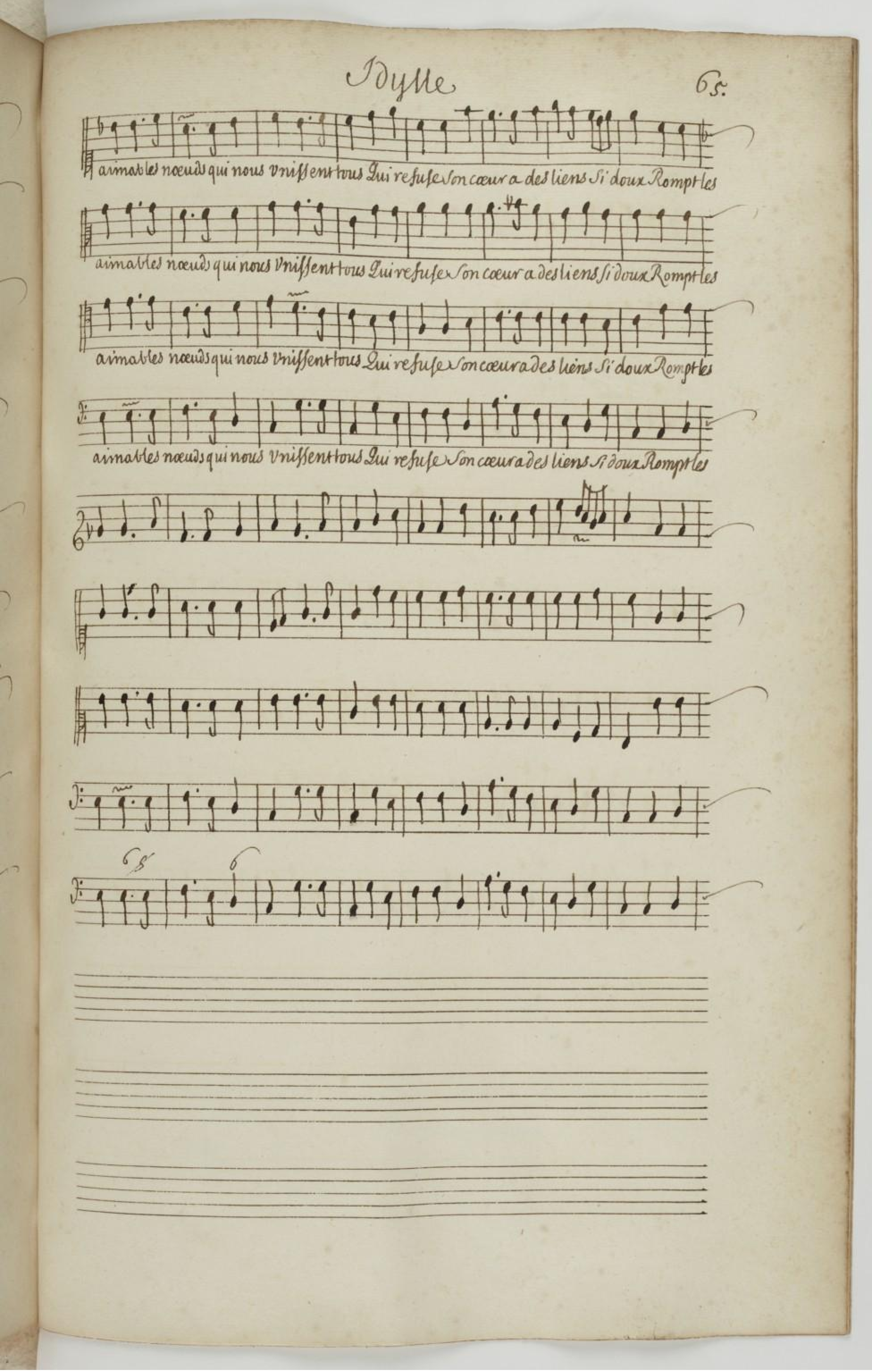


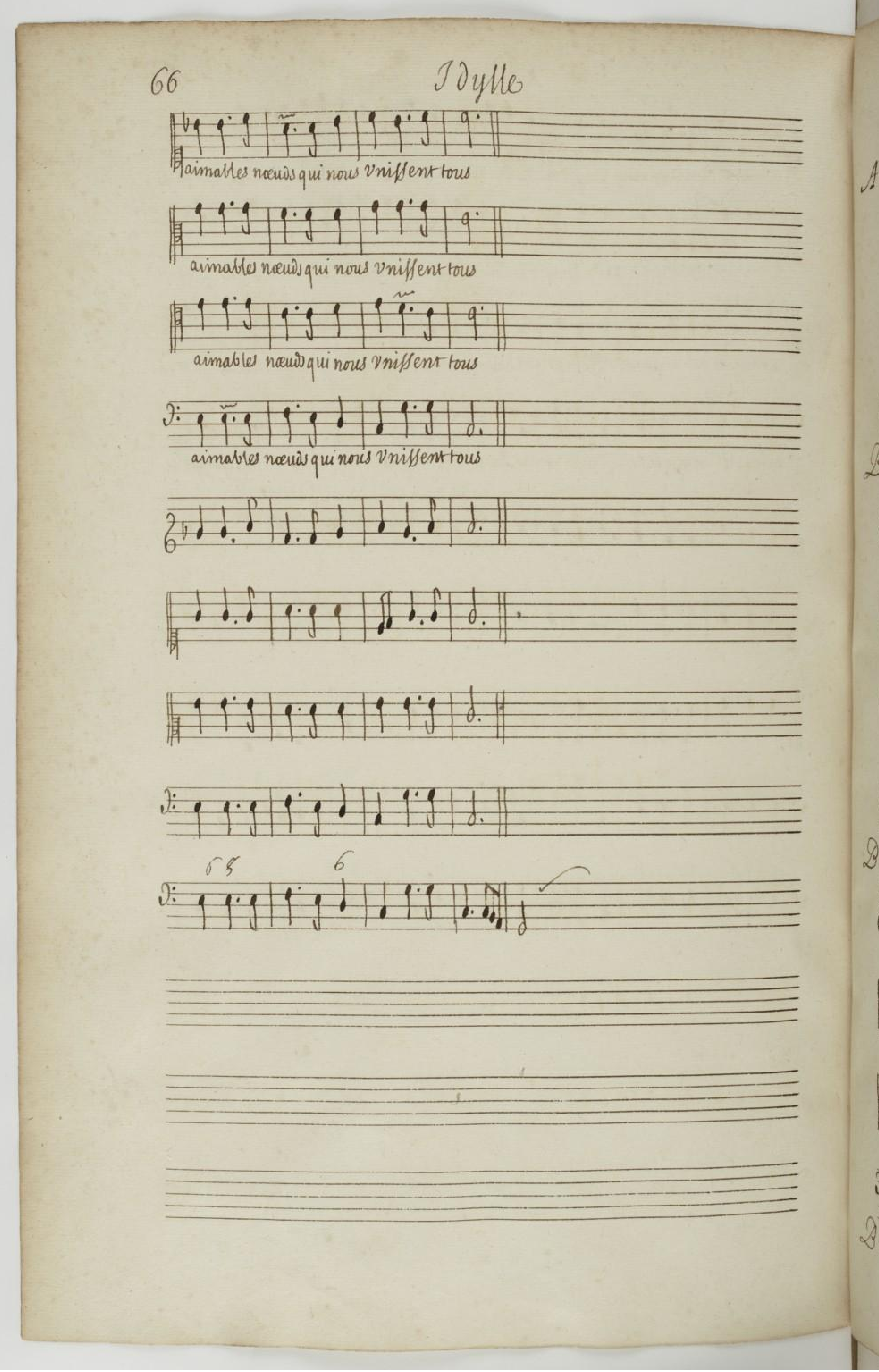

Idylle
Il est doux quand l'ar=
Basse
deur est extreme D'estre aimé de l'objet que l'on aime Dans cet heureux sejour Tout se
rend a l'amour Dans cet heureux sejour Tout se rend a l'amour
Basse

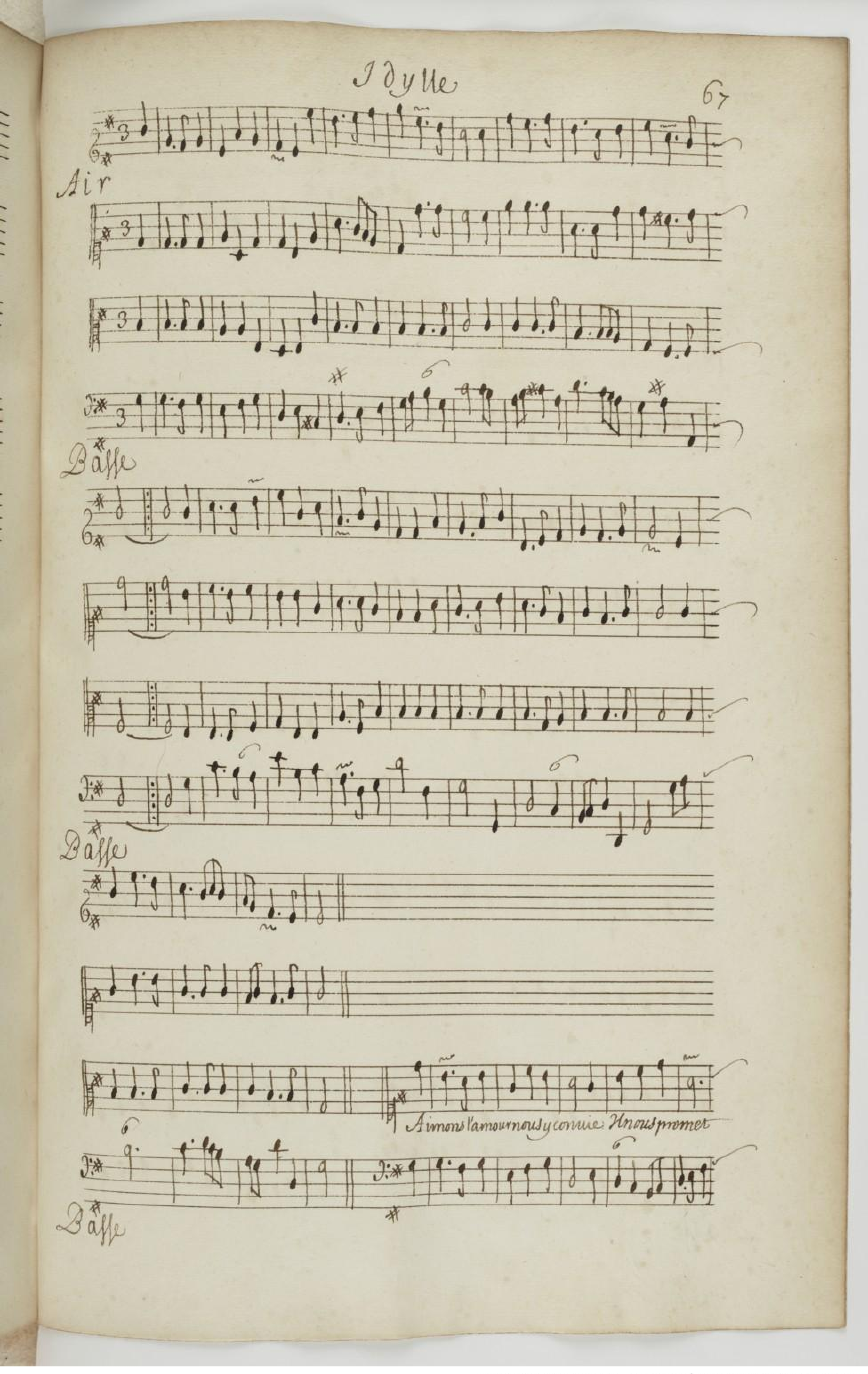

Idylle
Nous croyons euiter ses allarmes Tost ou tard nous luy rendons les armes On s'en
deffend en vain Il regne sur nos cœurs Pour se vanger de nous Il n'a que des rigueurs
Que sert il d'estre au
Basse
plus beau de l'âge Et d'auoir des appas qui peuuent tout charmer Se peut il qu'auec tant d'auantage
Nous voulions nous priuer du doux plaisir d'aimer


Rendons nous a ses loix souueraines
Rendons nous a ses loix souueraines
Rendons nous a ses loix souueraines
Rendons nous a ses loix souueraines
7

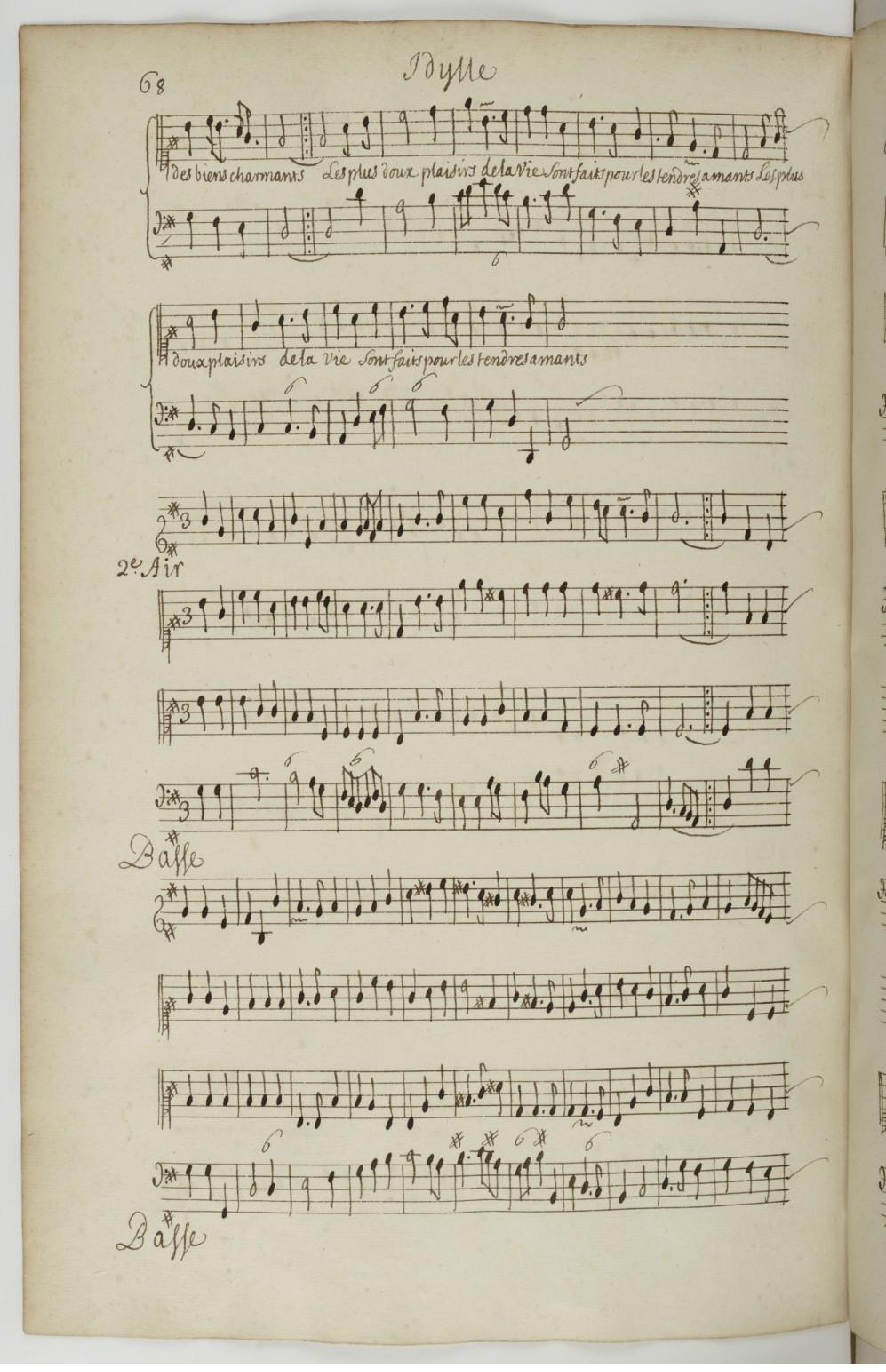

64.
Idylle.
On ne peut resister a ses chaines Qui refuse son cœur a des liens si doux Rompt les
On ne peut resister a ses chaines Qui refuse son cœur a des liens si doux Rompt les
On ne peut resister a ses chaints Qui refuse son cœur a des liens si doux Rompt les
On ne peut resister a ses chaines Qui refuse son cœur a des liens si doux Rompt les

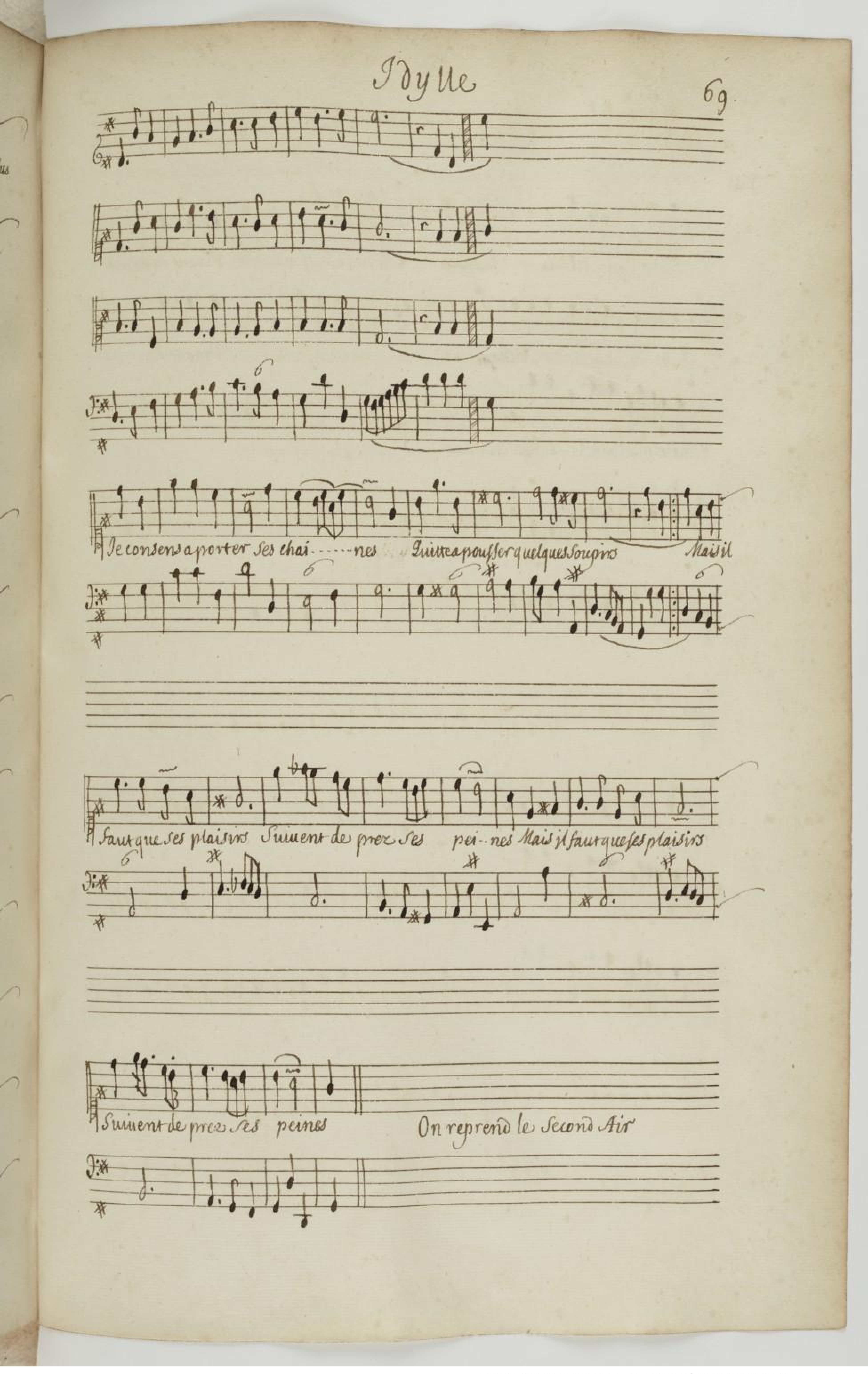

Idylle
65
aimables noeuds qui nous Vnissent tous Qui refuse son cœur a des liens si doux Rompt les
aimables noeuds qui nous Vnissent tous Qui refuse son cœur a des liens si doux Rompt les
aimables nœuds qui nous Vnissent tous Qui refuse son cœur a des liens si doux Rompt les
aimables nœuds qui nous Vnissent tous Qui refuse son cœur a des liens si doux Rompt les

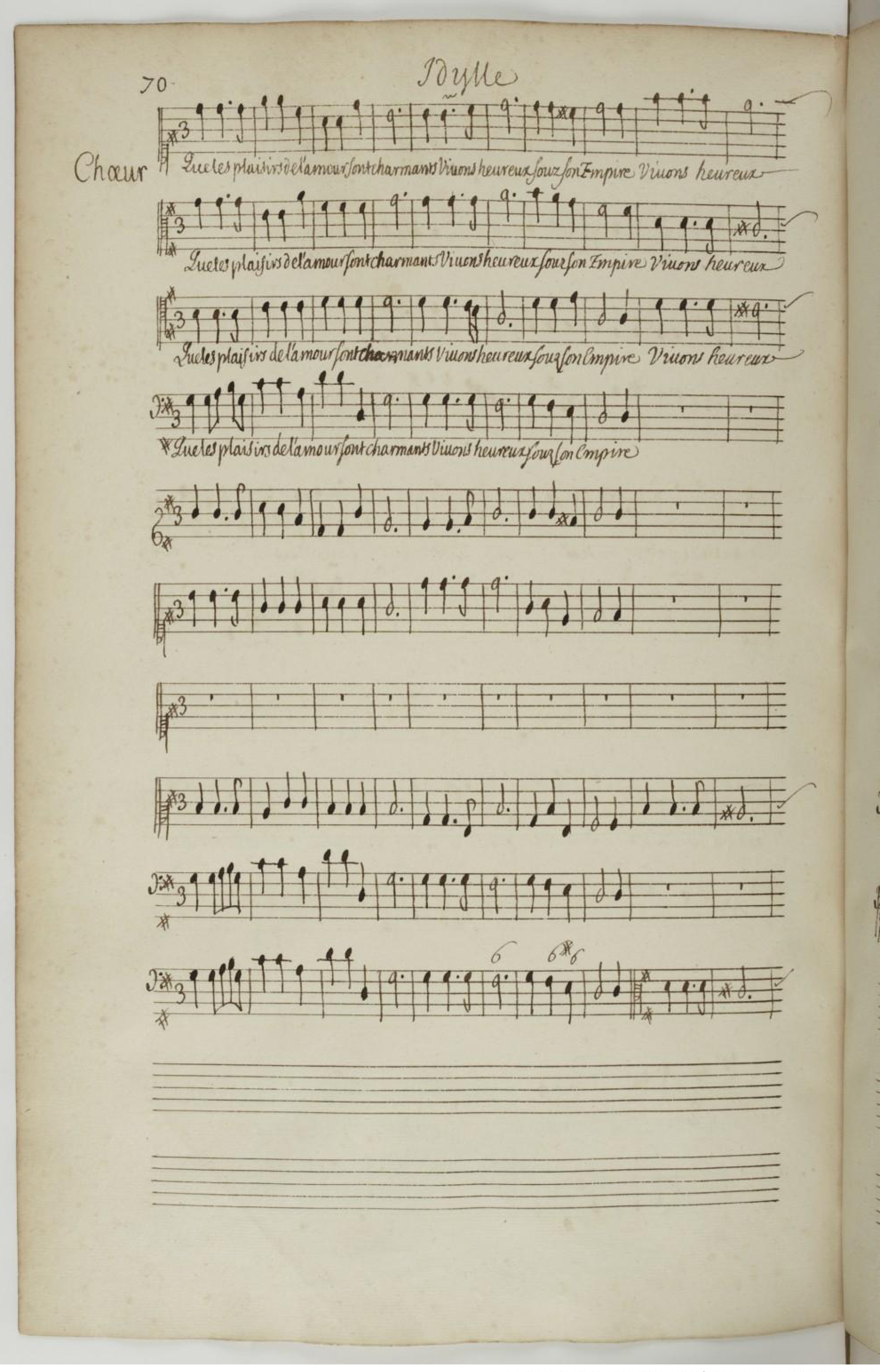

aimables nœuds qui nous Vnissent tous
aimables nœuds qui nous Vnissent tous
aimables nœuds qui nous Vnissent tous
aimables nœuds qui nous Vnissent tous

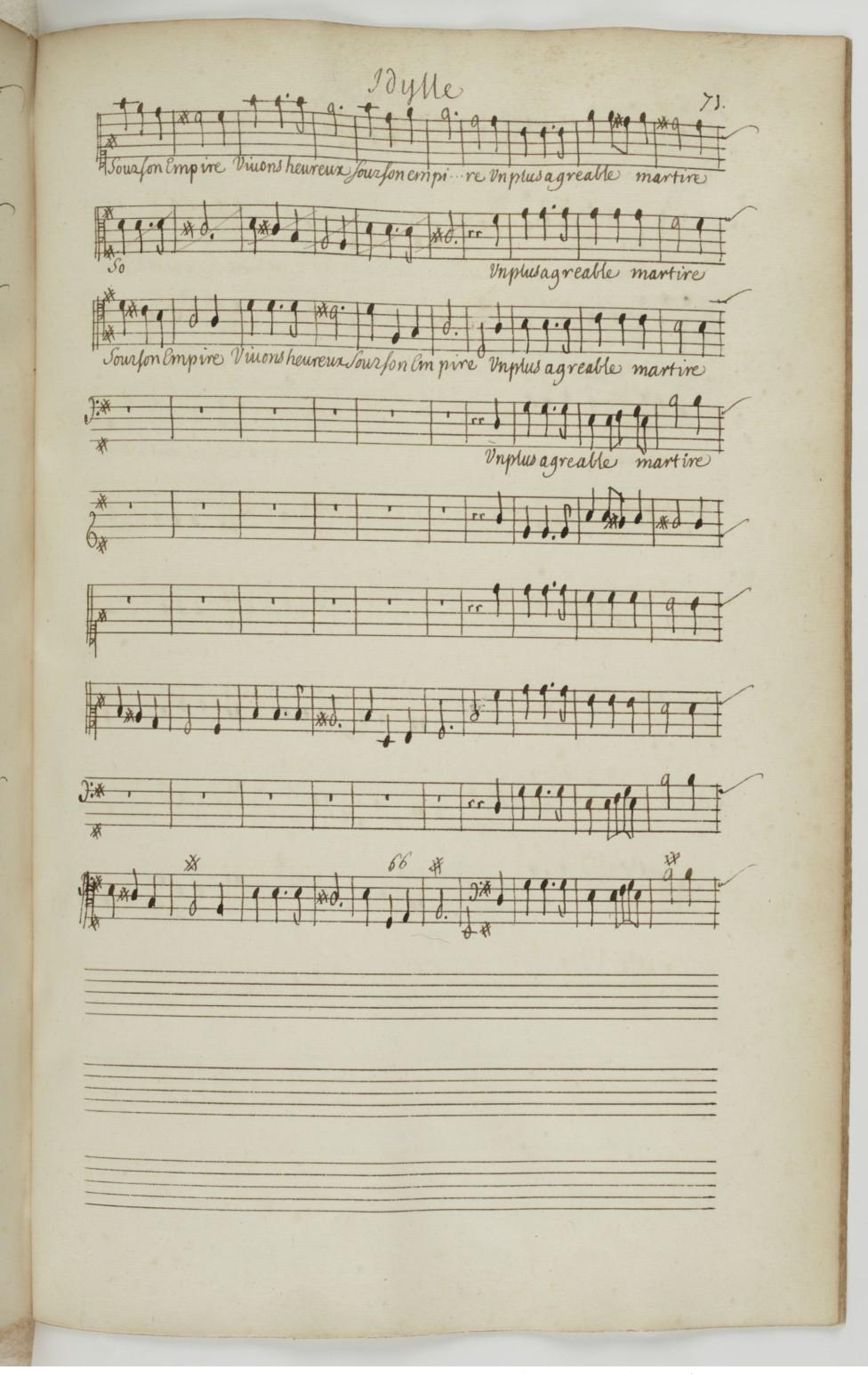

Idylle
Air
Basse
Basse
Aimons l'amour nous y convie Il nous promet
Basse

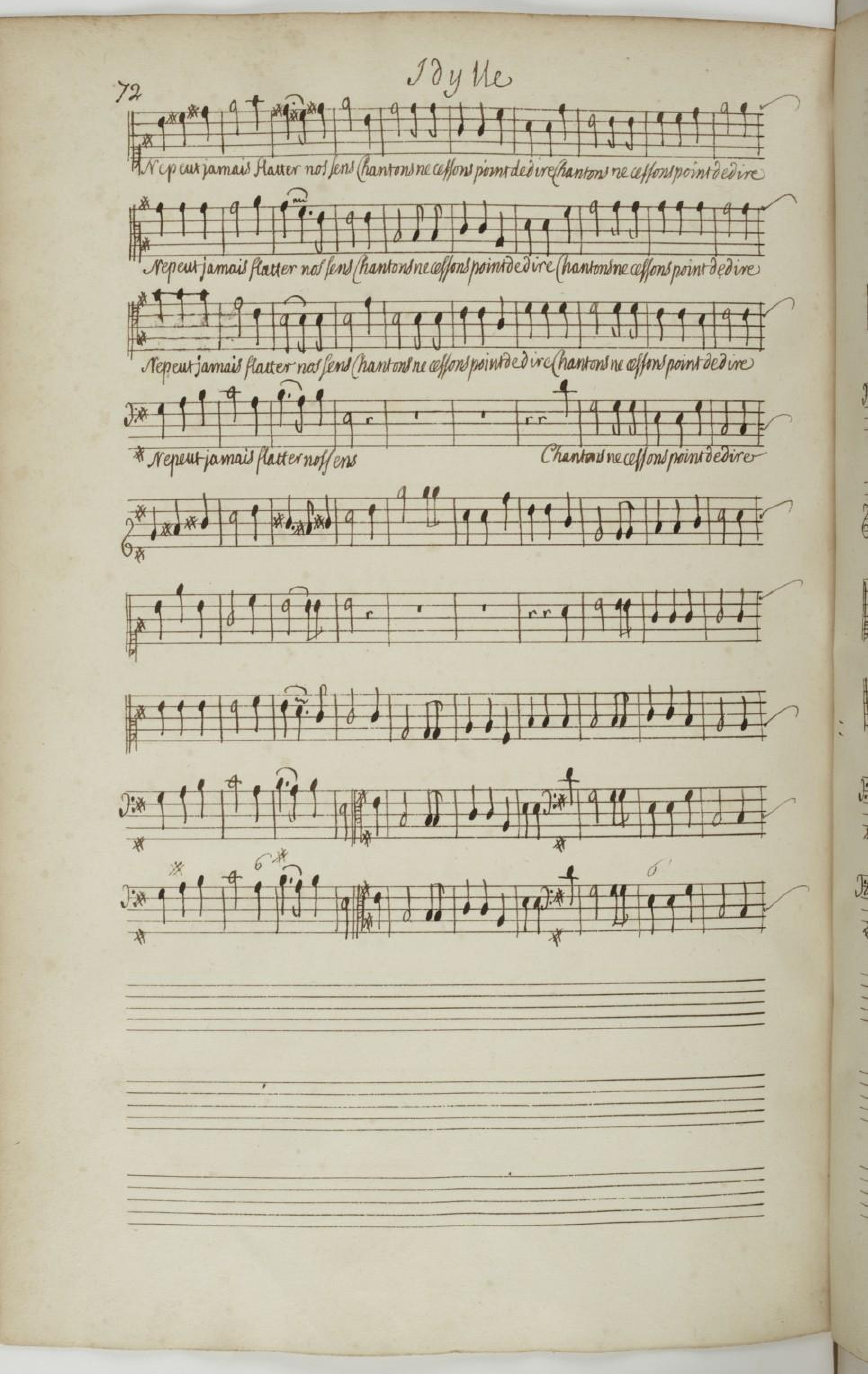
Idylle

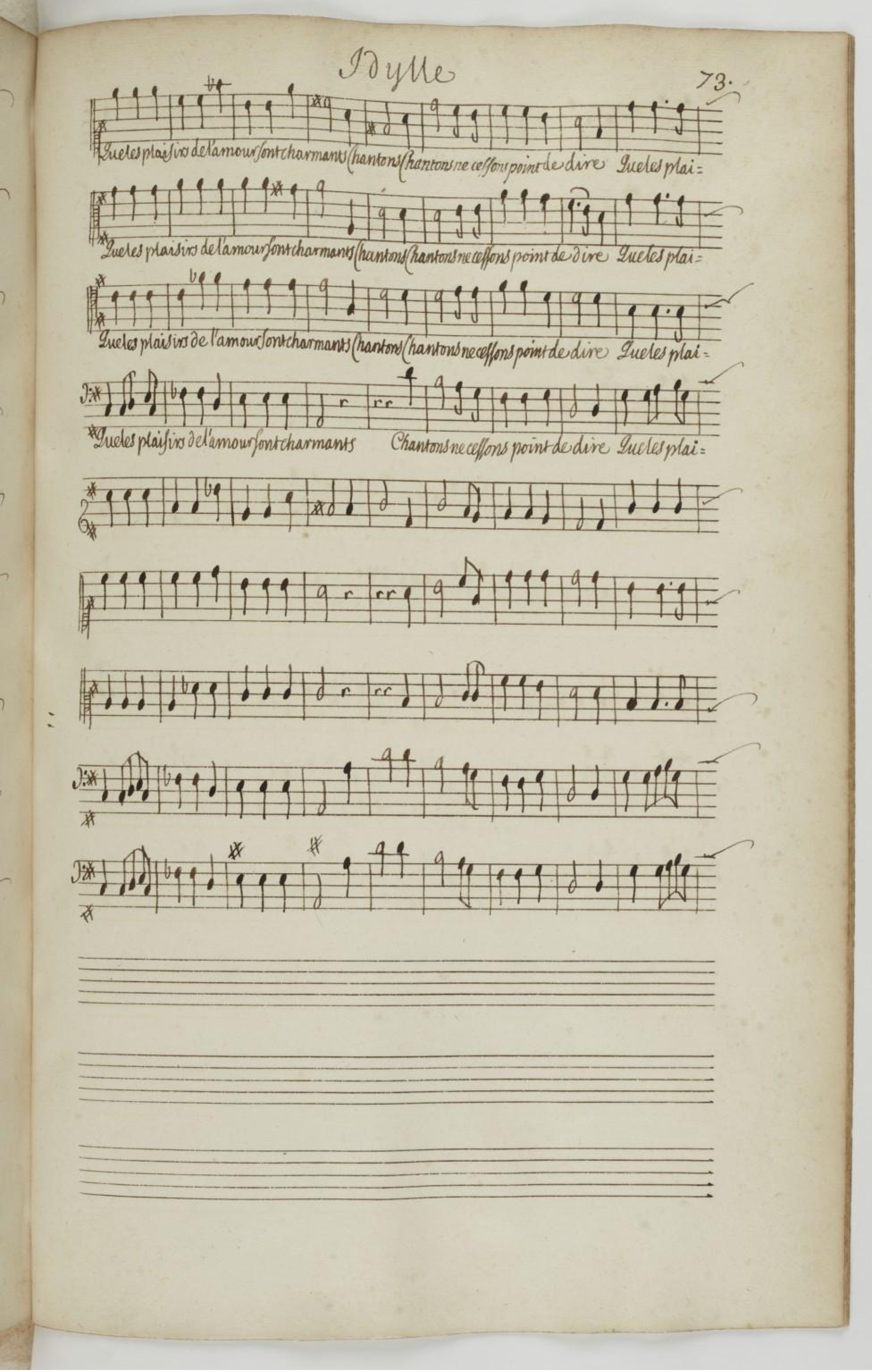

Des biens charmants Les plus doux plaisirs de la Vie Sont faits pour les tendres amants Les plus
doux plaisirs de la Vie Sont faits pour les tendres amants
2e. Air
Basse
Basse

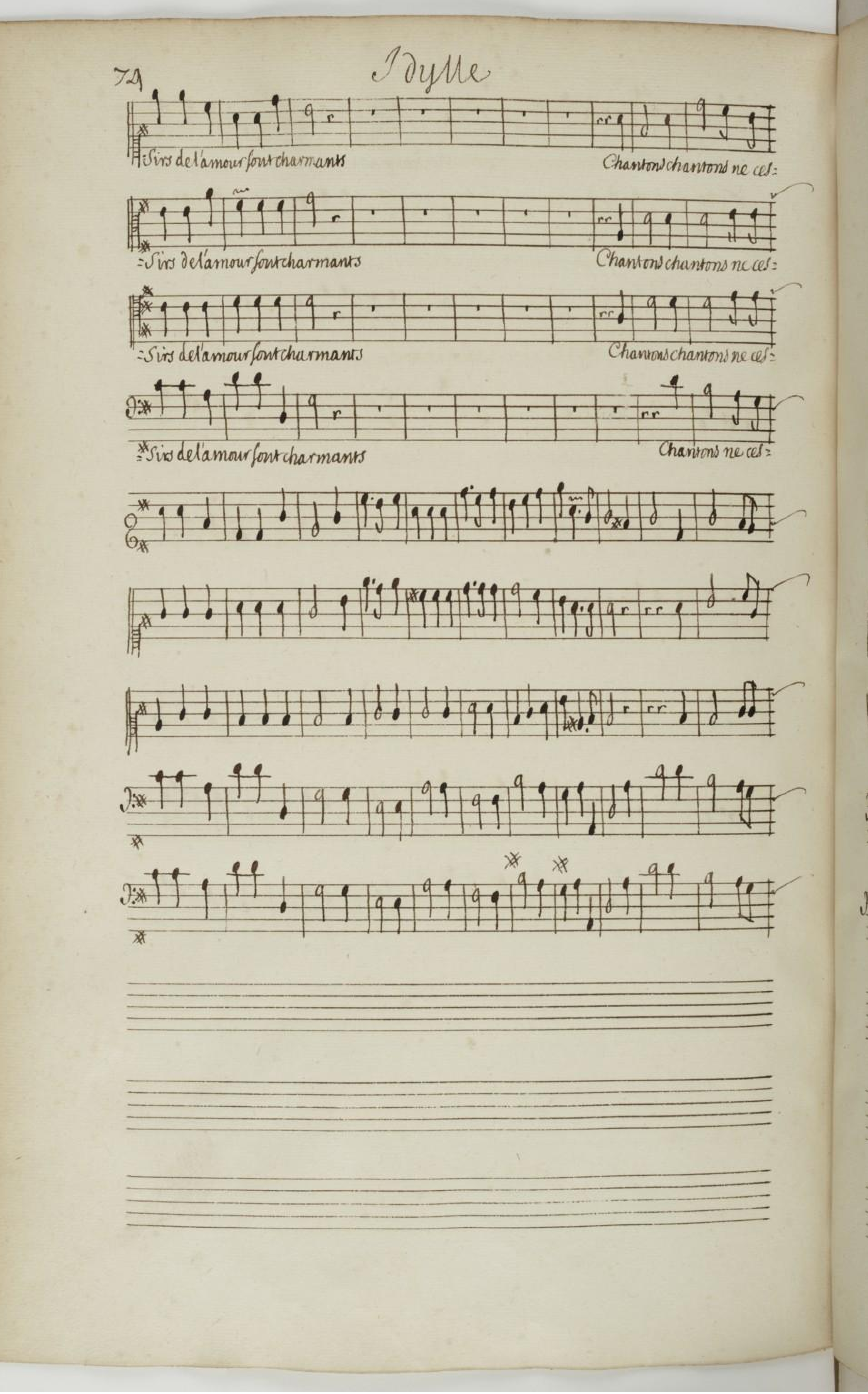

Je consens a porter ses chai......nes Quitte a pousser quelques soupirs Mais il
faut que ses plaisirs Suivent de prez ses pei..nes Mais il faut que ses plaisirs
Suivent de prez ses peines
On reprend le Second Air

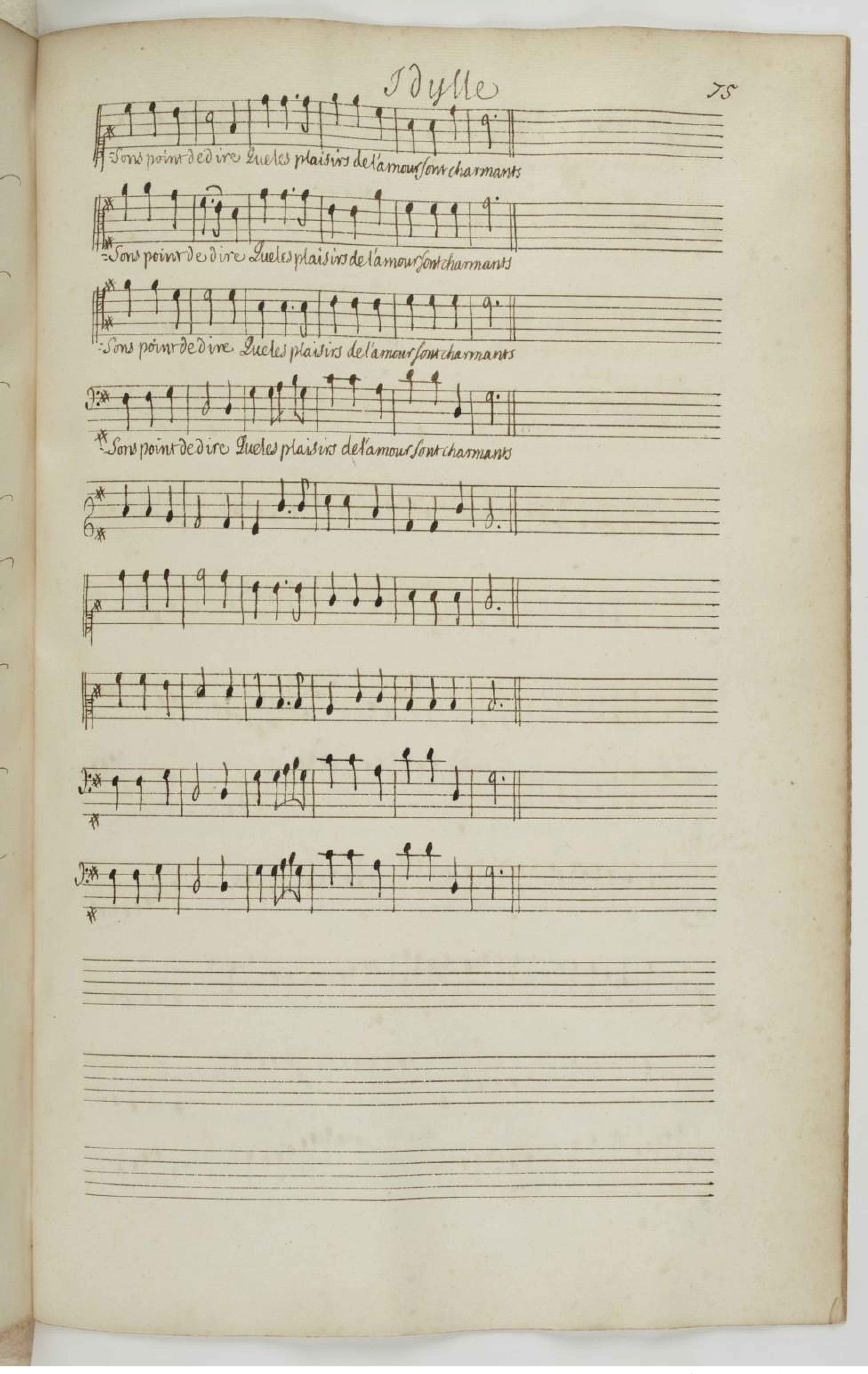

70
Idylle
Chœur
Que les plaisirs de l'amour sont charmants Viuons heureux souz son Empire Viuons heureux
Que les plaisirs de l'amour sont charmants Viuons heureux souz son Empire Viuons heureux
Que les plaisirs de l'amour sont charmants Viuons heureux souz son Empire Viuons heureux
Que les plaisirs de l'amour sont charmants Viuons heureux souz son Empire


Sous son Empire Vivons heureux Sous son empi... re Un plus agreable martire
So
Un plus agreable martire
Sous son Empire Vivons heureux Sous son Empire Un plus agreable martire
Un plus agreable martire
66

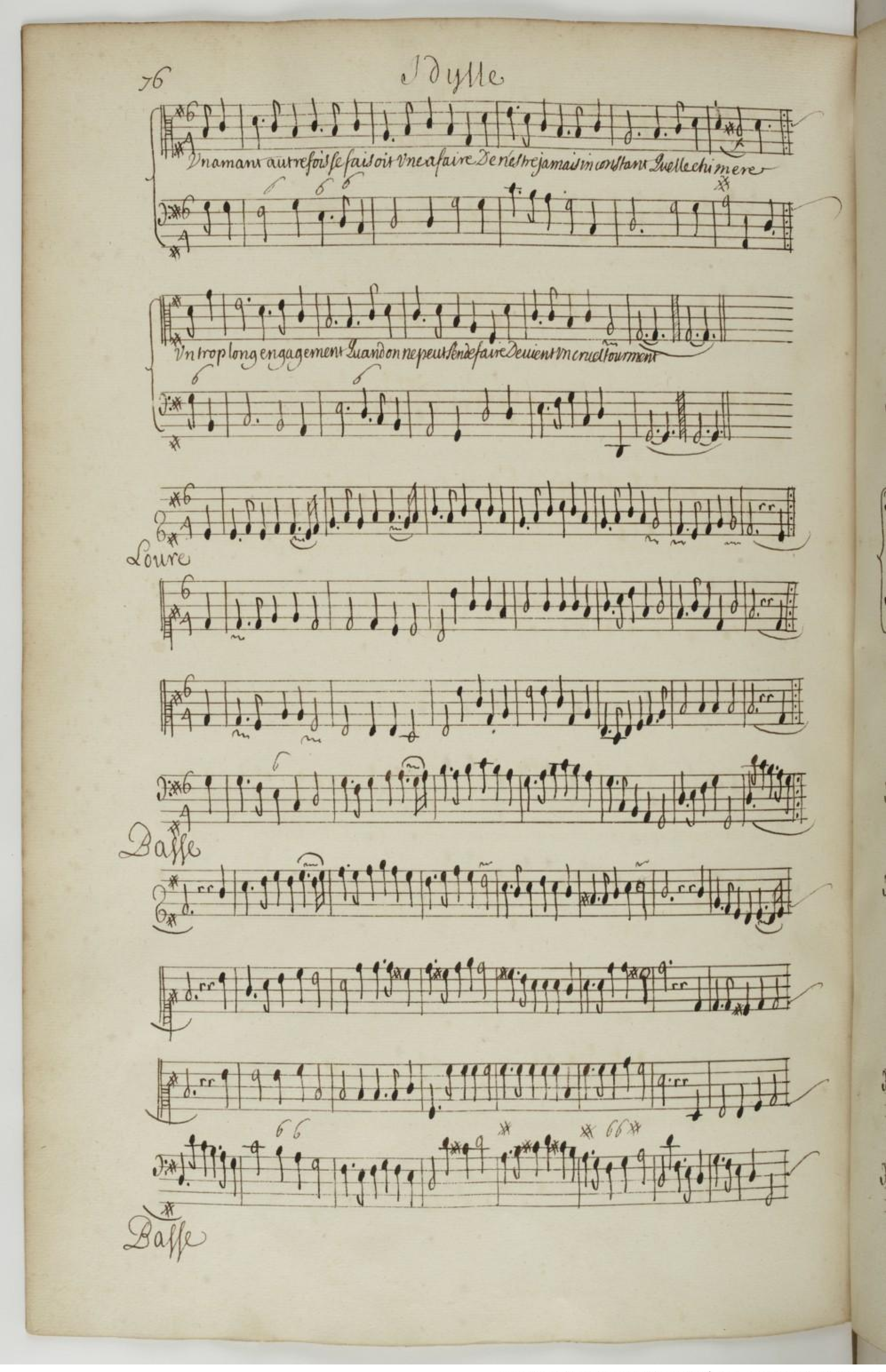

Ne peut jamais flatter nos sens Chantons ne cessons point de dire Chantons ne cessons point de dire
Ne peut jamais flatter nos sens Chantons ne cessons point de dire Chantons ne cessons point de dire
Ne peut jamais flatter nos sens Chantons ne cessons point de dire Chantons ne cessons point de dire
Ne peut jamais flatter nos sens
Chantons ne cessons point de dire

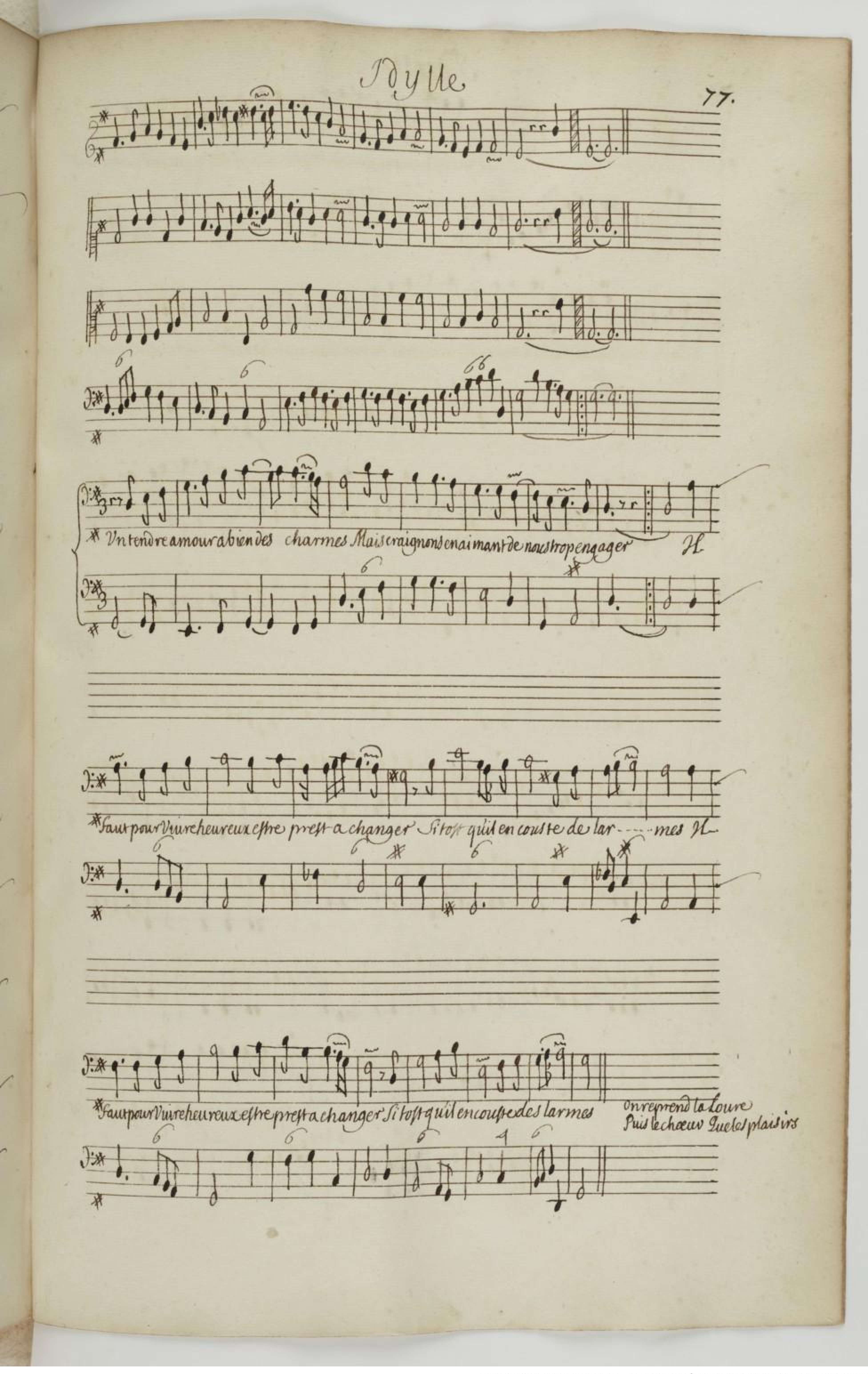

Idylle
73.
Queles plaisirs de l'amour sont charmants Chantons Chantons ne cessons point de dire Queles plai=
Queles plaisirs de l'amour sont charmants Chantons Chantons ne cessons point de dire Queles plai=
Queles plaisirs de l'amour sont charmants Chantons Chantons ne cessons point de dire Queles plai=
Queles plaisirs de l'amour sont charmants Chantons ne cessons point de dire Queles plai=

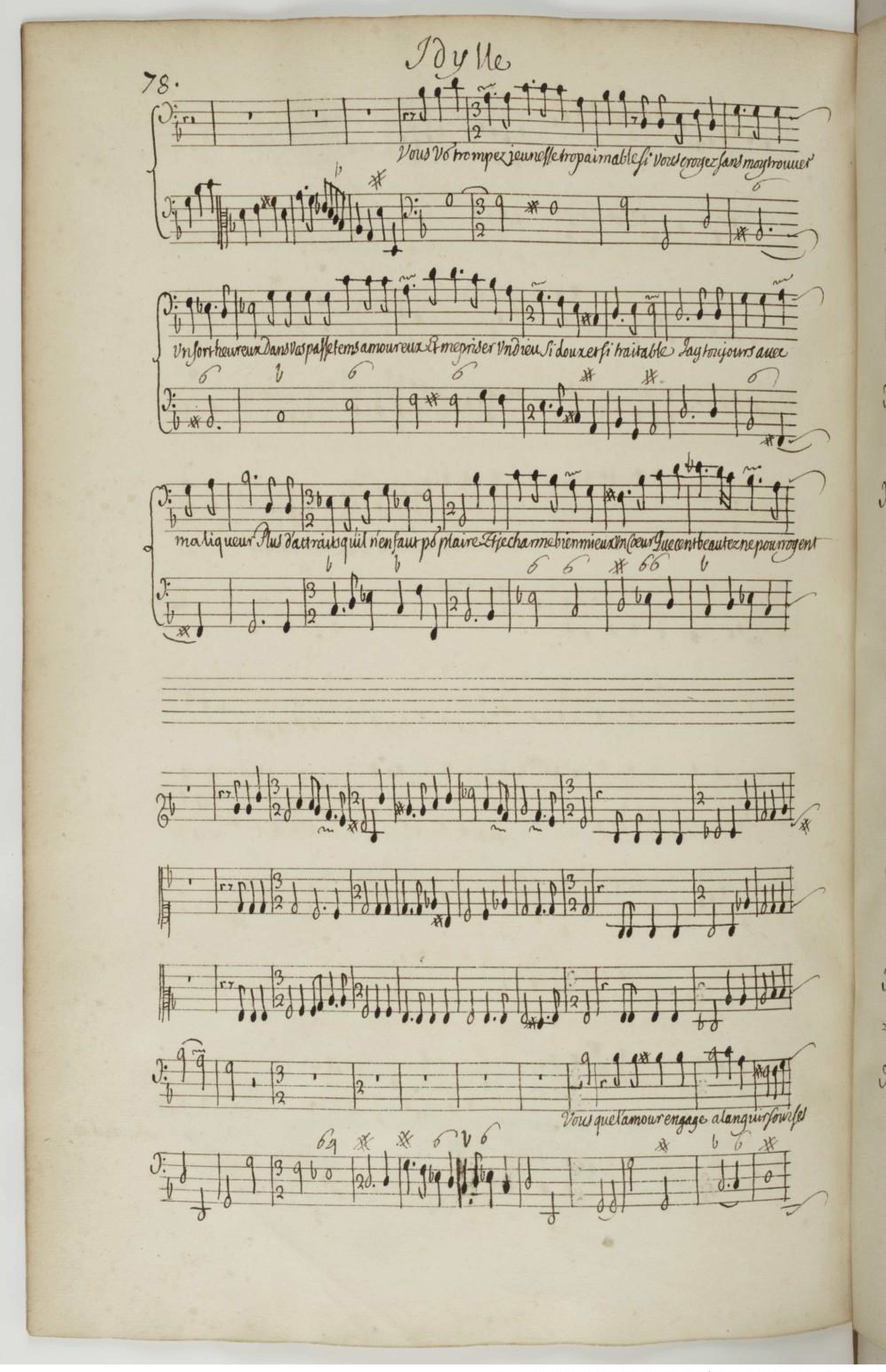

:Sirs de l'amour sont charmants
Chantons chantons ne ces:
:Sirs de l'amour sont charmants
Chantons chantons ne ces:
:Sirs de l'amour sont charmants
Chantons chantons ne ces:
:Sirs de l'amour sont charmants
Chantons ne ces:

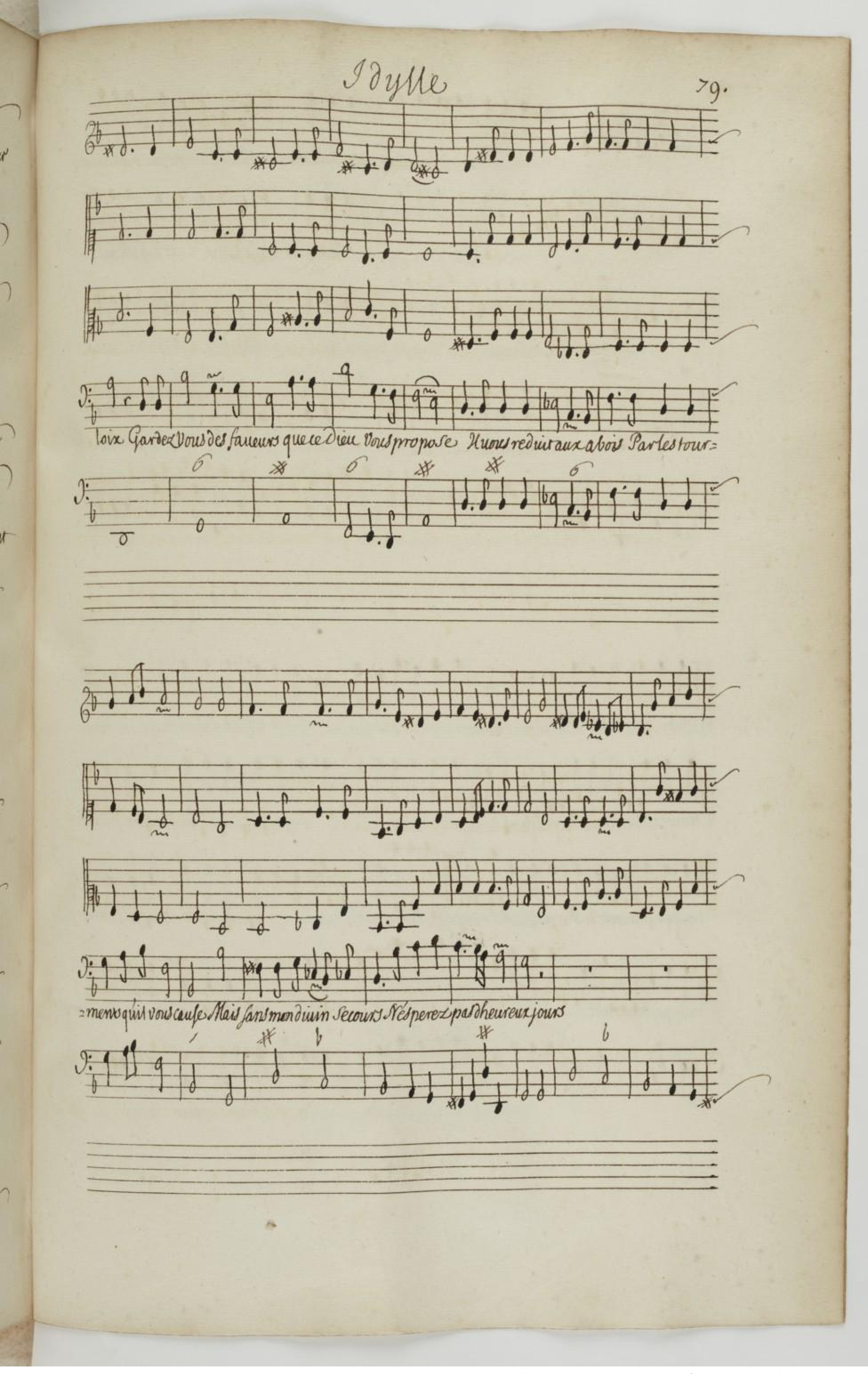

Idylle
Sons point de dire Que les plaisirs de l'amour sont charmants
Sons point de dire Que les plaisirs de l'amour sont charmants
Sons point de dire Que les plaisirs de l'amour sont charmants
Sons point de dire Que les plaisirs de l'amour sont charmants

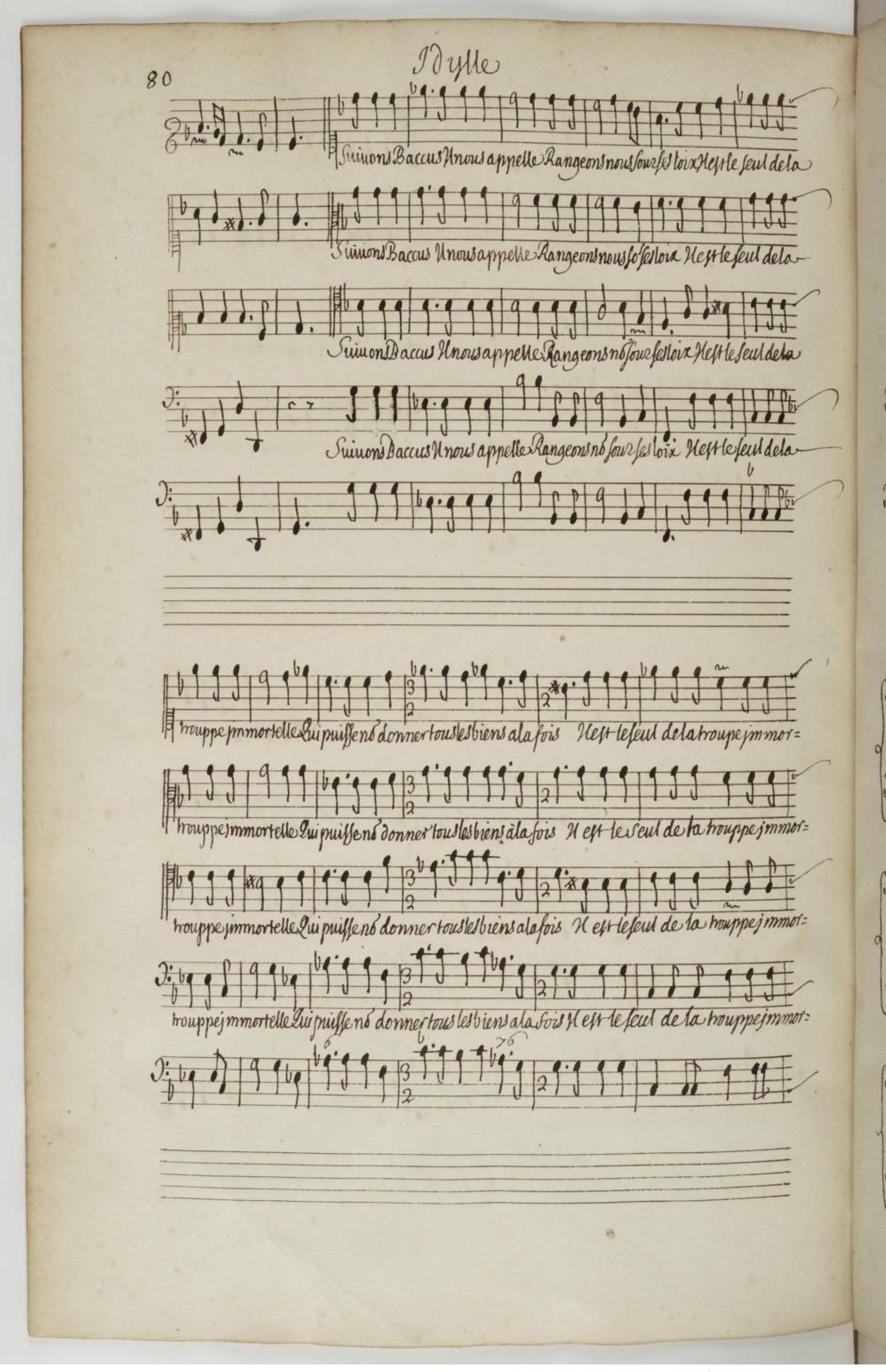
Idylle

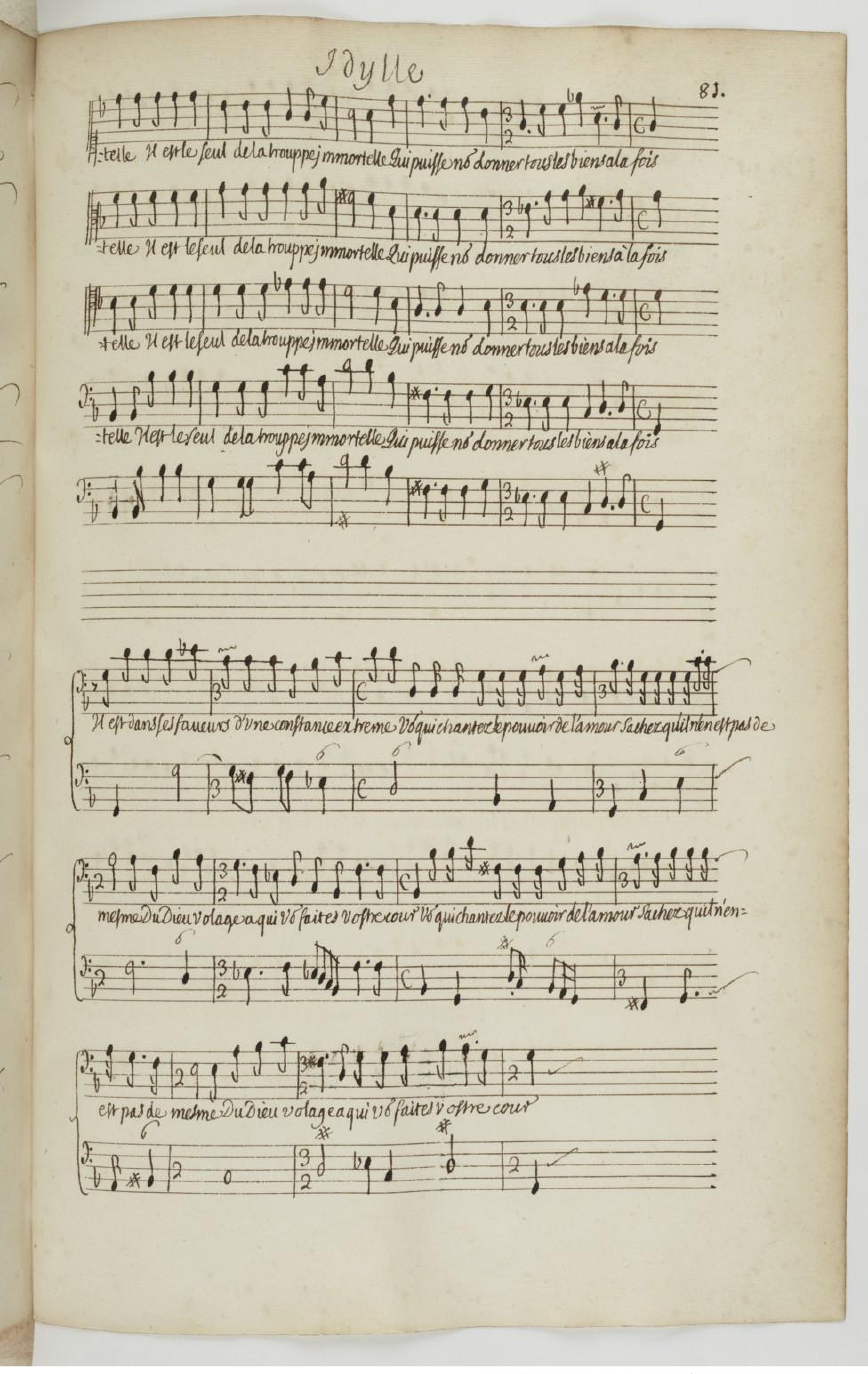

Vn amant autrefois se faisoit vne afaire De n'estre jamais inconstant Quelle chimere
Vn trop long engagement Quand on ne peut s'en defaire Devient vn cruel tourment
Loure
Basse
Basse


Idylle
77.
Vn tendre amour a bien des charmes Mais craignons en aimant de nous trop engager
Faut pour Viure heureux estre prest a changer Si tost qu'il en couste de lar- - - - mes
Faut pour Viure heureux estre prest a changer Si tost qu'il en couste des larmes
On reprend la Loure
Puis le chœur Quels plaisirs


Idylle
Vous Vo trompez jeunesse trop aimable si vous croyez sans moy trouver
Un sort heureux dans vos passetems amoureux Et mepriser un dieu si doux et si traitable J'ay toujours avec
ma liqueur Plus d'attraits qu'il n'en faut po plaire Et je charme bien mieux un coeur Que cent beautez ne pourroyent
Vous que l'amour engage a languir sous ses

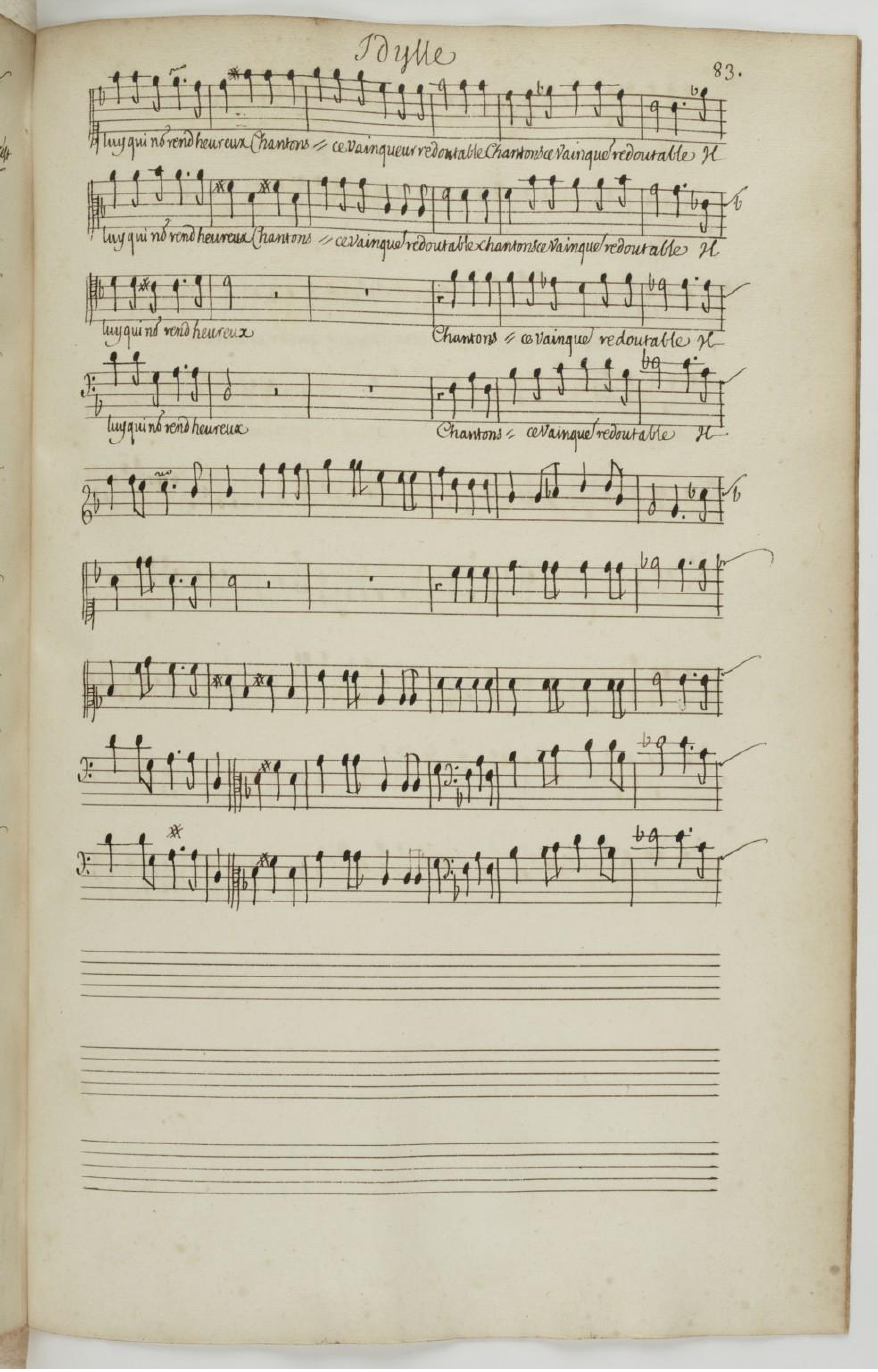

Idylle
79.
loix Gardez vous des faueurs que ce dieu vous propose Il vous reduit aux abois Par les tour=
6 # 6 # # 6
=ments qu'il vous cause Mais sans mon diuin secours N'esperez pas d'heureux jours
# b # b


Idylle
Suivons Baccus Il nous appelle Rangeons nous sous ses loix Il est le seul de la
Suivons Baccus Il nous appelle Rangeons nous so ses loix Il est le seul de la
Suivons Baccus Il nous appelle Rangeons nō sous ses loix Il est le seul de la
Suivons Baccus Il nous appelle Rangeons nō sous ses loix Il est le seul de la
trouppe jmmortelle Qui puisse nō donner tous les biens a la fois Il est le seul de la trouppe jmmor=
trouppe jmmortelle Qui puisse nō donner tous les biens à la fois Il est le seul de la trouppe jmmor=
trouppe jmmortelle Qui puisse nō donner tous les biens a la fois Il est le seul de la trouppe jmmor=
trouppe jmmortelle Qui puisse nō donner tous les biens a la fois Il est le seul de la trouppe jmmor=


Idylle
81.
=telle Il est le seul de la trouppe immortelle Qui puisse nŏ donner tous les biens a la fois
=telle Il est le seul de la trouppe immortelle Qui puisse nŏ donner tous les biens à la fois
=telle Il est le seul de la trouppe immortelle Qui puisse nŏ donner tous les biens a la fois
=telle Il est le seul de la trouppe immortelle Qui puisse nŏ donner tous les biens a la fois
Il est dans ses faveurs d'une constance extreme Vŏ qui chantez le pouvoir de l'amour Sachez qu'il n'en est pas de
mesme Du Dieu volage a qui vŏ faites vostre cour Vŏ qui chantez le pouvoir de l'amour Sachez qu'il n'en=
est pas de mesme Du Dieu volage a qui vŏ faites vostre cour



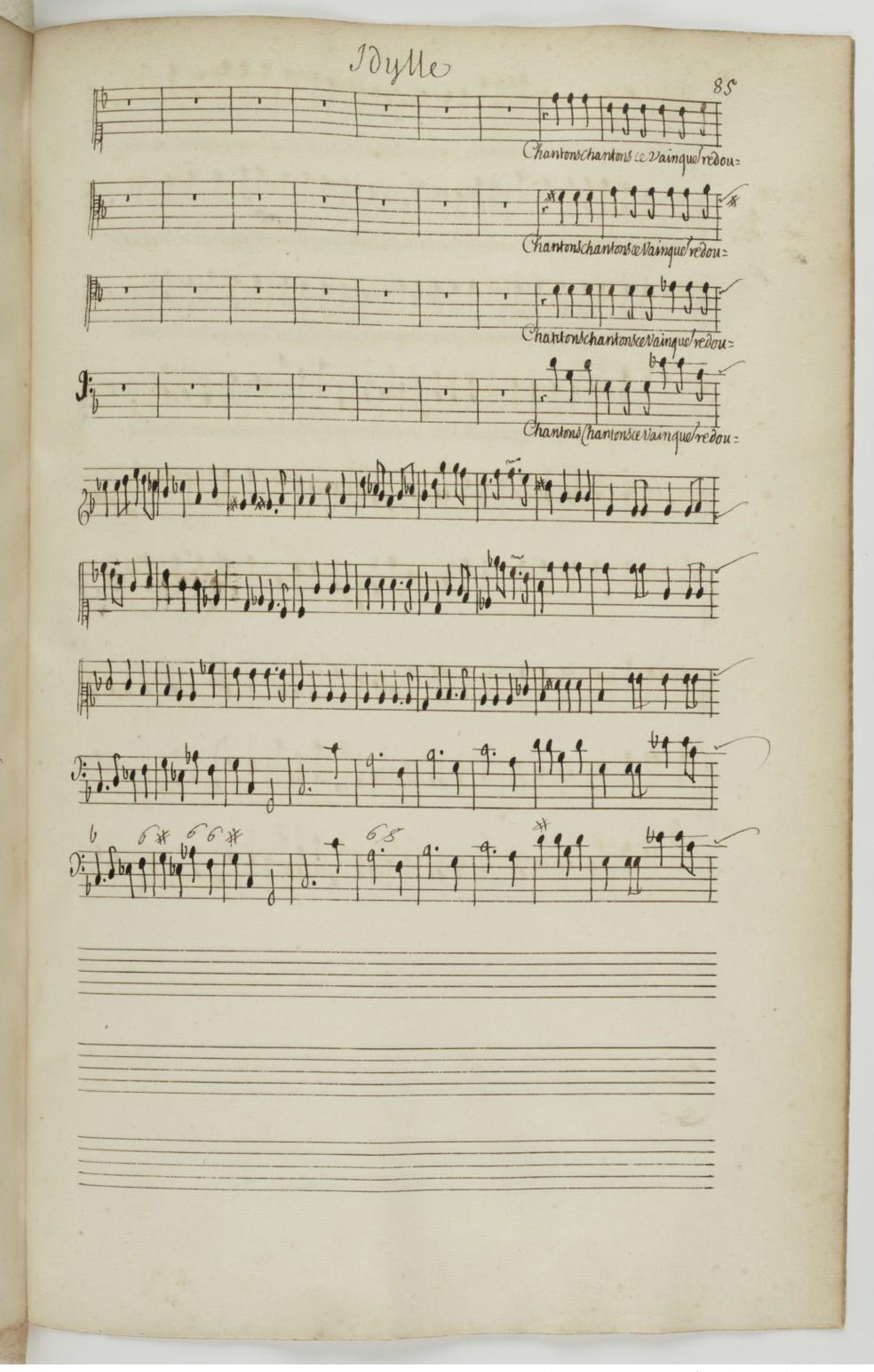

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

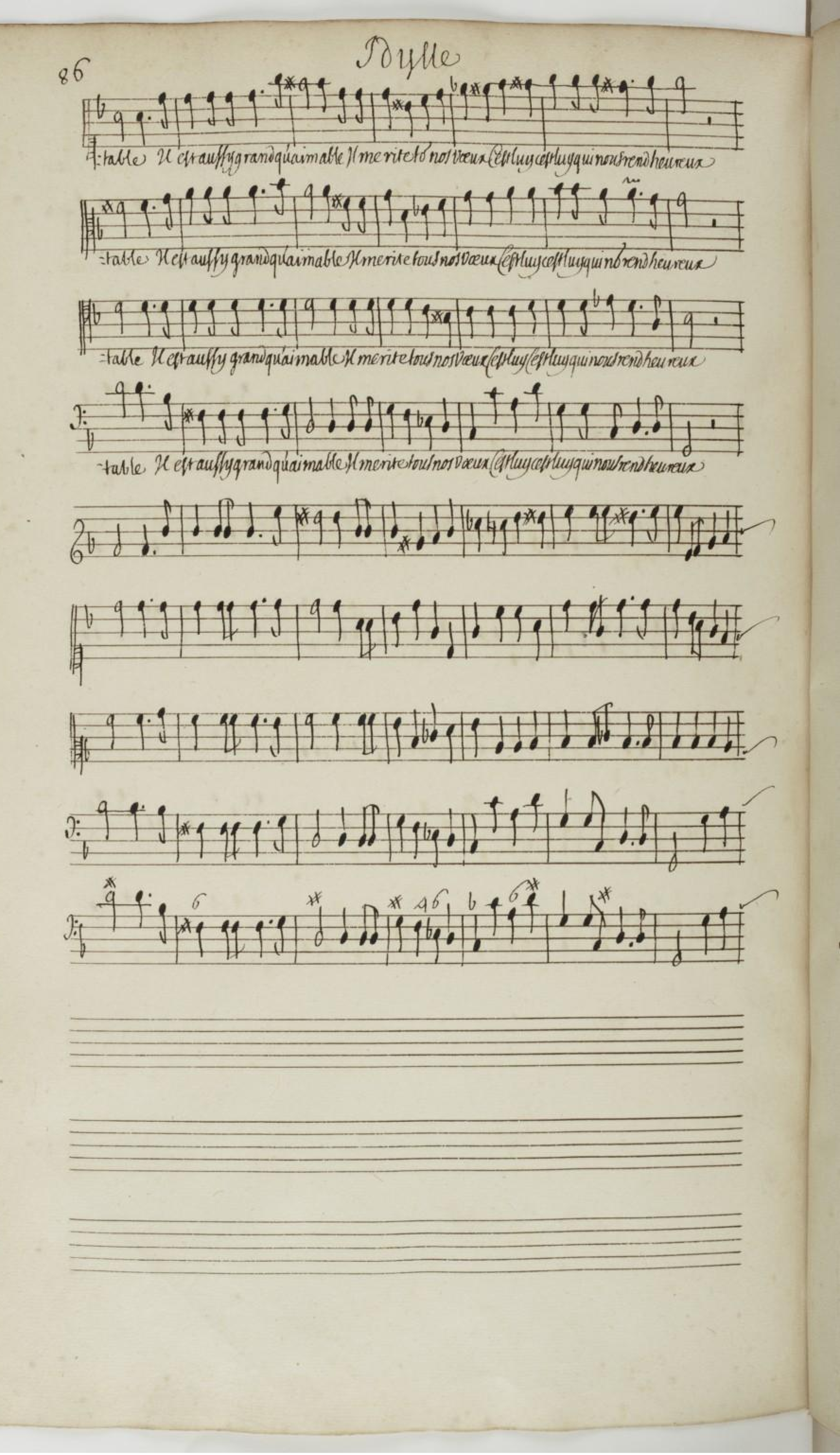

luy qui nous rend heureux Chantons = ce Vainqueur redoutable Chantons ce Vainque redoutable H
luy qui nous rend heureux Chantons = ce Vainque redoutable chantons ce Vainque redoutable H
luy qui nous rend heureux
Chantons = ce Vainque redoutable H
luy qui nous rend heureux
Chantons = ce Vainque redoutable H

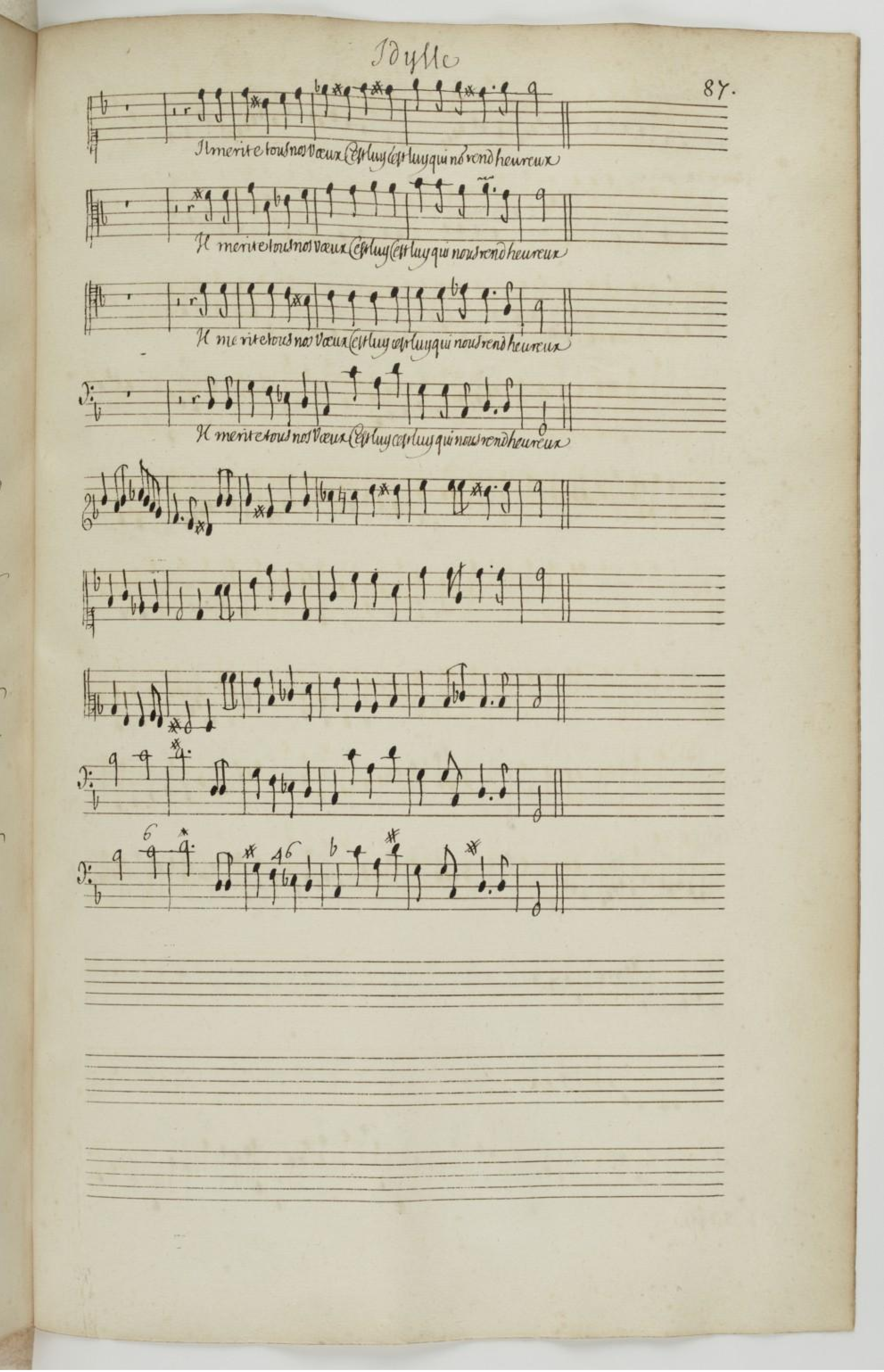

Idylle
Il est aussy grand qu'aimable Il merite tous nos Vœux C'est luy // qui nos rend heureux
est aussy grand qu'aimable Il merite tous nos Vœux C'est luy = qui nos rend heureux
est aussy grand qu'aimable Il merite tous nos Vœux C'est luy = qui nos rend heureux
est aussy grand qu'aimable Il merite tous nos Vœux C'est luy = qui nos rend heureux

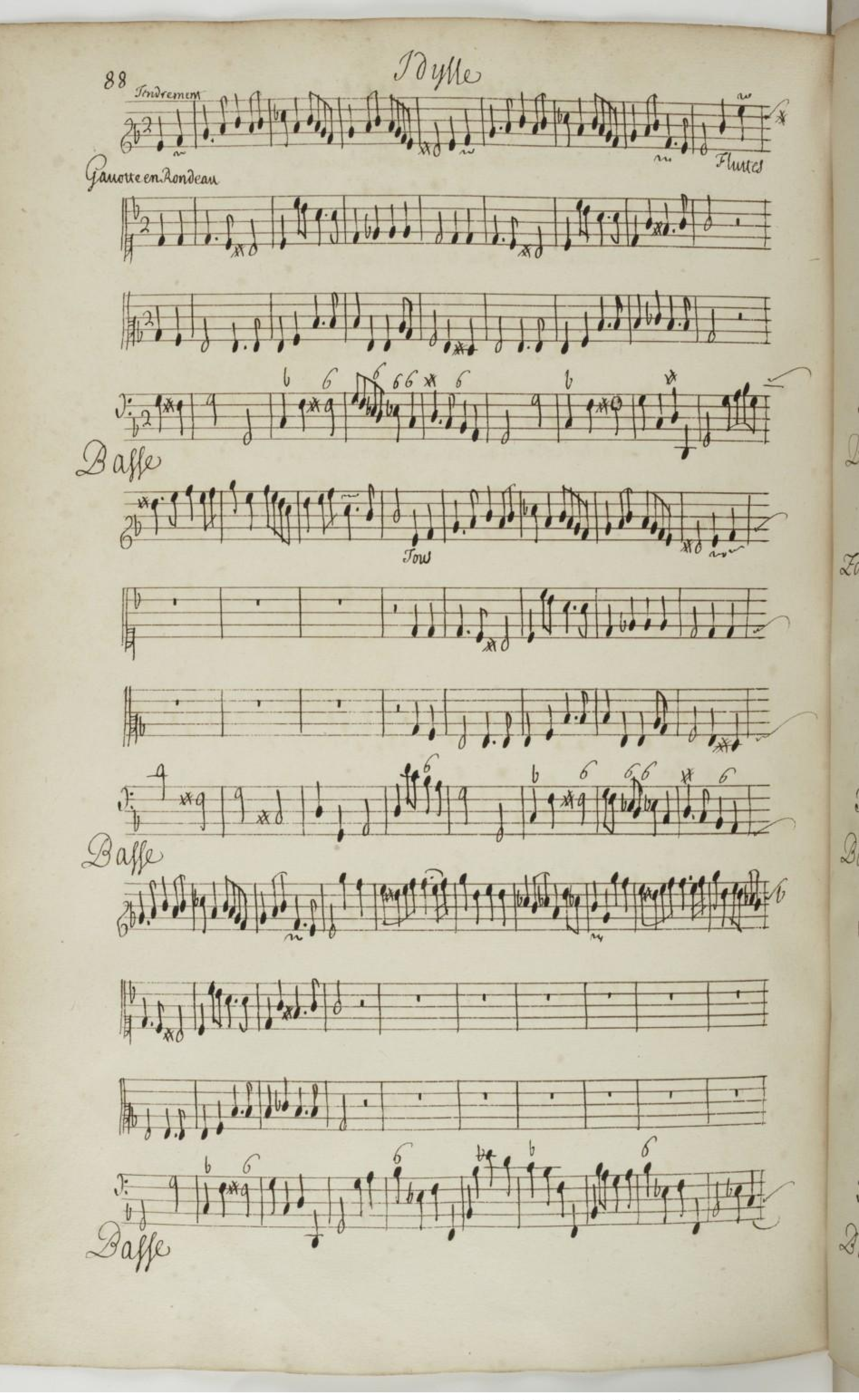
Idylle

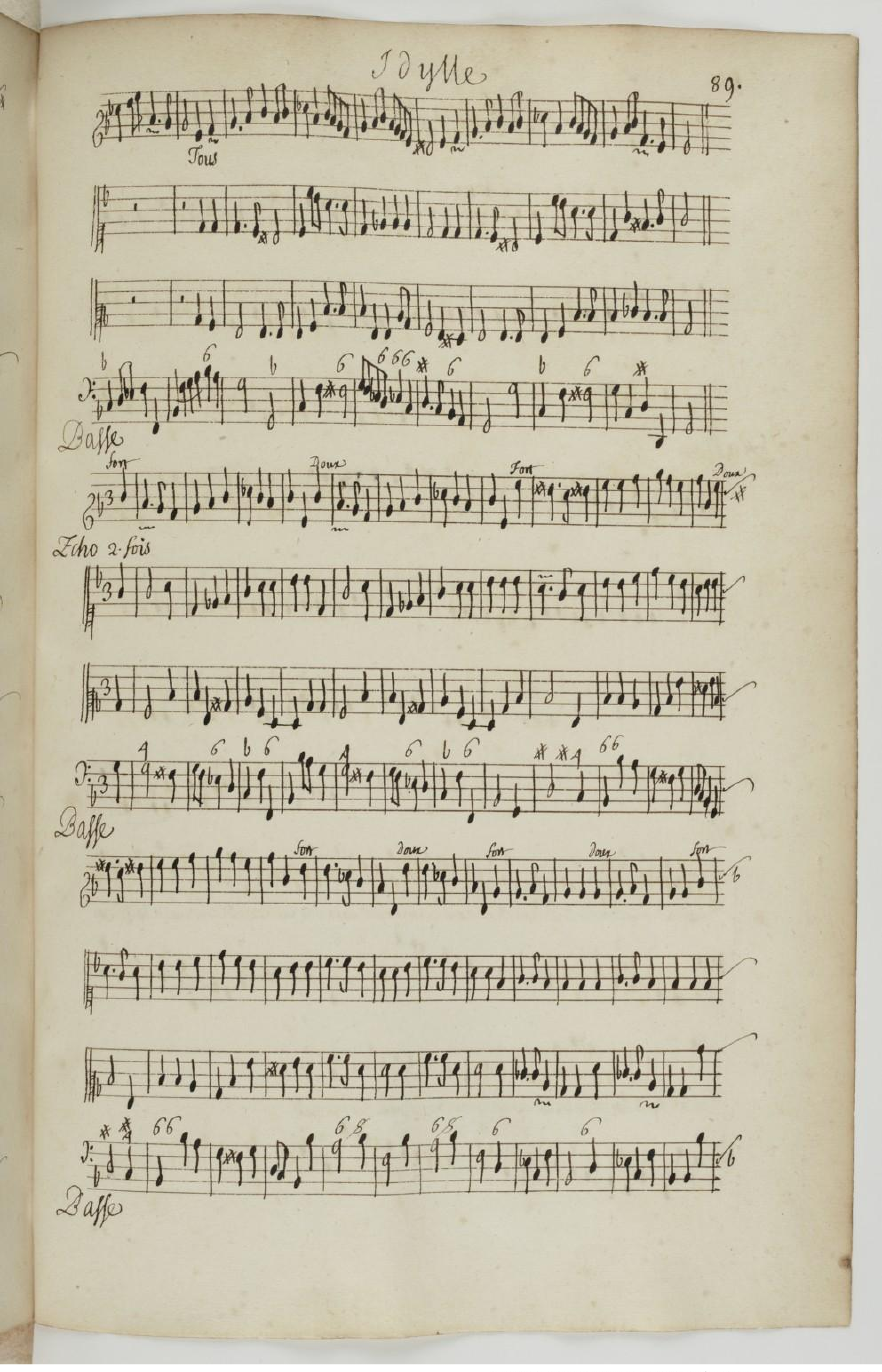


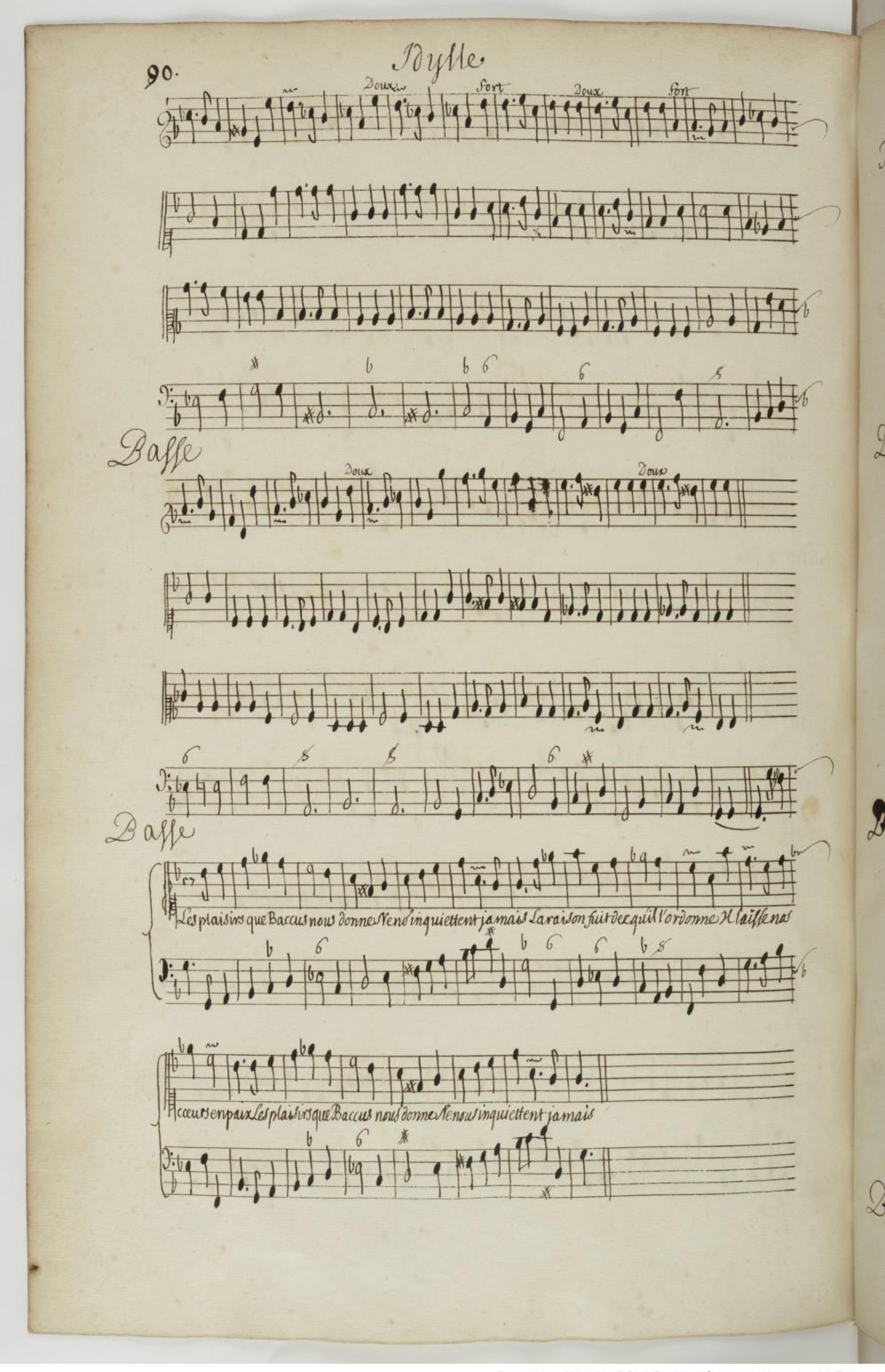

Chantons chantons ce vainqueur redou=
Chantons chantons ce vainqueur redou=
Chantons chantons ce vainqueur redou=
Chantons chantons ce vainqueur redou=
6 ✱ 6 6 ✱
6 5
✱


86
Idylle
-table Il est aussy grand qu'aimable Il merite tous nos voeux C'est luy c'est luy qui nous rend heureux
-table Il est aussy grand qu'aimable Il merite tous nos voeux C'est luy c'est luy qui nous rend heureux
-table Il est aussy grand qu'aimable Il merite tous nos voeux C'est luy c'est luy qui nous rend heureux
-table Il est aussy grand qu'aimable Il merite tous nos voeux C'est luy c'est luy qui nous rend heureux


Il merite tous nos vœux C'est luy c'est luy qui nous rend heureux
Il merite tous nos vœux C'est luy c'est luy qui nous rend heureux
Il merite tous nos vœux C'est luy c'est luy qui nous rend heureux
Il merite tous nos vœux C'est luy c'est luy qui nous rend heureux

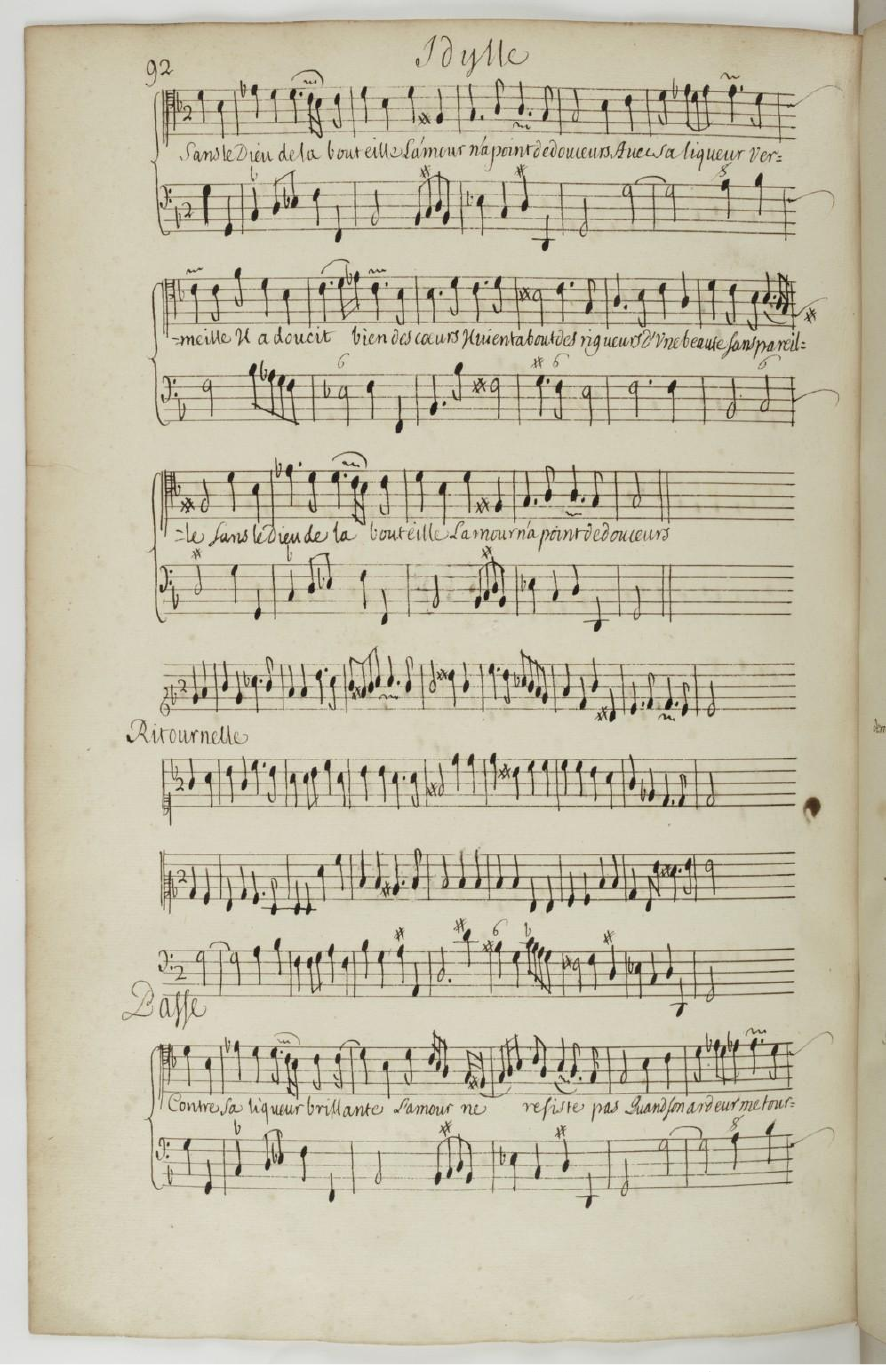

Idylle
Tendrement
Flutes
Gavotte en Rondeau
Basse
Tous
Basse
Basse

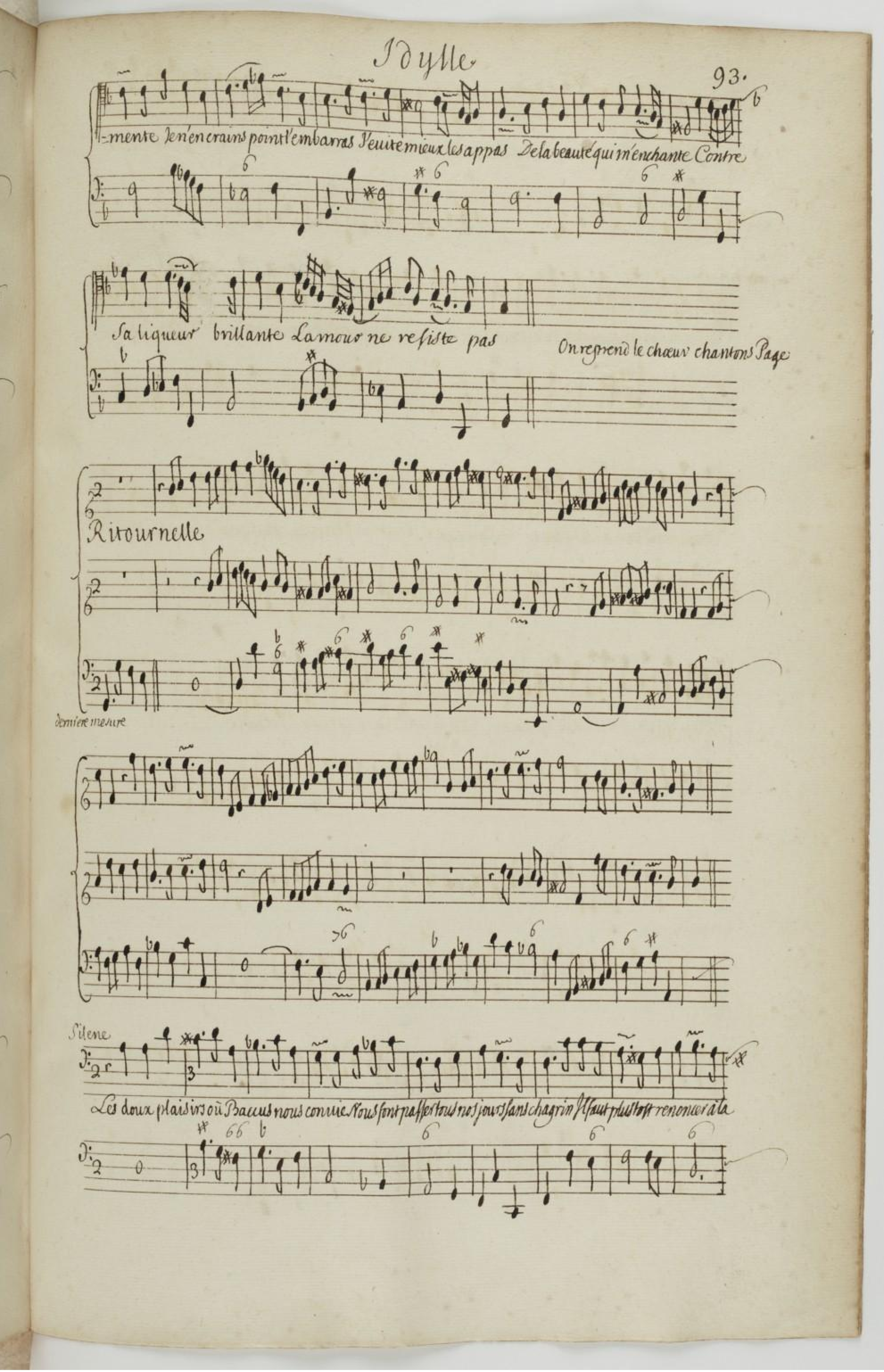

Idylle
Tous
Basse
Fort
Doux
Fort
Doux
Echo 2. fois
Basse
Fort
Doux
Fort
Doux
Fort
Basse

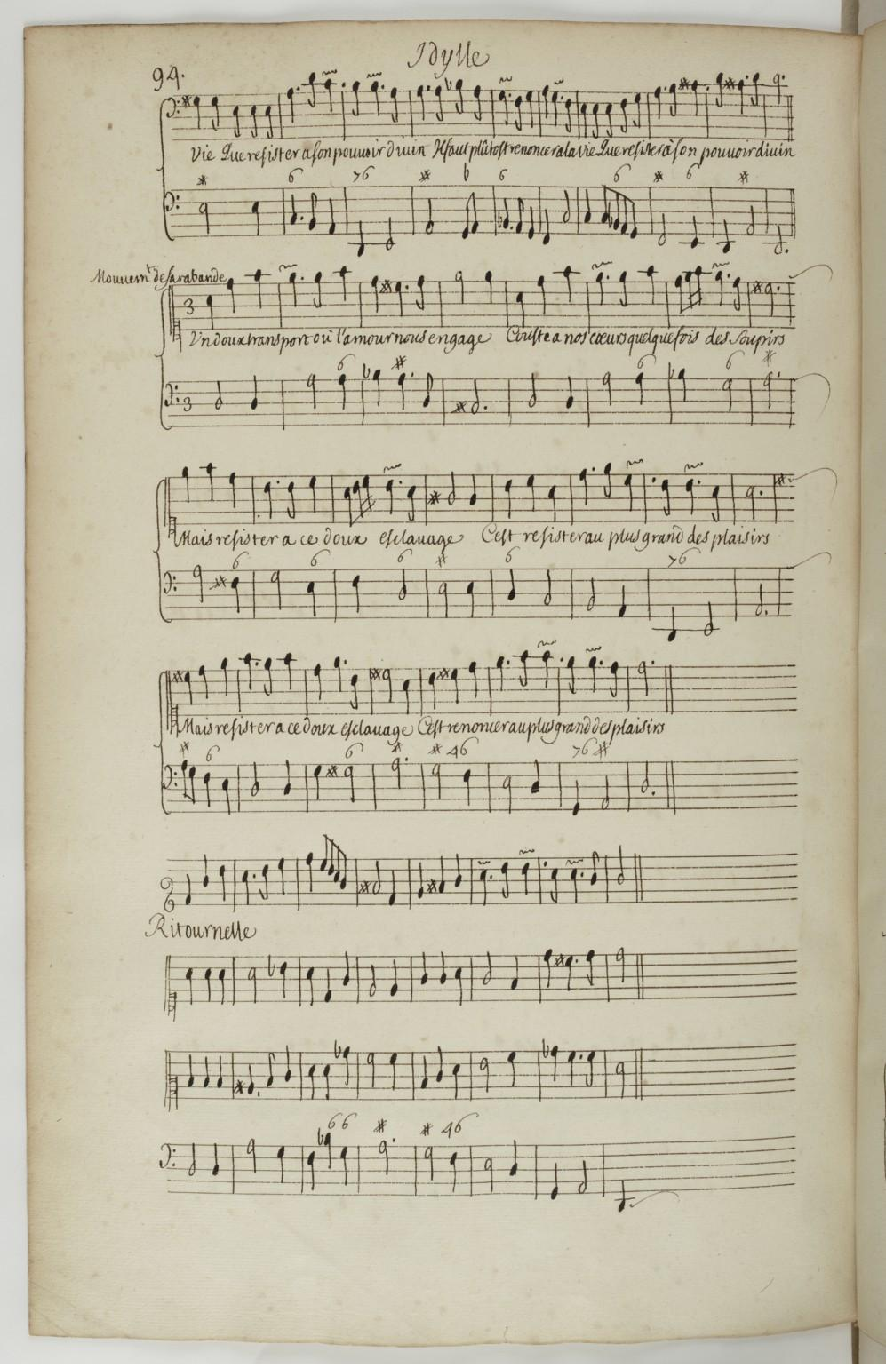

90.
Idylle
Doux
Fort
Doux
Fort
Basse
Doux
Doux
Basse
Les plaisirs que Baccus nous donne Ne nous inquiettent jamais La raison suit dez qu'il l'ordonne Et laisse nos
cœurs en paix Les plaisirs que Baccus nous donne Ne nous inquiettent jamais

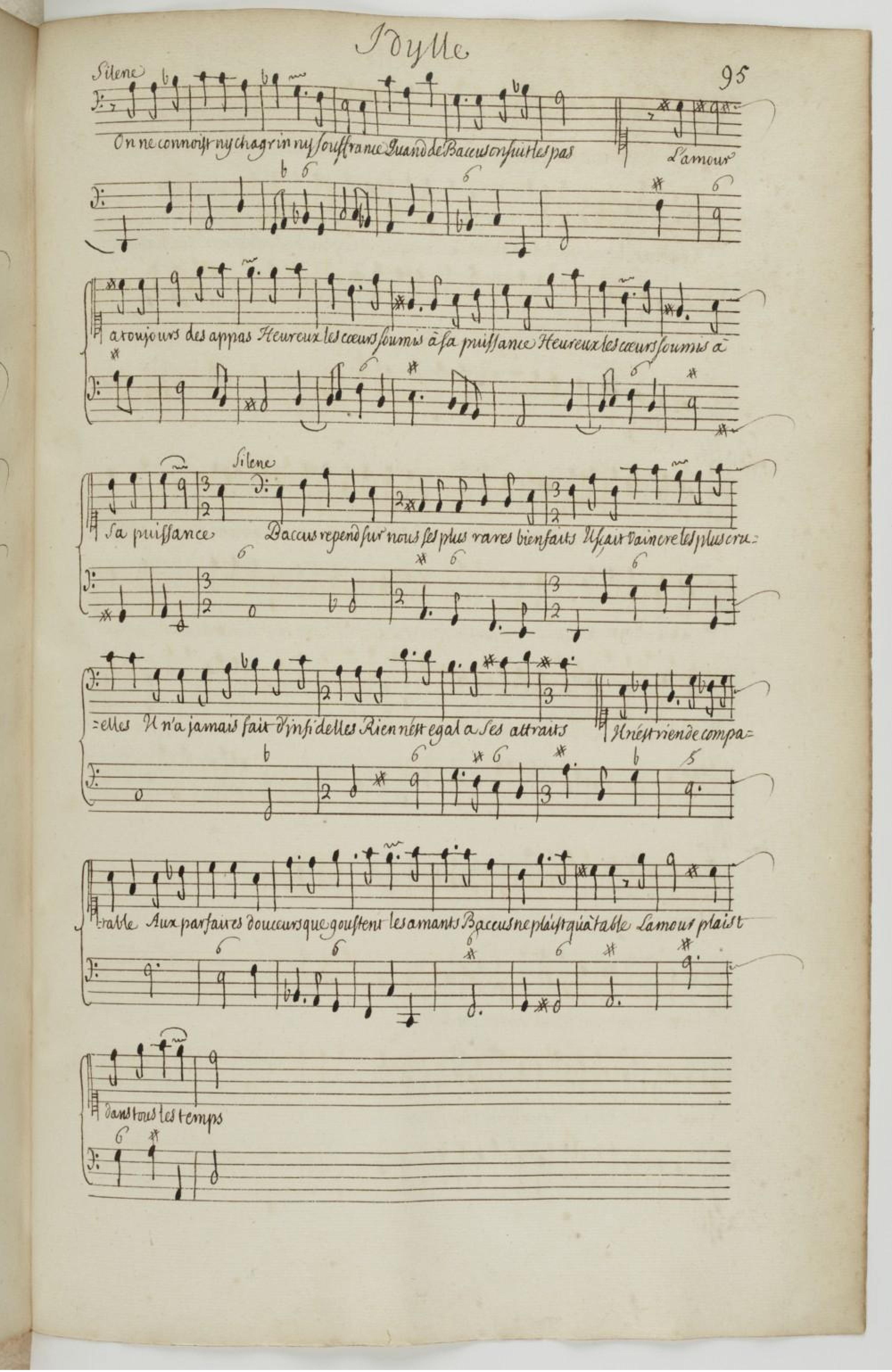


Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

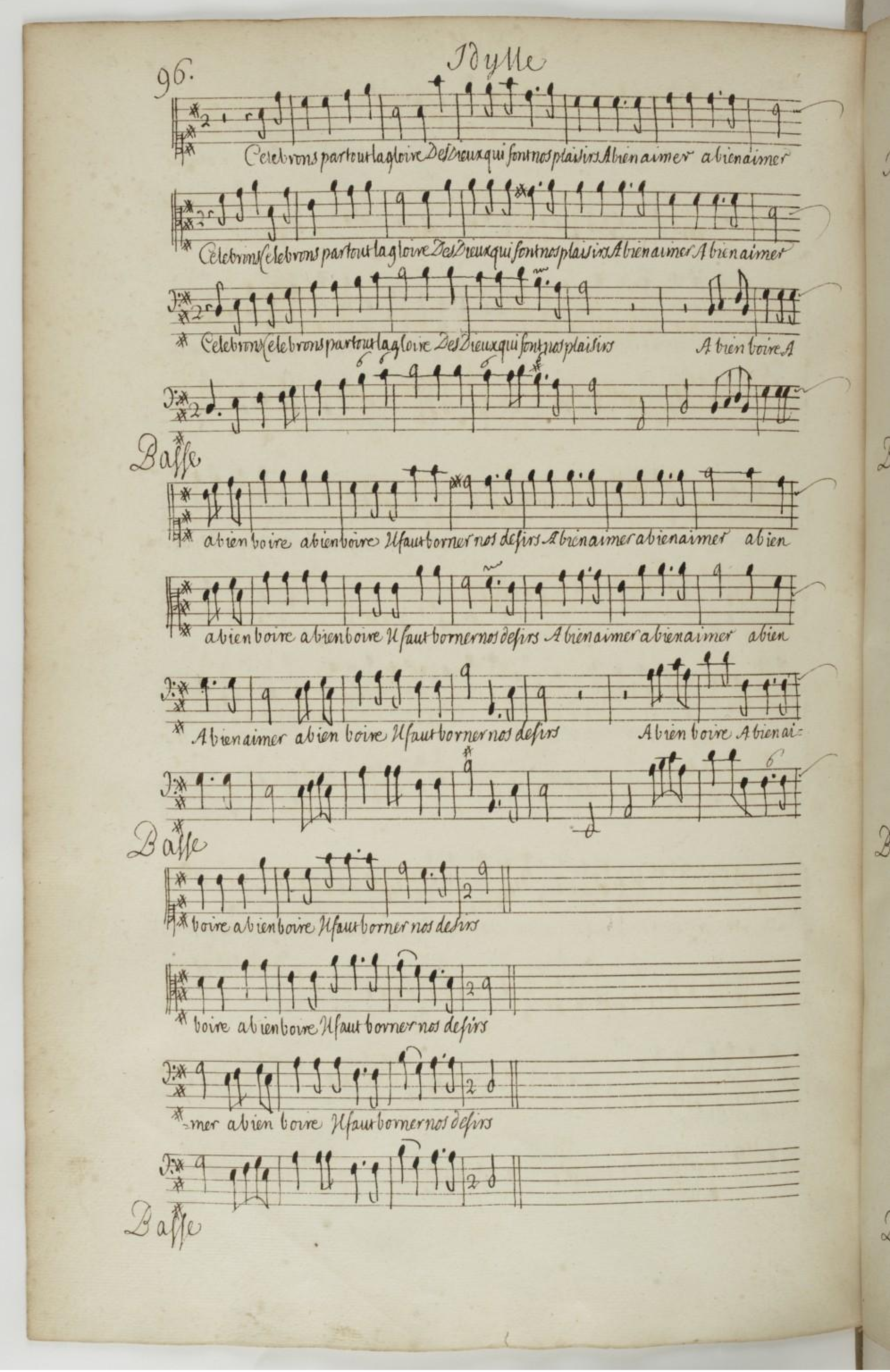

92
Idylle
Sans le Dieu de la bouteille Lamour n'a point de douceurs Auec sa liqueur ver=
=meille Il a doucit bien des cœurs Il vient a bout des rigueurs D'vne beauté sans pareil=
=le sans le Dieu de la bouteille Lamour n'a point de douceurs
Ritournelle
Basse
Contre sa liqueur brillante Lamour ne resiste pas Quand son ardeur me tour=

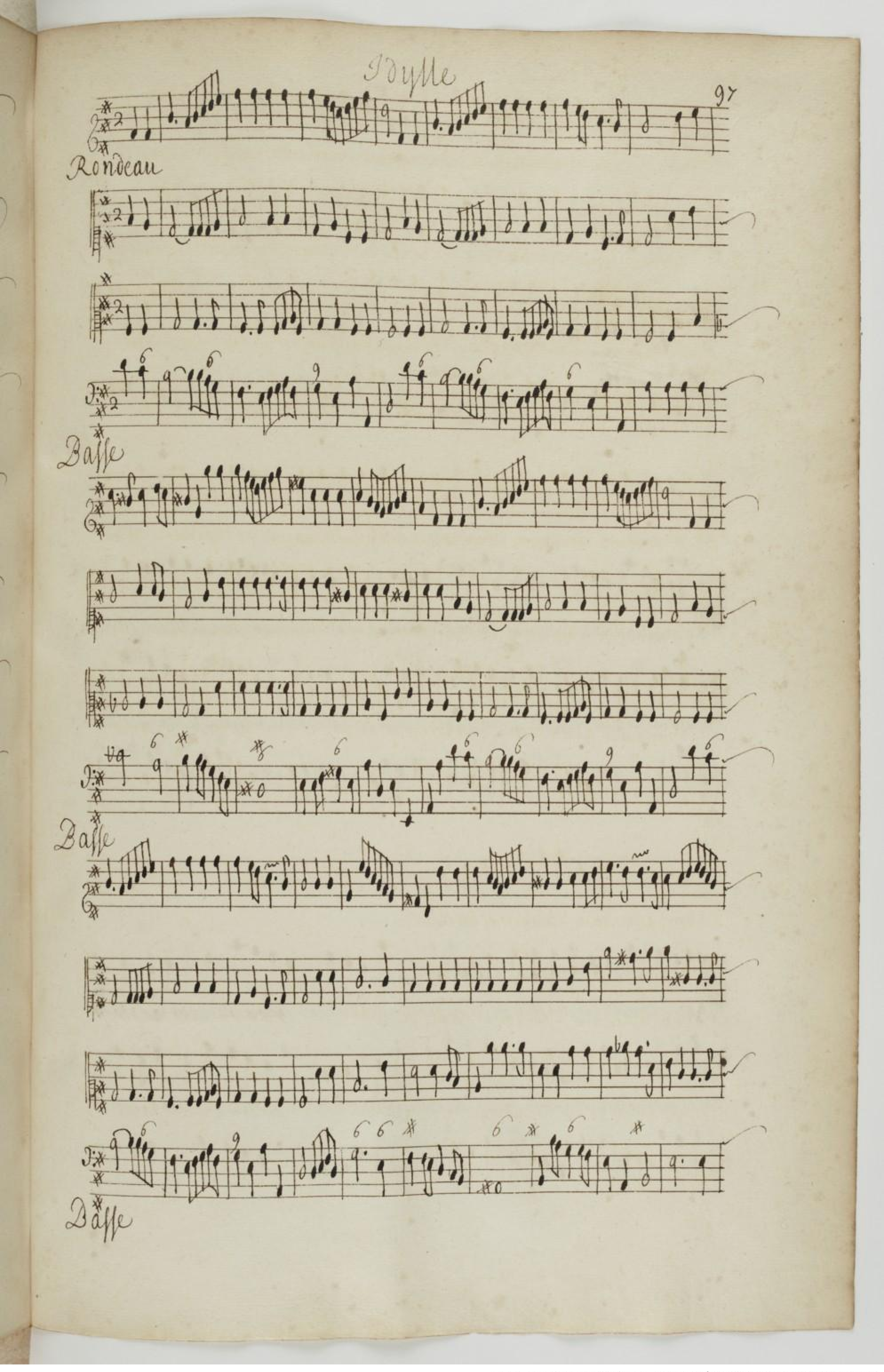

-mente Je n'en crains point l'embarras J'evite mieux les appas De la beauté qui m'enchante Contre
Sa liqueur brillante L'amour ne resiste pas
On reprend le chœur chantons Page
Ritournelle
derniere mesure
Silene
Les doux plaisirs où Baccus nous convie Nous font passer tous nos jours sans chagrin Il faut plustost renoncer à la


Idylle
94
Vie Que resister a son pouvoir diuin Il faut plustost renoncer a la vie Que resister a son pouvoir diuin
Mouuemt de sarabande
Vn doux transport où l'amour nous engage Couste a nos cœurs quelquefois des soupirs
Mais resister a ce doux esclauage C'est resister au plus grand des plaisirs
Mais resister a ce doux esclauage C'est renoncer au plus grand des plaisirs
Ritournelle

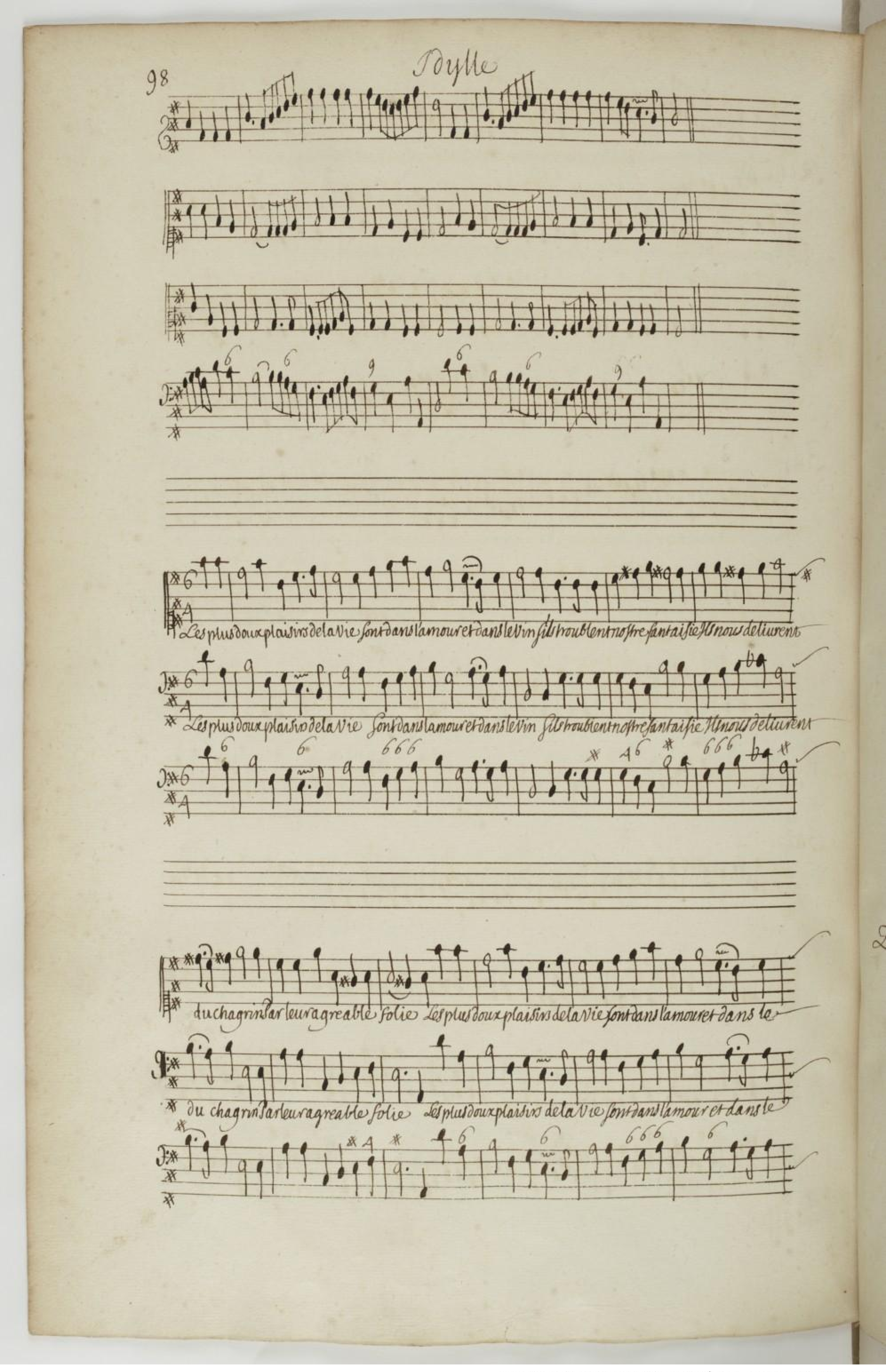

Silene
On ne connoist ny chagrin ny souffrance Quand de Baccus on suit les pas
L'amour
a toujours des appas Heureux les cœurs soumis à sa puissance Heureux les cœurs soumis à
sa puissance
Silene
Baccus repend sur nous ses plus rares bienfaits Il fait vaincre les plus cru=
=elles Il n'a jamais fait d'infidelles Rien n'est egal a ses attraits
Il n'est rien de compa=
=rable Aux parfaites douceurs que goustent les amants Baccus ne plaist qu'à table L'amour plaist
dans tous les temps

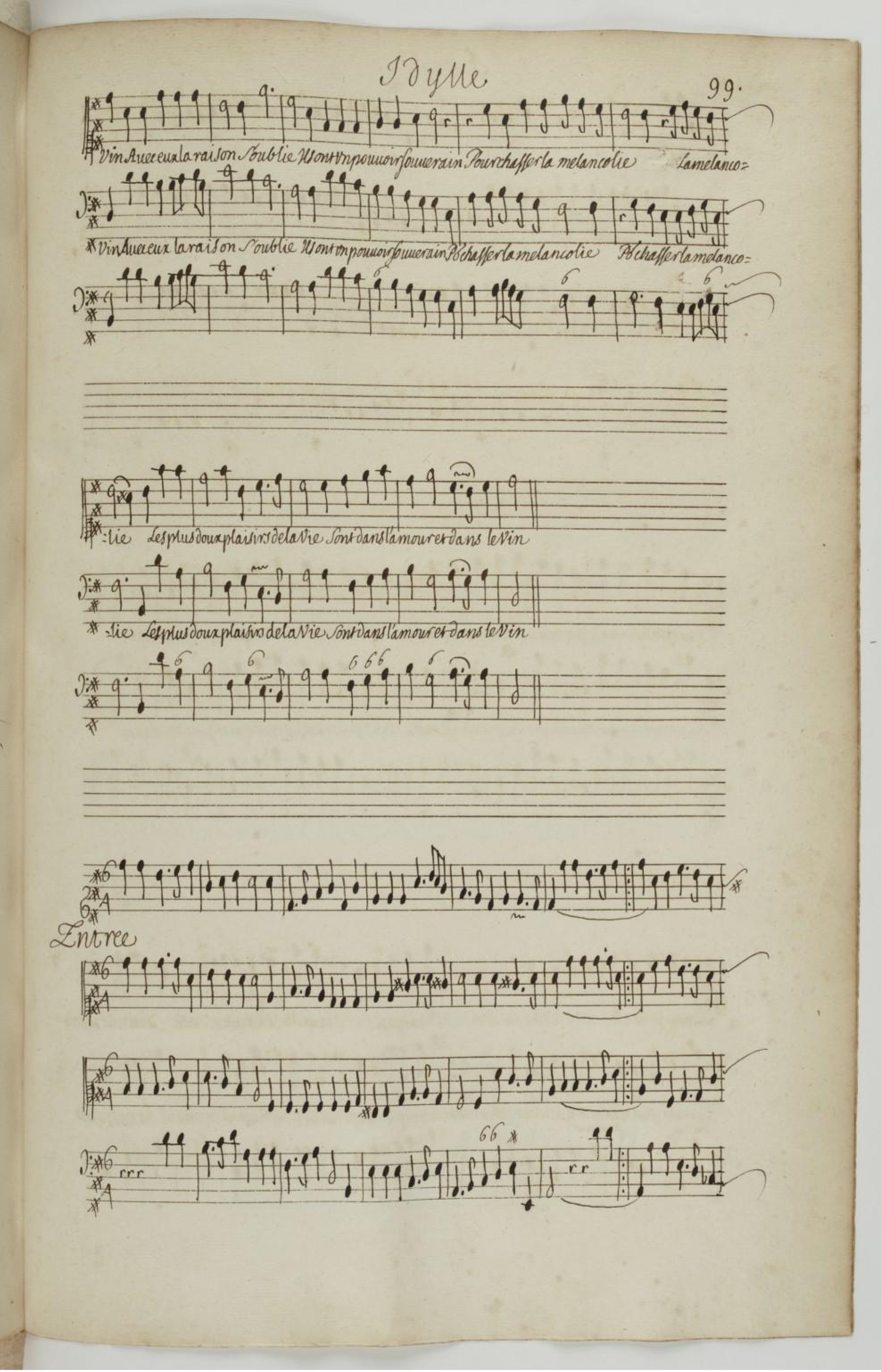
Idylle

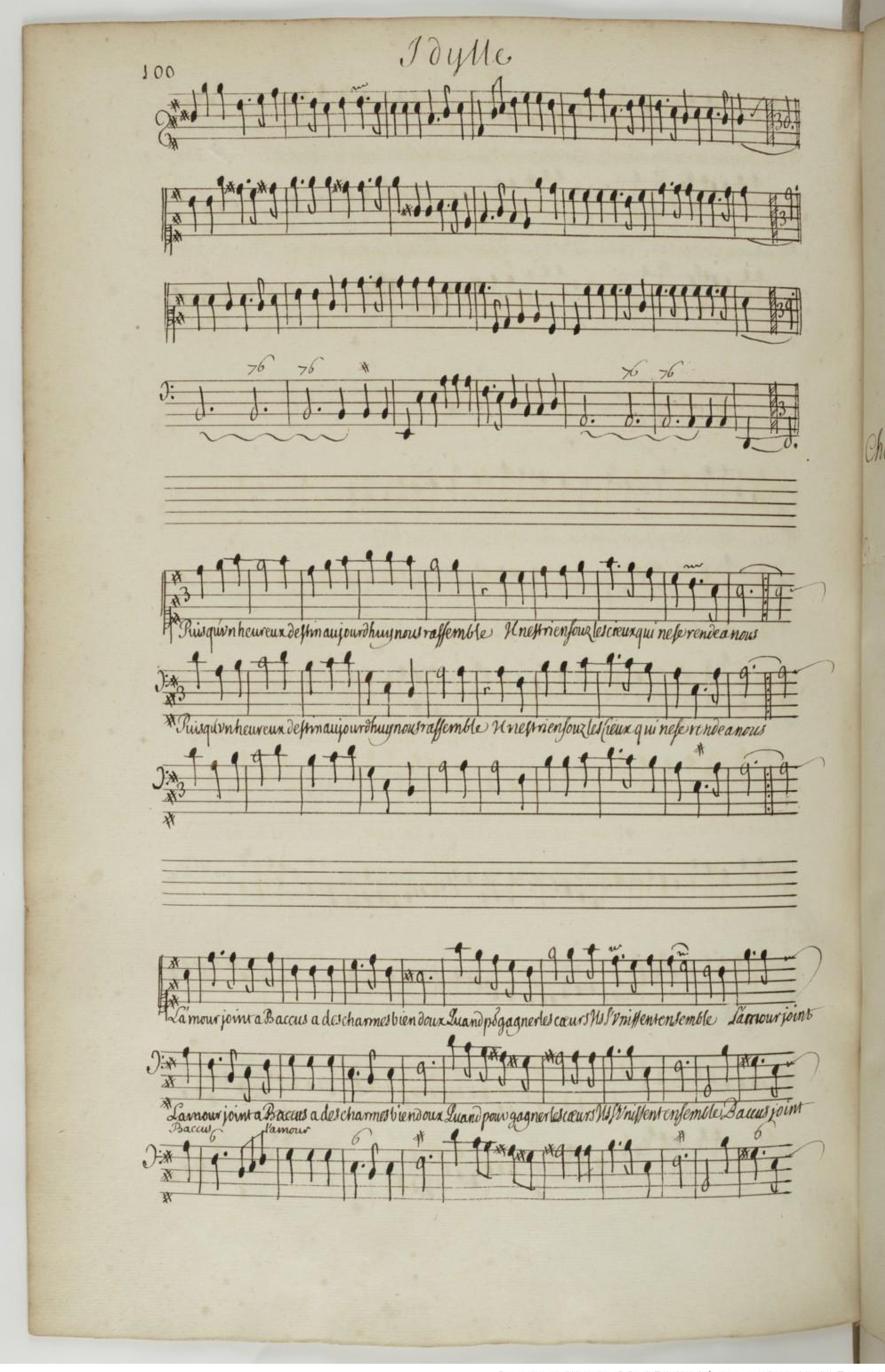

Celebrons partout la gloire Des Dieux qui font nos plaisirs A bien aimer a bien aimer
Celebrons Celebrons partout la gloire Des Dieux qui font nos plaisirs A bien aimer A bien aimer
Celebrons Celebrons partout la gloire Des Dieux qui font nos plaisirs A bien boire A
Basse
a bien boire a bien boire Il faut borner nos desirs A bien aimer a bien aimer a bien
a bien boire a bien boire Il faut borner nos desirs A bien aimer a bien aimer a bien
A bien aimer a bien boire Il faut borner nos desirs A bien boire A bien ai-
Basse
boire a bien boire Il faut borner nos desirs
boire a bien boire Il faut borner nos desirs
-mer a bien boire Il faut borner nos desirs
Basse

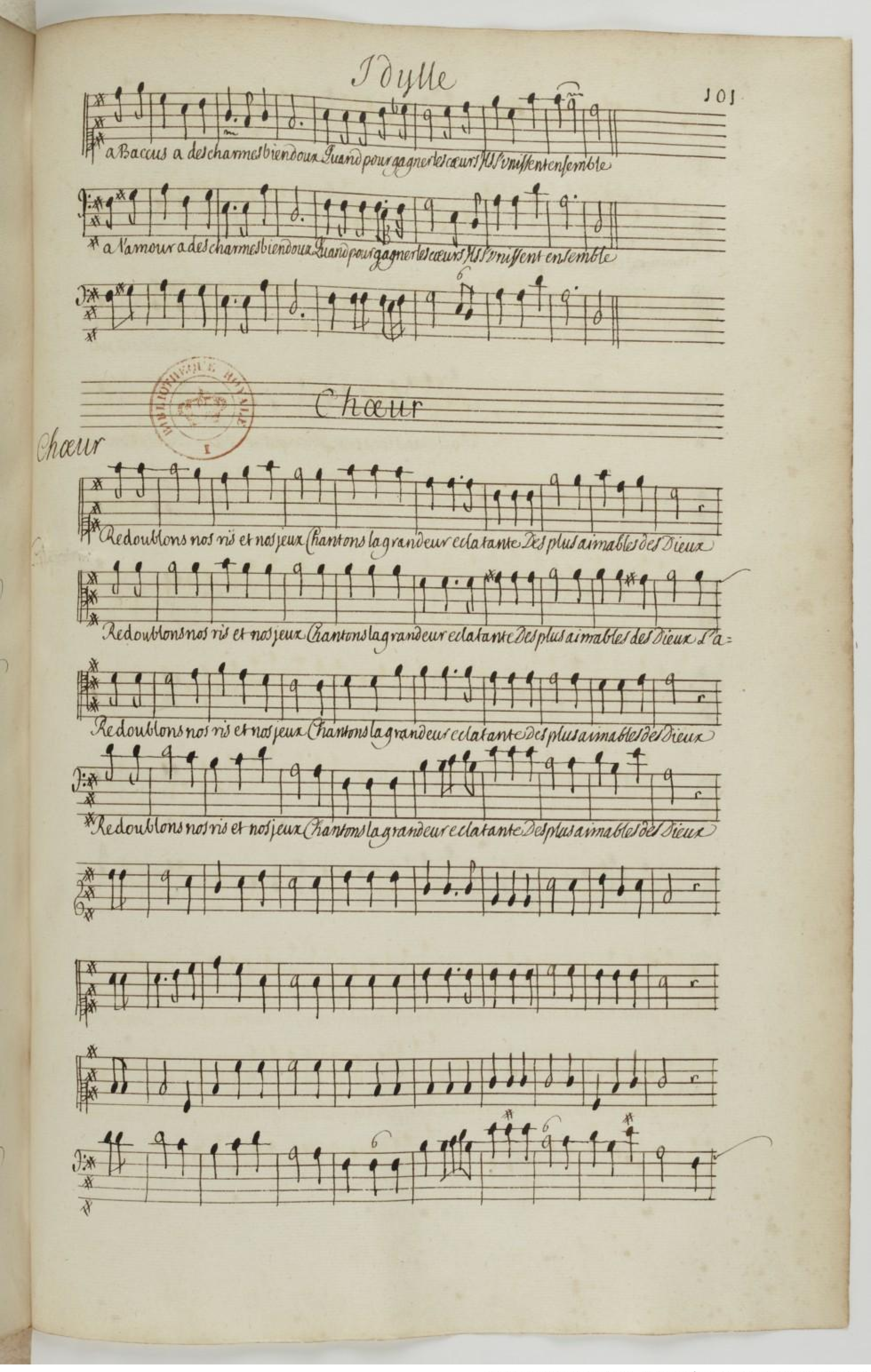

Idylle
Rondeau
Basse
Basse
Basse

Idylle

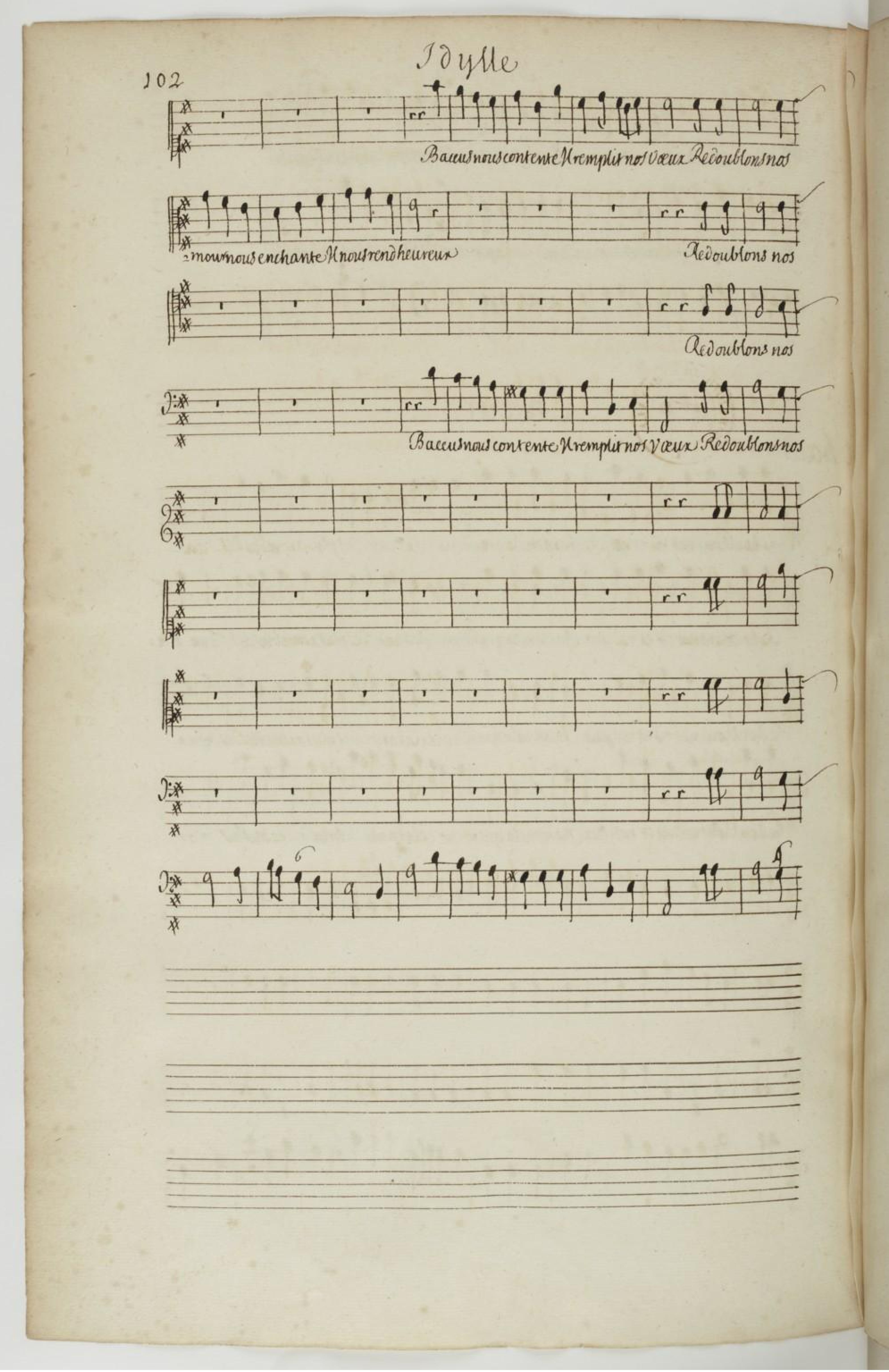

Les plus doux plaisirs de la vie sont dans l'amour et dans le vin s'ils troublent nostre fantaisie Ils nous delivrent
Les plus doux plaisirs de la vie sont dans l'amour et dans le vin s'ils troublent nostre fantaisie Ils nous delivrent
du chagrin par leur agreable folie Les plus doux plaisirs de la vie sont dans l'amour et dans le
du chagrin par leur agreable folie Les plus doux plaisirs de la vie sont dans l'amour et dans le


Idylle
99.
Vin Auec eux la raison Soublie Ilz ont vn pouuoir souuerain Pourchasser la melancolie la melanco=
Vin Auec eux la raison Soublie Ilz ont vn pouuoir souuerain Pchasser la melancolie Pchasser la melanco=
:lie Les plus doux plaisirs de la Vie Sont dans l'amour et dans le Vin
:lie Les plus doux plaisirs de la Vie Sont dans l'amour et dans le Vin
Entree


Idylle
Puisqu'vn heureux destin aujourd'huy nous rassemble Il n'est rien sous les cieux qui ne se rende a nous
Puisqu'vn heureux destin aujourd'huy nous rassemble Il n'est rien sous les sieux qui ne se rende a nous
L'amour joint a Baccus a des charmes bien doux Quand p⁹ gagner les cœurs Ils s'vnissent ensemble L'amour joint
L'amour joint a Baccus a des charmes bien doux Quand pour gagner les cœurs Ils s'vnissent ensemble Baccus joint
Baccus
l'amour

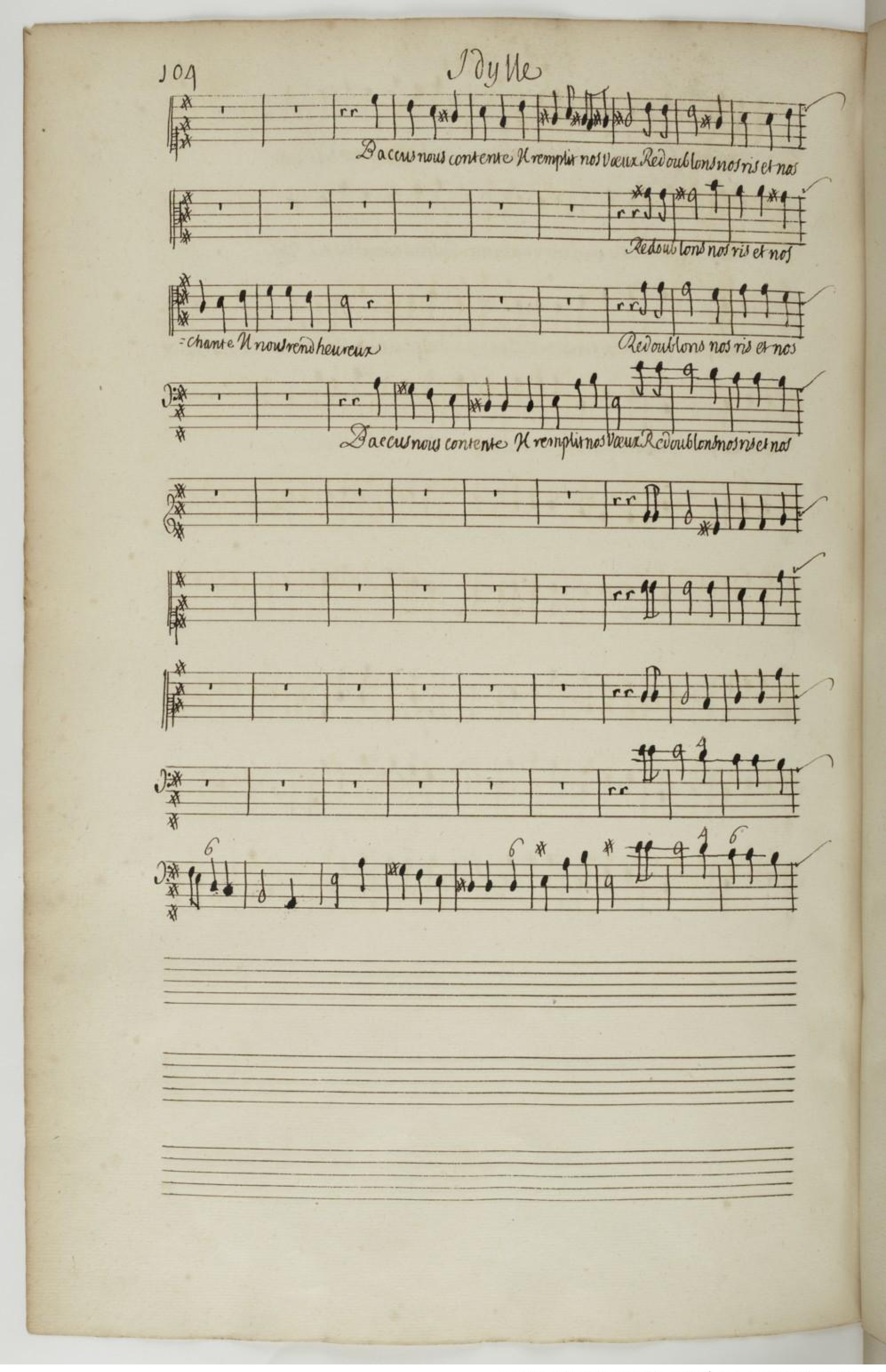

Idylle
101
a Baccus a des charmes bien doux Quand pour gagner les cœurs Ils s'unissent ensemble
a l'amour a des charmes bien doux Quand pour gagner les cœurs Ils s'unissent ensemble
BIBLIOTHEQUE ROYALE
Chœur
Chœur
Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux
Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux L'a=
Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la grandeur eclatante des plus aimables des Dieux
Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux

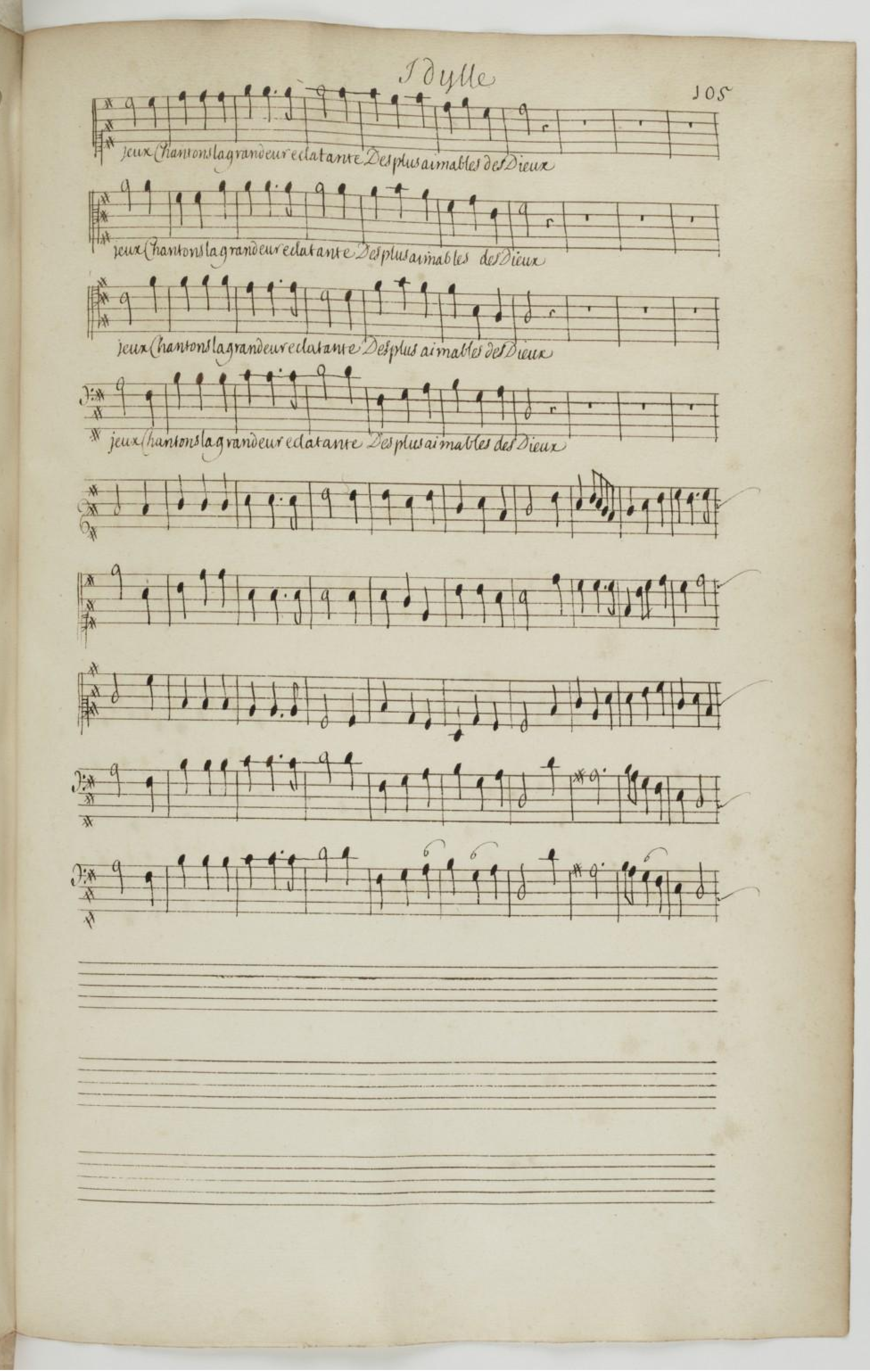
Idylle



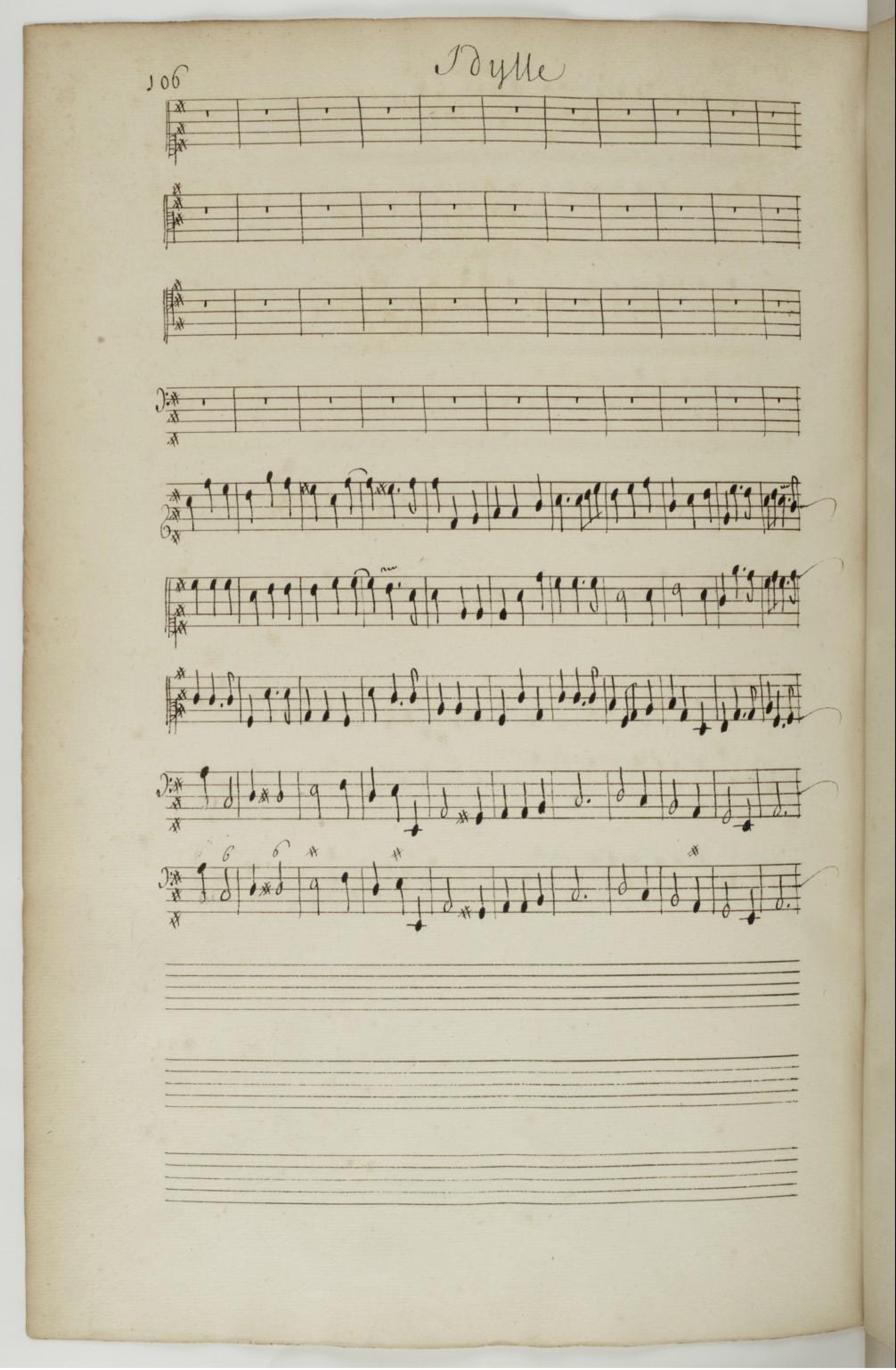

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France


ris et nos jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux
ris et nos jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux
ris et nos jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux L'amour nous en=
ris et nos jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux

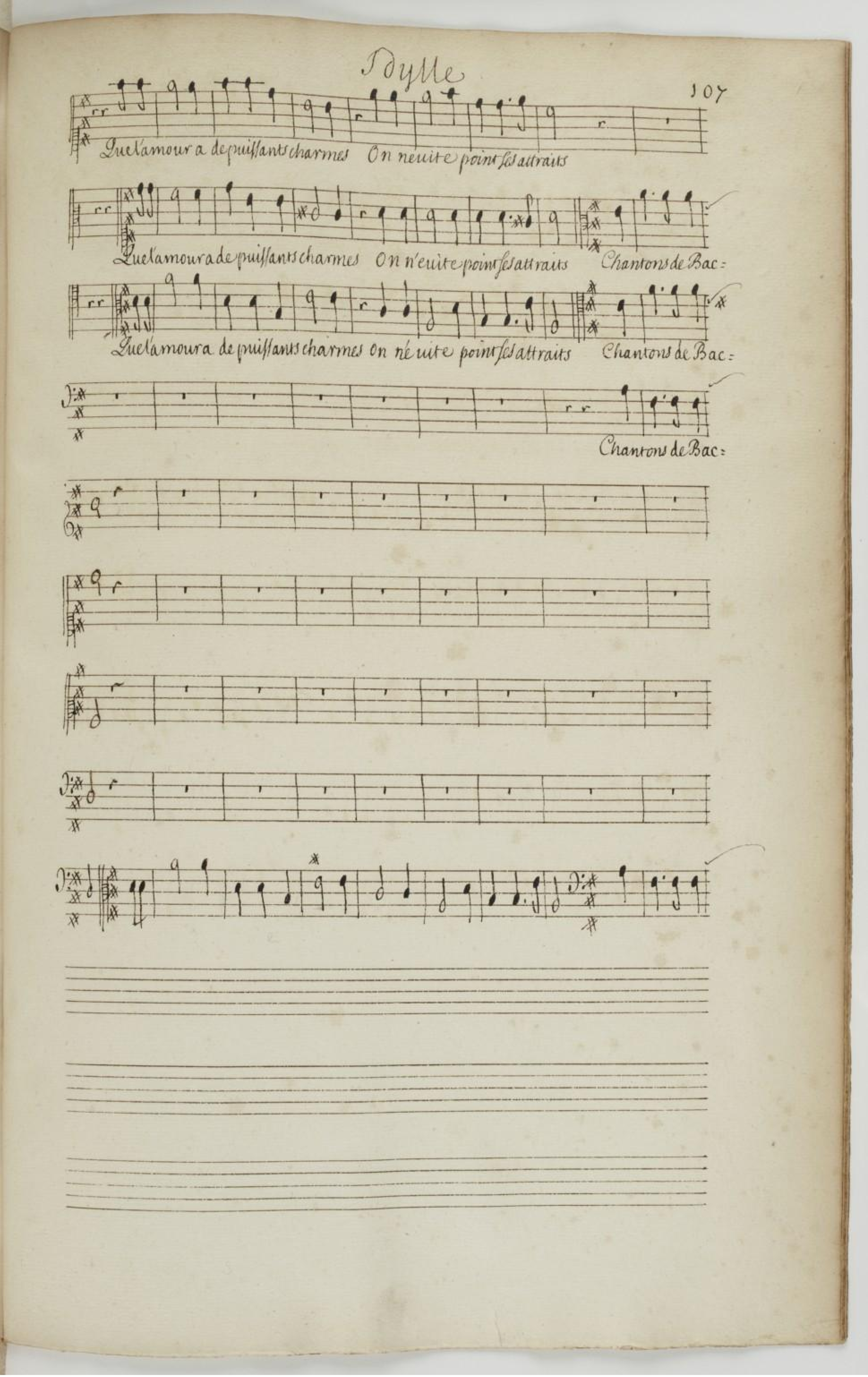

Daccus nous contente Il remplit nos Voeux Redoublons nos ris et nos
Redoublons nos ris et nos
=chante Il nous rend heureux
Redoublons nos ris et nos
Daccus nous contente Il remplit nos Voeux Redoublons nos ris et nos
6
6 ✳ ✳ 4 6
4


Idylle
jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux
jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux
jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux
jeux Chantons la grandeur eclatante Des plus aimables des Dieux

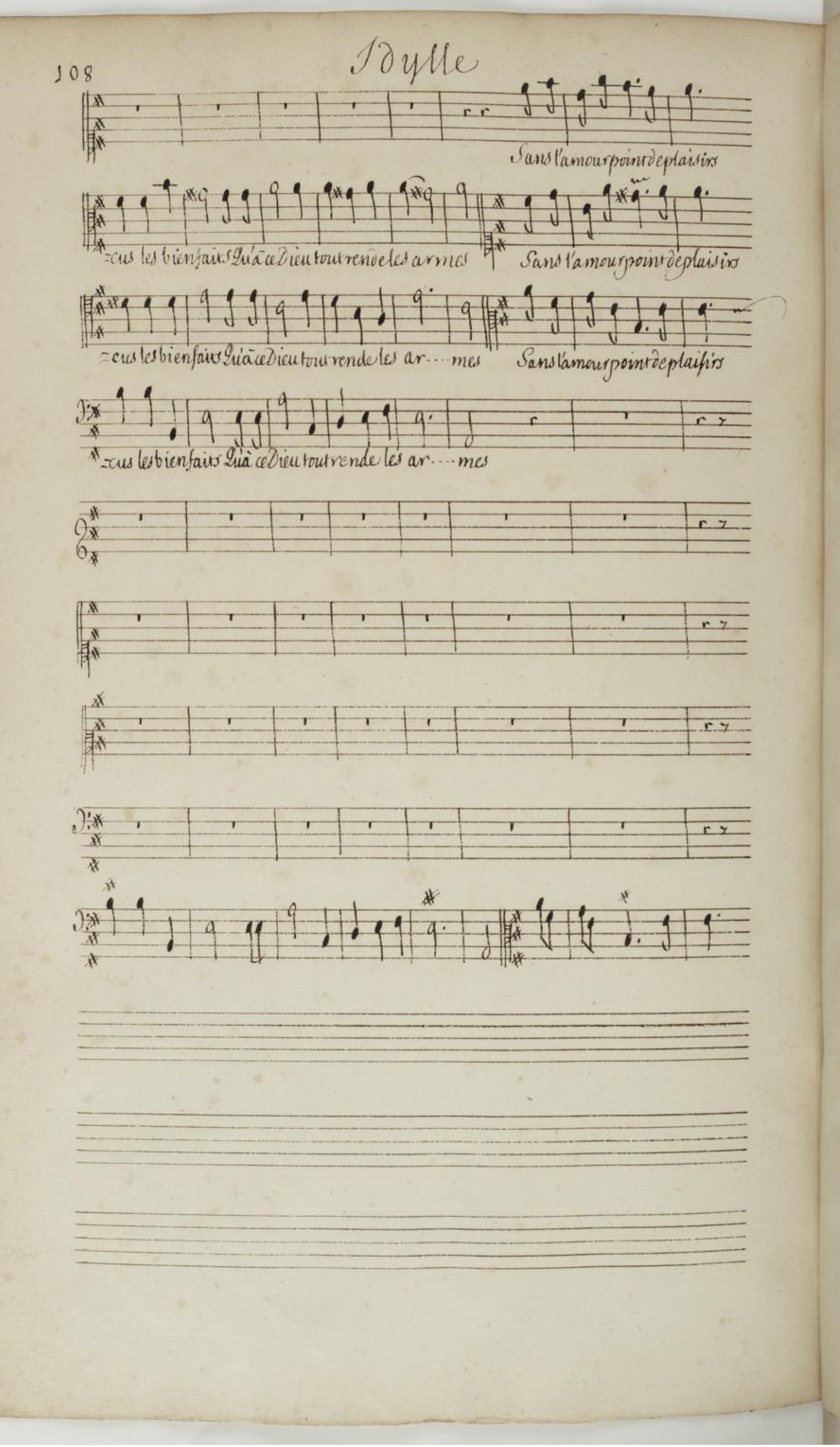
# Idylle

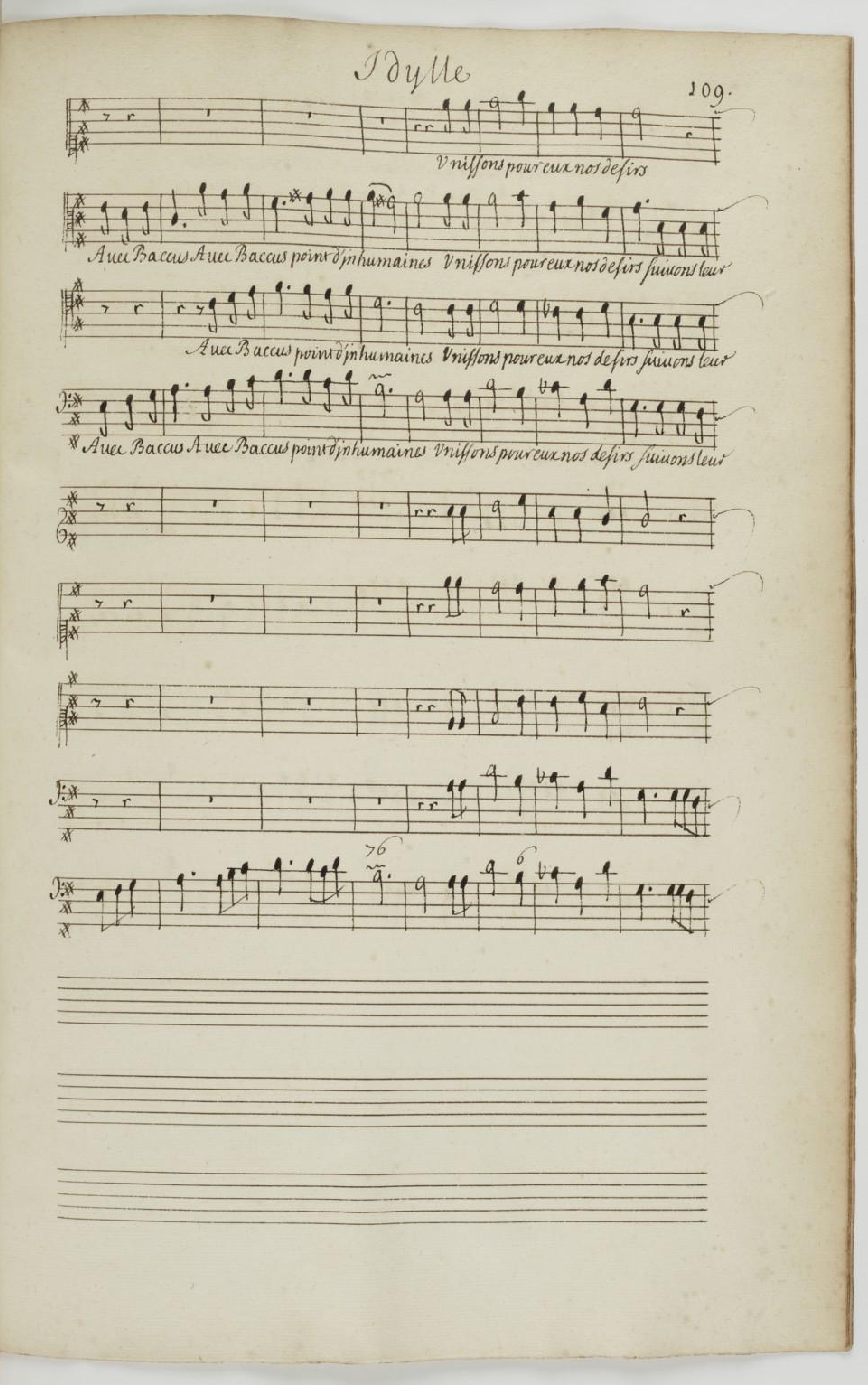


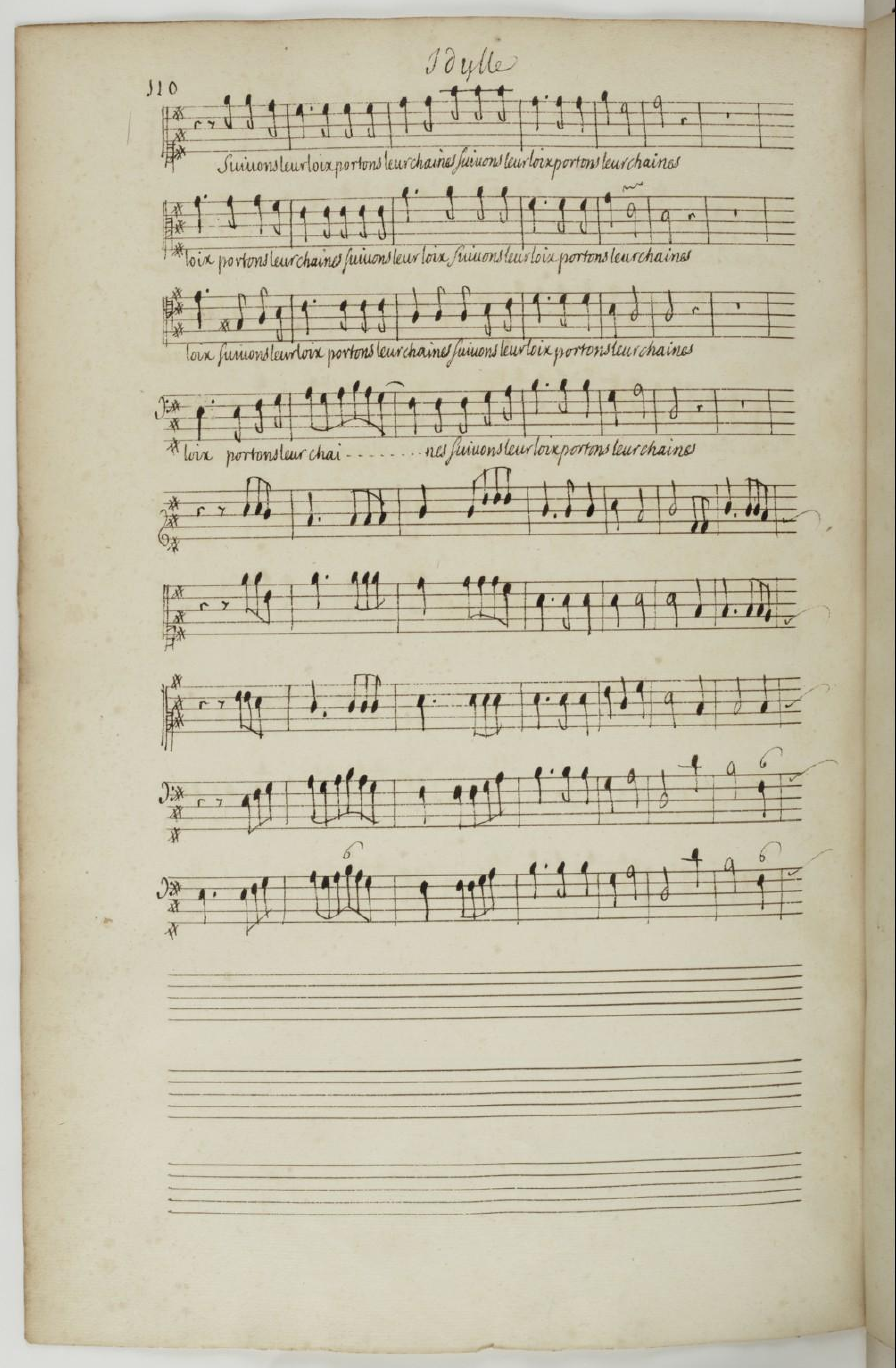

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France


Idylle
107
Que l'amour a de puissants charmes On ne uite point ses attraits
Que l'amour a de puissants charmes On n'euite point ses attraits Chantons de Bac=
Que l'amour a de puissants charmes On ne uite point ses attraits Chantons de Bac=
Chantons de Bac=

Idylle


Sans l'amour point de plaisirs
=cus les bienfaits Qu'à ce Dieu tout rende les armes
Sans l'amour point de plaisirs
=cus les bienfaits Qu'à ce Dieu tout rende les ar.... mes
Sans l'amour point de plaisirs
=cus les bienfaits Qu'à ce Dieu tout rende les ar.... mes

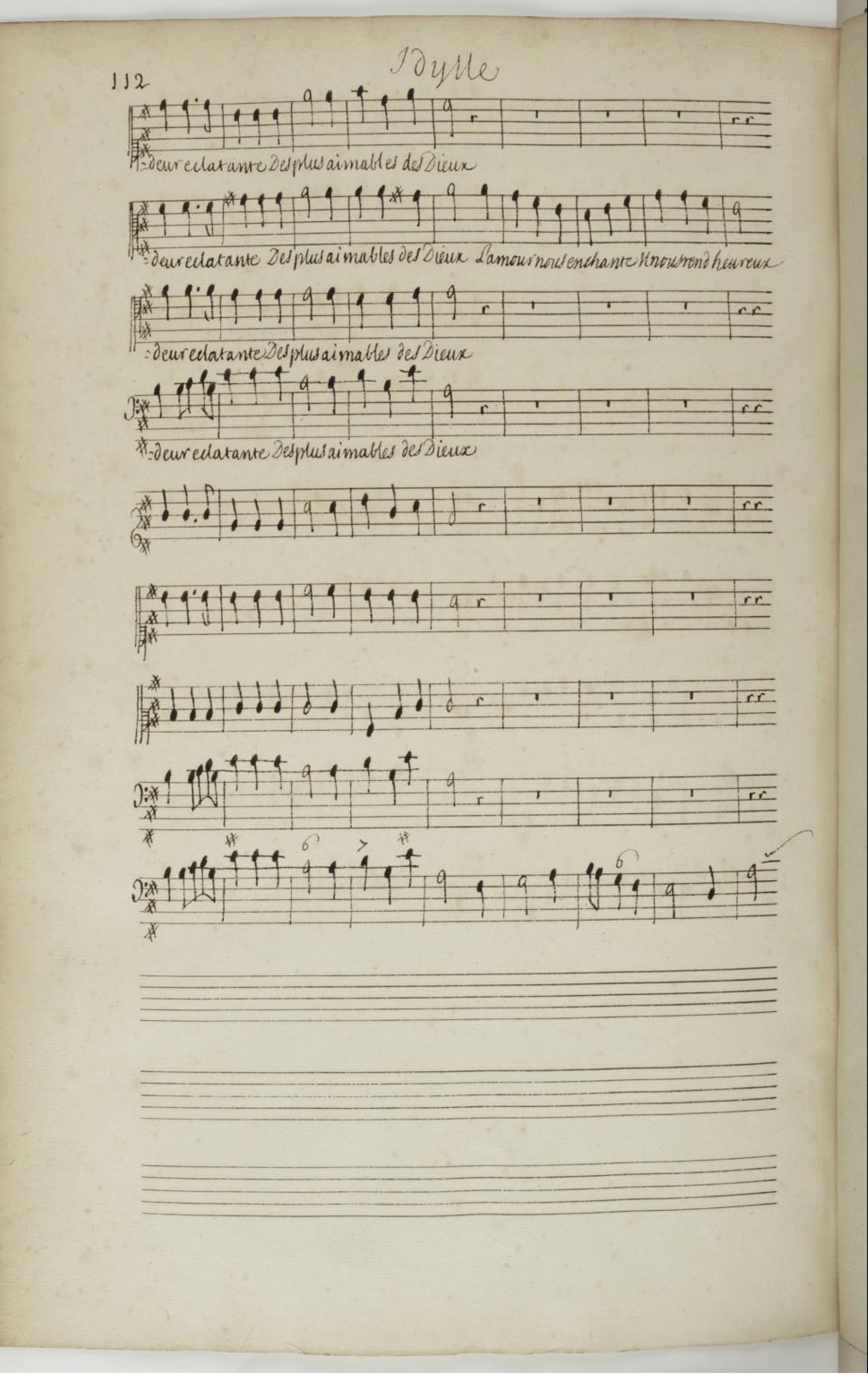

Idylle
109.
Vnissons pour eux nos desirs
Auec Baccus Auec Baccus point d'inhumaines Vnissons pour eux nos desirs suiuons leur
Auec Baccus point d'inhumaines Vnissons pour eux nos desirs suiuons leur
Auec Baccus Auec Baccus point d'inhumaines Vnissons pour eux nos desirs suiuons leur
76
6


Suiuons leur loix portons leur chaines suiuons leur loix portons leur chaines
loix portons leur chaines suiuons leur loix suiuons leur loix portons leur chaines
loix suiuons leur loix portons leur chaines suiuons leur loix portons leur chaines
loix portons leur chai-------nes suiuons leur loix portons leur chaines

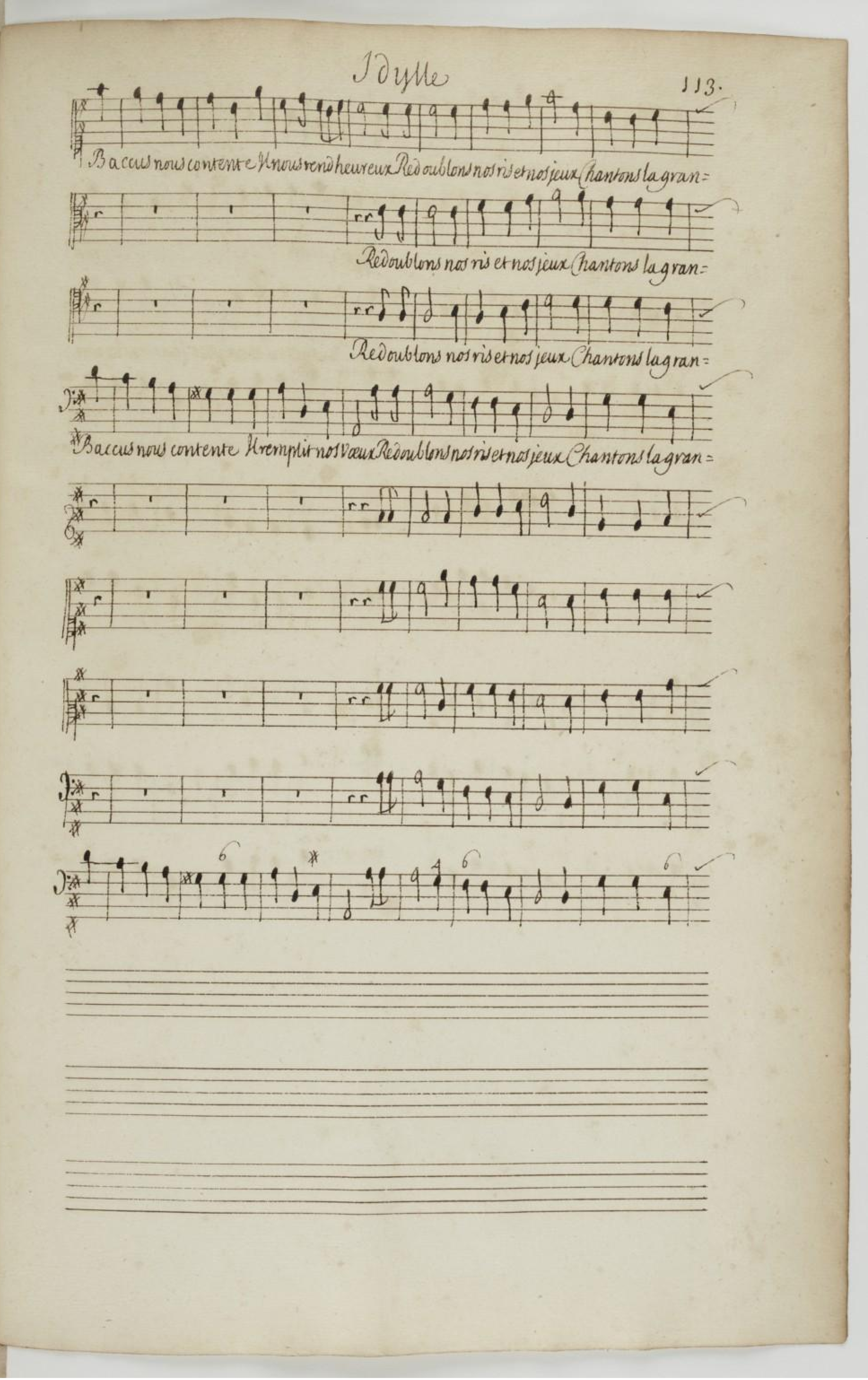


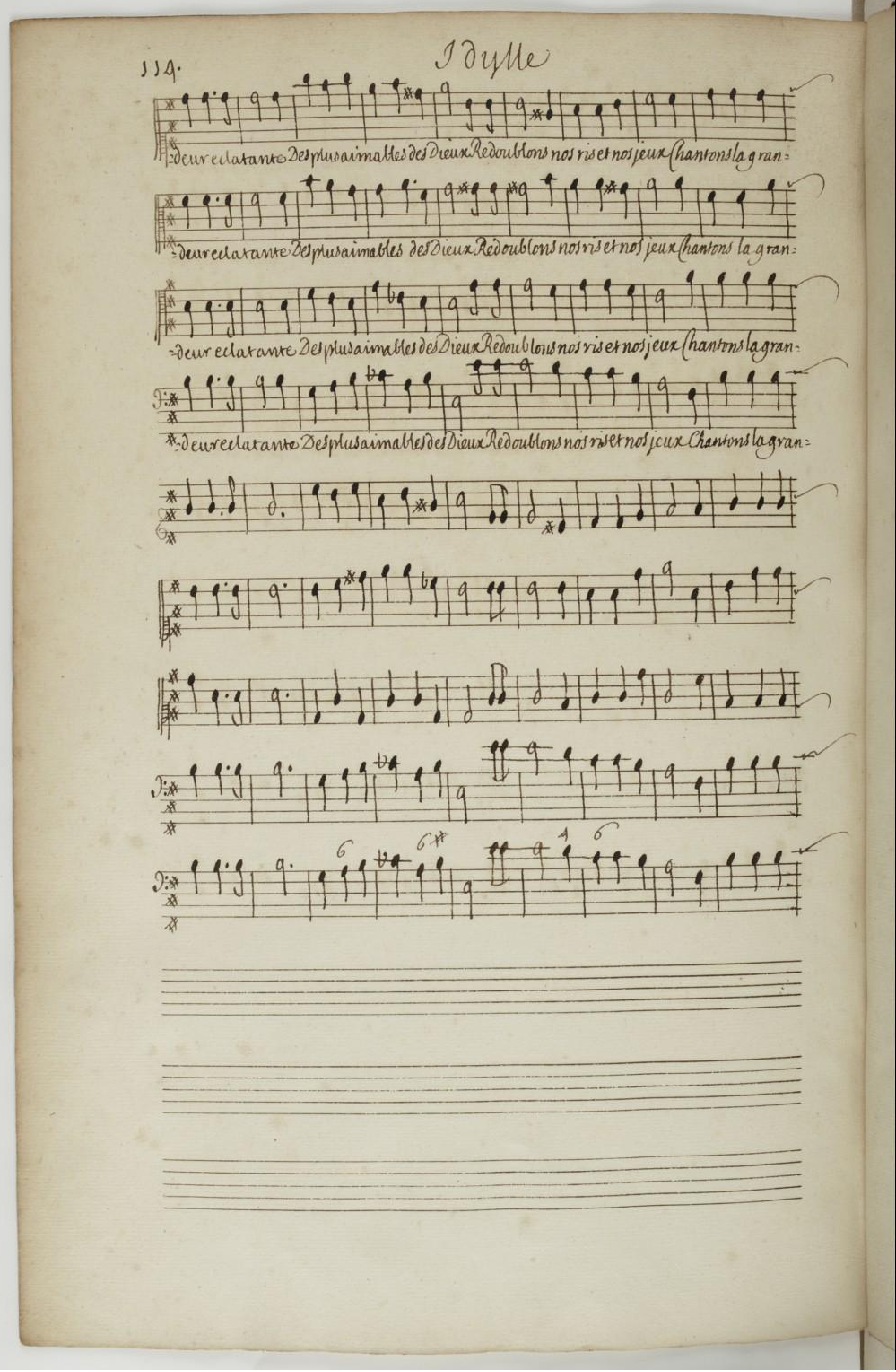

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

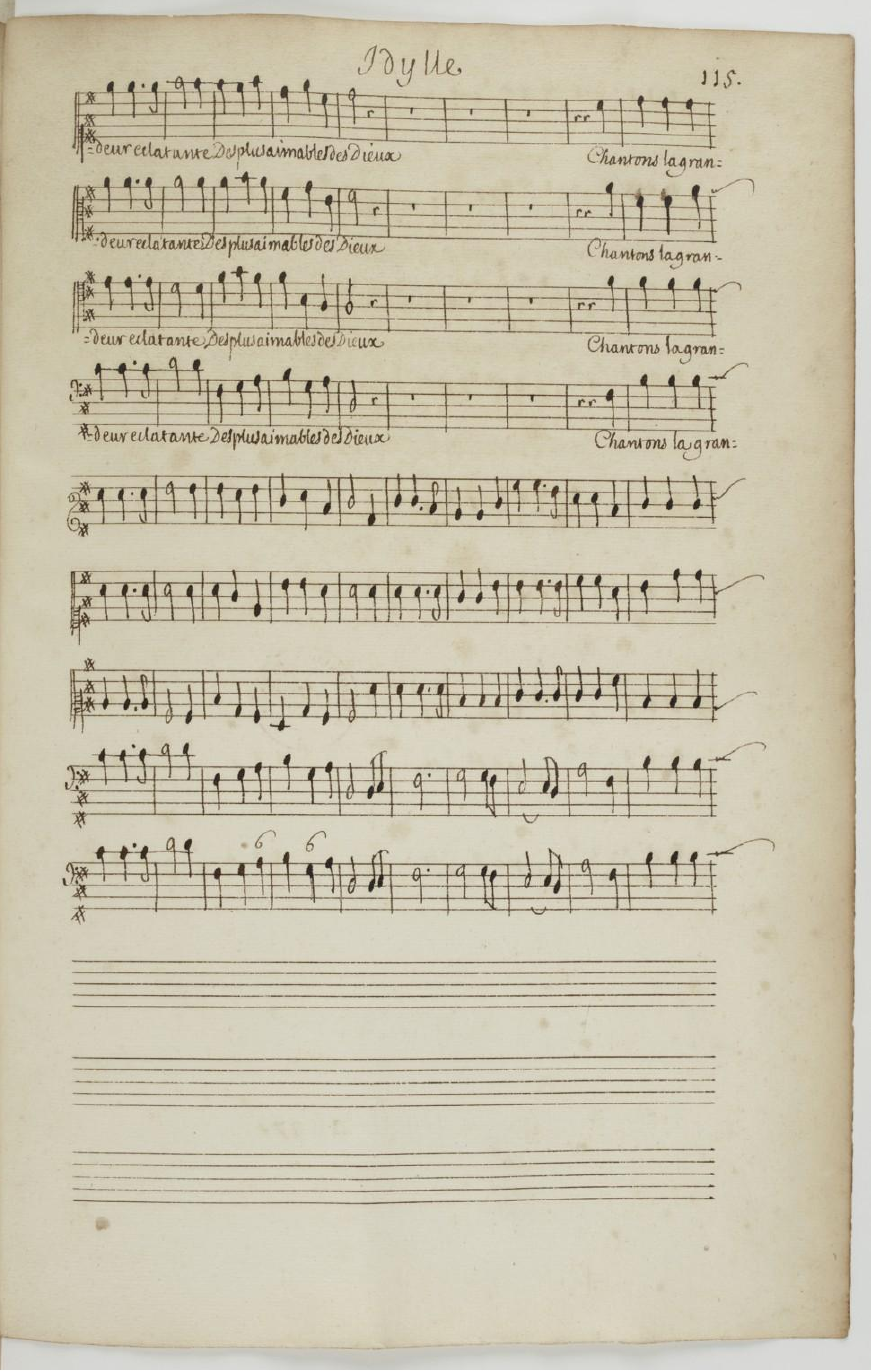
Idylle



:deur eclatante Des plus aimables des Dieux
:deur eclatante Des plus aimables des Dieux L'amour nous enchante Il nous rend heureux
:deur eclatante Des plus aimables des Dieux
:deur eclatante Des plus aimables des Dieux


Baccus nous contente Il nous rend heureux Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la gran=
Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la gran=
Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la gran=
Baccus nous contente Il remplit nos vœux Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la gran=


114.
Idylle
:deur eclatante Des plus aimables des Dieux Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la gran:
:deur eclatante Des plus aimables des Dieux Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la gran:
:deur eclatante Des plus aimables des Dieux Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la gran:
:deur eclatante Des plus aimables des Dieux Redoublons nos ris et nos jeux Chantons la gran:



=deur eclatante Des plus aimables des Dieux
Chantons la gran=
=deur eclatante Des plus aimables des Dieux
Chantons la gran=
=deur eclatante Des plus aimables des Dieux
Chantons la gran=
=deur eclatante Des plus aimables des Dieux
Chantons la gran=
6
6




FIN.

De L'Idylle 1697.

BIBLIOTHEQUE ROYALE

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France